

CAPITULO VI

En este maremágnum de giras, encuentros y circunstancias que afortunadamente todas eran estupendas, seguimos sumando amigos. Llegamos al año 2008 y como siempre con la postal navideña, ya empezábamos con nuestras cosas, y se enviaba a todos los socios, las candidaturas para que hubiera tiempo de votarlas hasta mayo, donde se harían publico los resultados en la Asamblea General y recibirían su premio en septiembre en el Dia Raphaelista



Celia con Raphael en su última visita a Buenos Aires

CELIA ORIZONTE

Reside en Berazategui-Buenos Aires (ARGENTINA)

RAPHAELISTA desde siempre, ha colaborado en programas especiales de radio y televisión dedicados exclusivamente a RAPHAEL.

Actualmente dirige y presenta el programa semanal de dos horas de duración dedicado en exclusiva a difundir las noticias y la música de nuestro artista "La Hora de Raphael en Argentina".

En su programa dedica una especial atención a nuestra asociación divulgando nuestras actividades.

Durante la gira "Cerca de ti" por Argentina, estuvo presente en la rueda de prensa y nos mantuvo informados de las actividades que desarrolló RAPHAEL en todos los medios de comunicación argentinos.

VOTO DEL SOCIO: Sr./a _____



Domi con Raphael el pasado mes de noviembre.

DOMI PEREA

Residente en Lima (PERÚ)

Presidenta del Club Raphaelista de Perú.

Raphaelista desde los inicios y trabajadora incansable en todo lo referente al mundo de RAPHAEL.

Al frente del club organiza actividades benéficas a favor de los más necesitados llevando así ilusión y ayuda.

Colaboradora de nuestra asociación a la que aporta noticias y documentación para nuestros archivos.

Este año se ha destacado en dar especial cobertura a la visita de RAPHAEL con ocasión del concierto "Voces Solidarias" interviniendo en prensa y programas de televisión apoyando la causa y destacando la participación de RAPHAEL.

VOTO DEL SOCIO: Sr./a _____



M.ª DEL CARMEN GONZALEZ LOSA

Residente en Madrid (ESPAÑA)

Es raphaelista desde los comienzos de la carrera artística de RAPHAEL.

Miembro del primer club de fans de España y desde entonces asistente habitual a los conciertos en Madrid y por el resto de la geografía española.

Casada y con dos hijos, encuentra tiempo entre sus ocupaciones para seguir todos los acontecimientos en torno a RAPHAEL y colaborar activamente en el foro raphaelista de nuestra asociación.

Fiel representante de una generación de raphaelistas activas, colabora en todos nuestros proyectos y con su carácter dinámico gana las simpatías de todos los que la conocen.

VOTO DEL SOCIO: Sr./a _____



TATIANA ORLOVA

Reside en Lattakia (SIRIA)

Aunque reside en Siria, Tatiana es rusa y forma parte de esa legión de raphaelistas rusas repartidas por el mundo y que no se olvidan ni de su país ni de RAPHAEL.

Tatiana tiene una especial admiración por RAPHAEL hasta el punto de que ve la televisión española para seguir las noticias de su ídolo.

Pero no se limita a ver la televisión, sino que graba todo lo referente a RAPHAEL y lo comparte con nosotros.

Proponemos a Tatiana en representación de los fans rusos y de los países que formaban parte de la antigua Unión Soviética, por la fidelidad a nuestro artista a pesar de los años transcurridos desde su última visita y por ser enlace entre nuestro foro y el foro ruso.

VOTO DEL SOCIO: Sr./a _____

SOCIO. / COLABORADOR

2004- 2013 R.I.P. (escrito por Rosa Romojaro)

PIEDAD RODRIGUEZ

¡¡Mi querida Piedad!!

Cuantas cosas bonitas vivimos con nuestro querido NIÑO (sobre todo nuestra época de J.R.J.). Pero tú sigues estando presente en todos sus conciertos, porque una RAPHAELISTA como tú, desde hace...Siglos, no puede perderse ninguno, aunque no estés presente.

¿Recuerdas como comenzó a fraguarse la Asociación Raphaelista? Si, ¡Raphael se presentaba en el Lope de Vega con "ANTOLOGIA" Quedamos con Miguel (que tú ya conocías) y su mujer...Oh! que sorpresa, porque su mujer era Pilar, de la que no habíamos vuelto a saber nada desde que se fue a Barcelona. Desde ese día nos reuníamos, de vez en cuando, varios amigos recordando viejos tiempos, contando miles de anécdotas vividas con Raphael.

A raíz de que Raphael comenzó anunciar su vuelta a los escenarios, surgió la idea que tenía ahí Miguel, desde hacía tiempo, de formar una Asociación y nos reuníamos más asiduamente, para dar forma a esa idea. Tu colaborando y apoyando siempre en todo lo que iba surgiendo.

Pasamos días, meses muy bonitos organizando todo, hasta que llegó ese MARAVILLOSO 25 DE SEPTIEMBRE DE 2004, día de nuestra primera reunión y en la que tuvimos la Gran Suerte de contar con nuestro Querido NIÑO, fue algo Inolvidable. Y así...muchos años más.

Cuanto te extraño PI, pero sé que tú sigues apoyándonos en todo, estés donde estés.

TE QUIERO.







HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





HASTA SIEMPRE PIEDAD¡!!!!!!

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





También, enviamos el boletín del mes de enero (invierno). Recogiendo para nuestro socio lo más interesante en la vida profesional de Raphael

SOCIO

2022- 2012

JOANA BRAVO

ERA, EL AÑO 2012 YO ESTABA, CUIDANDO DE MIS PADRES, YA OS PODÉIS IMAGINAR COMO ESTARIA SIN TENER, VIDA SOCIAL SOLO CUIDANDO DE MIS PADRES Y MI FAMILIA, ENTONCES MI HIJA SABIENDO COMO ME GUSTA, Raphael, Fue y busco la Asociación Raphaelista, yo encantada, Conocí a varias personas, como Pilar, Miguel etc, cuando venían al Museo de Raphael era feliz cuando l@s veía bajar del autobús y nos reuníamos en el Museo, Raphael y allí hablando, de Nuestro Raphael el mejor de mundo, la ilusiones, qué teníamos al recordar los conciertos mucha alegría, En fin asi fue, como os conocí, y espero que la amistad dure mucho, y que tengamos la ilusión viva, mientras sea posible, Saludos y Abrazos, y sobre todo Salud, para todos, viva la Asociación Raphaelista







SE LE HA CONCEDIO A RAPHAEL MEDALLA DE ORO DE LOS AMANTES POR SUS 50 AÑOS DE CARRERA.

AQUI TENEIS EL ARTICULO:

En Teruel 04-01-2008

Conceden la Medalla de Oro a Raphael por sus 50 años en los escenarios El Centro de Iniciativas de Teruel (CIT) ha concedido la Medalla de Oro de los Amantes como distinción especial al cantante Raphael por cumplir el próximo año medio siglo en los escenarios.

El presidente del CIT, Emiliano de la Cruz, informó en rueda de prensa de esta concesión y señala que esta pendiente la confirmación del cantante de su viaje a Teruel para recibirla.

De la Cruz también informó de la concesión de otra Medalla de Oro especial al compositor turolense Julio Mengod así como placas al fotógrafo Fidel Cantón y al IES Santa Emerenciana de esta capital al cumplir 50 años.

El presidente del CIT informó de que la entrega se realizara con motivo de las celebraciones que desde hace 38 años tienen lugar en la capital y que este año se hará durante los días 8,9 y 10 de febrero en los que matrimonios que han cumplido 25 años de casados por la Iglesia y uno por Comunidad Autónoma son invitados a visitar Teruel.

Este año se recibieron en el CIT unas 950 solicitudes de matrimonios de 14 Comunidades Autónomas para las Medallas de Plata (25 años de matrimonio) y de oro (50 años de matrimonio).

En total se entregaron unas 100 medallas, de las cuales unas 25 serán de oro, en unos actos que se celebrarán en el Ayuntamiento y en una cena de gala.

La concejala responsable del Area de Turismo, Concepción Catalá, destacó la trayectoria de estas medallas como reclamo turístico para la ciudad vinculado a la leyenda de los Amantes de Teruel.

ROSA

www.raphaelista.com

POR JOSE LUIS MONTOYA

El Centro Cultural San Francisco de Asís, de Sevilla, cuyo presidente es Fernando Ramos Lozano, acordó, en enero del 2004 y con motivo del XXV aniversario de su fundación, nombrar Socio de Honor y otorgar la Insignia de Oro de la entidad al cantante Rafael Martos Sánchez, conocido artísticamente como Raphael, aunque por motivos personales y profesionales, el jiennense no había podido hasta ahora acudir a recibir los honores mencionados. Y digo había, porque por fin el artista ha dado fecha para ello, ¿y el acto en su homenaje tendrá? lugar el próximo día 15 de febrero (19.30) en el Teatro del Hogar Virgen de los Reyes, acto en el intervendrá la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla y concluir con una cena

ABC/Sevilla, 20 de enero de 2008

Miguel

www.raphaelista.com

HOMENAJE EN SEVILLA A RAPHAEL



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





¡NO SE PUEDE PEDIR MAS!

Más elegancia, más presencia, más simpatía, más saber estar, más "pinta".

¡Más TODO Y TODO Y TODO! 😊

Qué lindo ambiente, que lindo entorno, que lindo, ¡qué lindo! Y como dijo Pilarcita Marban , GRACIAS a todos los que estaban allí , SU OTRA FAMILIA , para darle todo el cariño que se merece.

Mil gracias como siempre querida Tatiana por el video , Miguel, gracias por hacernos un poquito más felices todos los días

Un beso grandote a todos

Meche





Asociación Raphaelista

Paseo de Goya, 24, escalera izquierda, Bajo A - 28932-Móstoles (Madrid) - España

www.raphaelista.com

Madrid, 11 de Febrero de 2008

A la atención de D. Gabriel Abaroa
Presidente de La Academia Latina de la Grabación

La Asociación Raphaelista, creada en honor del cantante español RAPHAEL, y en su nombre la Junta Directiva presidida por D. Miguel Reyes Martín, tiene el placer de dirigirse a usted con la pretensión de que la organización que usted preside, proponga la candidatura de D. Rafael Martos Sánchez (RAPHAEL) para PERSONA DEL AÑO-2008 a toda su trayectoria artística.

RAPHAEL, próximamente celebrará su 50 Aniversario Artístico y pensamos que sería un buen momento de reconocimiento a un artista que tanto ha hecho por la música cantada en español.

Le damos las gracias anticipadamente a la Academia Latina de la Grabación por el tiempo que nos ha dedicado, en nombre de todos nuestros asociados distribuidos por todos los países del mundo, así como de todo el extensísimo público de Raphael, que sienten como propios los logros de su artista y confían en la obtención de este galardón para un español universal, en el que tienen puestas todas las ilusiones.

Adjuntamos Curriculum Vitae y detalle de los premios más significativos.

Atentamente,
El Presidente
Miguel Reyes Martín

asociacionraphaelista@ya.com www.raphaelista.com CIF: G-84298637



Siguiendo en nuestro propósito, nos dirigimos al Sr, Gabriel Abaroa, presidente de la Academia Latina de la grabación

Quien amablemente tanto el como su secretaria la Sra. Betty del Rio, nos comentaron cómo funcionan los premios Grammy. Nos dijeron que eso lo proponen las casas de discos o algún integrante de la propia Academia y que intentáramos seguir esa vía, porque sin ella era una cosa altamente difícil al margen de los merecimientos del artista, que en el caso de RAPHAEL son todos, como el mismo comentó, ciertamente fue amabilísimo

Haciendo caso y como Raphael en esos momentos estaba con EMI, nos pusimos en contacto con un personaje que tenía la doble función de ser de la casa de discos y miembro de la Academia. Y par nuestra mala suerte no hizo ningún caso.



Asociación Raphaelista

www.raphaelista.com

APARTADO DE CORREOS 130 • 28930 Móstoles • Madrid • España

SR. D. MANOLO DIAZ
EMI-MUSIC
C/. Alcalá 44, 3.ª Planta
28014-Madrid

Estimado Manolo,

Nos dirigimos a ti la Junta Directiva de la Asociación Raphaelista, dada tu condición de miembro de la Academia Latina de Artes y Ciencias de la Grabación, siendo la persona en la que más confiamos y conocemos para solicitarte presentes la nominación de RAPHAEL al Grammy Latino por toda su trayectoria profesional.

RAPHAEL es un artista que ~~lo~~ lo tiene merecido sobradamente y es sorprendente que todavía no lo tenga.

Dado que próximamente se cumplirá su 50 Aniversario Artístico, creemos que este premio sería justo que se le concediera.

Aunque sabemos conoces sus méritos artísticos sobradamente por tu relación con él, no obstante te enviamos parte de su currículum.

A la espera de que puedas atender nuestra petición, quedamos muy agradecidos de antemano.

La Junta Directiva

**Presidente,
Miguel Reyes**

P. D. Una carta igual te hemos enviado a tu dirección de Miami.

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA

Asociacion Raphaelista

De: "Betty Del Rio" <betty.delrio@grammy.com>
Para: "Asociacion Raphaelista" <asociacionraphaelista@ya.com>
Enviado: lunes, 11 de febrero de 2008 17:12
Asunto: RE: NOMINACIONES-2008

Recibida su correspondencia y se la pasare al Sr. Abaroa.
Saludos y seguimos en contacto.

Betty Del Rio
Membership Manager
The Latin Academy of Recording Arts & Sciences, Inc.
3841 NE 2nd Ave. Suite 301
Miami, Fl. 33137
Tel. 305-576-0036/Fax. 305-576-0037
Betty.DelRio@grammy.com
www.grammy.com

From: Asociacion Raphaelista [mailto:asociacionraphaelista@ya.com]
Sent: Sunday, February 10, 2008 11:31 AM
To: Betty Del Rio
Subject: NOMINACIONES-2008

Estimada Betty,

Dándole las gracias por su amable mensaje, paso a comunicarle que con fecha de hoy, enviamos por correo ordinario a la dirección que nos ha proporcionado, documentación que también le adjuntamos por e-mail, dirigida al Sr.Abaroa, con la pretensión de que pueda admitir nuestra solicitud.

Si fuese necesario un trámite distinto, ruego nos lo comuniquen a la mayor brevedad.

Muchas gracias por su atención y amabilidad.

Saludos afectuosos,

Pilar Molón
Vicepresidenta Asociación Raphaelista

----- Original Message -----

From: Betty Del Rio
To: ASOCIACIONRAPHAELISTA@YA.COM
Sent: Tuesday, February 05, 2008 6:56 PM
Subject: FW: NOMINACIONES

Estimada Sra. Molon:

Aquí a sus ordenes para ayudarla con su solicitud y ponerla en contacto con la persona indicada dentro la academia.

Atentamente,

Betty Del Rio
Membership Manager
The Latin Academy of Recording Arts & Sciences, Inc.
3841 NE 2nd Ave. Suite 301
Miami, Fl. 33137
Tel. 305-576-0036/Fax. 305-576-0037
Betty.DelRio@grammy.com

27/02/20

Surgió una nueva idea con una solicitud para otro merecido nombramiento
HIJO ADOPTIVO DE LA PROVINCIA DE SEVILLA

MIGUEL REYES MARTÍN, Presidente de la **ASOCIACION RAPHAELISTA**, con domicilio social en C/. Paseo de Goya, 24, C.P. 28932 de Móstoles (Madrid), teléfono 916133511, inscrita en el Registro Nacional de Asociaciones: Grupo 1/ Sección: 1/ Numero Nacional: 584649 y con CIF n.º G84298637, entidad que desarrolla labores de entretenimiento y ciudadanía, así como el fomento de los valores cívicos y culturales, y cuya finalidad es fundamentalmente ciudadana, fomentando todo tipo de actividades relacionadas con tales fines, **EXPONE:**

Que teniendo conocimiento del Reglamento de Honores y Distinciones de la Diputación de Sevilla y acogiéndose la Entidad que represento al art. 1 del citado Reglamento, esta Asociación Raphaelista **SOLICITA** la iniciación de expediente, para **la concesión de la Medalla de Oro de la Provincia, y/o en su caso, el Título de Hijo Predilecto o Adoptivo de la Provincia de Sevilla a Rafael Miguel Martos Sánchez "RAPHAEL"**.

En apoyo de esta solicitud y en documentos aparte se adjunta: Currículo Vitae, Relación de algunos de sus más destacados reconocimientos y mensajes de adhesión a esta importante figura de la vida cultural de Andalucía, de España y del mundo.

Por lo expuesto, esta Asociación Raphaelista

SOLICITA:

La iniciación de expediente y la concesión de la **Medalla de Oro de la Provincia y/o en su caso, el Título de Hijo Predilecta o Adoptivo de la Provincia de Sevilla** a Rafael Miguel Martos Sánchez "Raphael

Sevilla, Febrero de 2008
EL PRESIDENTE,

Fdo. Miguel Reyes Martín

**EXCMO. SR. PRESIDENTE DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN
PROVINCIAL DE SEVILLA.-**

Nuevamente nuestra amiga Aurora nos ayudo haciendo la entrega de manera personalizada, ya que trabajaba en ese organismo.

A dicha instancia, se le sumo como siempre todos los datos relativos a RAPHAEL, así como uno cientos de mails que se escribieron de apoyo y luego una relación de firmas, que se unieron a firmas que tenía recogidas Aurora y,, todo ello sirvió para hacer un buenísimo trabajo.

Y ese objetivo que teníamos y tenemos y alguna vez se conseguirá seguía en nuestros quehaceres



Las academias, centros culturales y de investigación, universidades y otras instituciones, aquellas personalidades a quienes la Fundación invite, así como los integrantes de cada uno de los jurados, pueden presentar propuesta razonada de candidatos a los Premios Príncipe de Asturias.

Serán excluidas aquellas candidaturas presentadas por quienes soliciten el Premio para sí mismos o para las organizaciones a las que representen.

Las candidaturas propuestas, de acuerdo con el texto de la Convocatoria de estos galardones, han de acreditar entre sus méritos el de poseer la máxima ejemplaridad y demostrarán de modo fehaciente la trascendencia internacional de su obra. La Fundación o, por delegación de ella, los jurados, no tomarán en consideración las candidaturas que no cumplan estos requisitos esenciales.

Art. 1. (Reglamento completo en www.fpa.es)

Academies, cultural and research centres, universities and other institutions, persons invited to do so by the Foundation, and members of any of the juries may present reasoned nominations for the Prince of Asturias Awards.

Nominating oneself or an organisation one represents is not allowed.

Nominations made under the terms of the Awards' Call for Nominations should demonstrate beyond all doubt that the nominee is an outstanding role model whose work is of unquestionable international standing. The Foundation or its delegated juries will not consider nominations that fail to meet this essential requisite.

Art. 1. (Full list of regulations at www.fpa.es)

CATEGORÍA ESCOGIDA: PRIZE PROPOSED:

Premio Príncipe de Asturias de (1) **ARTES**

Prince of Asturias Award for (1)

- 1) "Investigación Científica y Técnica", "Artes", "Letras", "Ciencias Sociales", "Comunicación y Humanidades", "Cooperación Internacional", "Deportes", "Concordia".
 1) "Technical and Scientific Research", "Arts", "Letters", "Social Sciences", "Communication and Humanities", "International Cooperation", "Sports", "Concord".

DATOS SOBRE LA CANDIDATURA: DATA ON THE CANDIDACY:

CANDIDATURA PROPUESTA POR: CANDIDATE PROPOSED BY:

Nombre *Name* **Miguel Reyes Martín**
 Cargo *Position* **Presidente** Institución *Institution* **Asociación Raphaelista**
 Dirección *Address* **Paseo e Goya, 24, esc. I Bajo A** Ciudad *City* **Móstoles (Madrid)**
 País *Country* **España** Teléfono *Telephone* **91.613.35.11** Fax **916133511** E-mail **asociacionraphaelista@ya.com**

Enviar antes del 14 de Marzo de 2008 / By 14 th March 2008
 Deportes y Concordia: antes del 25 de Julio de 2008 / Sports and Concord by 25 th July 2008

Fundación Príncipe de Asturias
 GENERAL YAGÜE, 2 / 33004 OVIEDO
 PRINCIPADO DE ASTURIAS, ESPAÑA

TEL. (+34) 985 258 755
 FAX (+34) 985 242 104

www.fpa.es
info@fpa.es



Asociación Raphaelista

Paseo de Goya, 24, esc. I – Bajo A

28932-Móstoles (Madrid) España

Madrid, 13 de Marzo de 2008

A la atención del Jurado de la XXVIII Edición del Premio Príncipe de Asturias de las Artes - 2008

La Asociación Raphaelista, creada en honor del cantante español RAPHAEL, y en su nombre la Junta Directiva presidida por D. Miguel Reyes Martín, tiene el placer de dirigirse a ustedes para proponer la candidatura de D. Rafael Martos Sánchez (RAPHAEL) para el premio Príncipe de Asturias de las Artes 2008.

Les damos las gracias anticipadamente a la Fundación Príncipe de Asturias y a todos y cada uno de los miembros del jurado por el tiempo que nos han dedicado, en nombre de todos nuestros asociados distribuidos por todos los países del mundo, así como de todo el extensísimo público de Raphael, que sienten como propios los logros de su artista y confían en la obtención de este galardón para un español universal, en el que tienen puestas todas las ilusiones.

Adjuntamos Curriculum Vitae, detalle de los premios más significativos, así como una breve biografía gráfica (extracto de la documentación que figura en los archivos de nuestra Asociación).

**Atentamente,
El Presidente
Miguel Reyes Martín**

asociacionraphaelista@ya.com www.raphaelista.com CIF: G-84298637

Tal y como se dice en la carta, a todos los documentos que le acompañaban se hizo todo un libro donde se recogía, todas las fotografías que pudimos recopilar de todos y cada uno de la relación de premios que se relacionaban en listado, Era realmente muy impresionante, por desgracia y por motivos ajenos a nosotros ese libro más tarde se perdió, se contara en su momento.

Asociacion Raphaelista

De: <info@fpa.es>
Para: <asociacionraphaelista@ya.com>
Enviado: martes, 11 de marzo de 2008 12:31
Asunto: De Fundación Príncipe de Asturias

Sr. D. Miguel Reyes Martín
Presidente
Asociación Raphaelista

Distinguido señor:

Me es muy grato comunicarle que ha tenido entrada en nuestra Secretaría la candidatura de D. Rafael Martos Sánchez (Raphael) que nos ha enviado para el Premio Príncipe de Asturias de las Artes 2008.

Agradeciéndole su colaboración le saludo muy atentamente.

Luisa Álvarez
Secretaria Técnica
Fundación Príncipe de Asturias
General Yagüe, 2
33004 Oviedo - España
Tlf.: +34 985 25 87 55 - Fax: +34 985 24 21 04
www.fpa.es

11/03/2008

Desde la FUNDACION PRINCIPE DE ASTURIAS, cada año nos han enviado un email, confirmando que lo han recibido y que le dan paso, Siempre han sido muy amables, e incluso algún año que se ha retrasado por la mensajería, nos han llamado par decir que no había llegado, o es que no participaríamos, y se ofrecían a recogerlo aun fuera de plazo , en incluso en los últimos años que no hemos enviado nuestra propuesta de candidatura, se han interesado por la misma- Personas muy amables y que siempre nos han tenido muy en cuenta. Y eso naturalmente va a parte de los miembros del jurado y los intereses creados.

A parte de todo esto y con Raphael en América y apunto de regresar, de vez en cuando los que querían o podían nos reuníamos para charlar y pensar en cosas futuras, por ejemplo, una cena en Madrid



Nos llegaban buenas noticias, casi en recta final el MUSEO RAPHAEL

Linares

Pasos para la creación de la casa-museo del artista Raphael

02.03.08 - GEMA N. JIMENEZ

Mucho es el cariño que los linarenses tienen por su paisano, el artista Raphael'. El admirado cantante ya cuenta en la localidad con una calle con su nombre, pero la Asociación Amigos de Raphael ha mostrado su deseo de poner en marcha una casa museo dedicada al artista que recoja tanto las pertenencias que Raphael ya ha donado a esta asociación para la puesta en marcha de varias exposiciones en la ciudad, así como nuevos objetos que el cantante ha prometido donar.

Según ha declarado Juan Valcárcel, presidente de la asociación, en los últimos encuentros de Raphael con Juan Fernández, alcalde de Linares, este ?último le ha confirmado que se están dando los ?últimos pasos para la puesta en marcha de la rehabilitación del edificio que acogera la casa museo del artista. Por su parte, Raphael se ha comprometido a decorar el mismo el edificio si el proyecto finalmente se lleva a cabo.

Juan Valcárcel ha indicado que el nuevo espacio museístico se ubicara en el edificio conocido como la antigua cárcel de la ciudad situado entre la Plaza del Ayuntamiento y la iglesia de Santa Maria. Según Valcárcel, desde el Ayuntamiento se ha fijado para 2009 la fecha de inauguración del museo.

PROYECTOS

F Casa Museo: ¿Se ubicará en la conocida como antigua cárcel de la ciudad y albergara objetos personales del artista. Se intenta que en 2009 se pueda inaugurar.

<http://www.ideal.es/jaen/20080302/linares/pasos-para-creacion-casa-20080302.html>

Mividaraphael (Raquel Andreu)

www.raphaelista.com

Desde entonces la tónica fue ignorar en todo lo posible a la Asociación Raphaelista, pero el fin, es lo realmente importante

Y sin ser 7 de julio, si no 16 de marzo nos fuimos a PAMPLONA

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



PAMPLONA.

Genio y figura, tras su resurrección (el próximo 1 de abril hará cinco años de su trasplante de hígado) Raphael ha vuelto al escenario con más fuerza que nunca y con la energía de un adolescente. Una actitud que ya demostró? hace poco más de un año en Baluarte, escenario que le acoge de nuevo.

"Sabes lo que pasa, que como yo me recupere de mi trasplante en Navarra, le he cogido mucho cariño".

Hace un año comentó que tras la gira apuntalada sobre su último disco, Cerca de ti , en la que se enfrentaba al público tan solo acompañado por un piano, iniciará otra con las mismas canciones pero sustentado por un pequeño conjunto de jazz.

Es así como le veremos esta noche en Baluarte

No, el espectáculo de esta noche se desarrolla con el mismo formato que el del pasado año. La verdad es que, como esta gira ha sido la que ha recogido más éxitos de toda mi carrera al final se ha alargado más de dos años, ya que la acabare en junio. Por otra parte, he desechado lo del acompañamiento con un grupo de jazz porque queda mucho más rotundo así, acompañado solo por un piano, ya que de la otra manera soy menos yo. Eso sí, el repertorio ha variado, aunque la primera canción es la misma.

De todas maneras, sorprende que un artista tan exitoso como Raphael diga que esta ha sido su mejor gira.

Lo digo porque el éxito de esta gira, tanto de público como de crítica, ha sido muy unánime en todos lo países. Además, ha sido una gira redonda en todos los sentidos, ya que es en la que más premios he recibido.

Fueron tres años de trabajo hasta que vio la luz el disco Cerca de ti, en 2006.

Conociendo su hiperactividad artística, y a pesar de estar inmerso en la vorágine de los conciertos, ¿en qué nuevo proyecto está trabajando?

En dos, estoy pensando ya en los dos próximos proyectos. Por un lado, el inminente es la grabación de un disco que tratara de resumir la historia de la música desde que yo estoy vigente. Serán 25 dúos con los artistas que... con todos, no voy a dar nombres, pero... aquell que pienses, está. Aparecen todos

los artistas que han hecho junto conmigo la historia de la música en español. Es un proyectazo tremendo y no tengo palabras de agradecimiento para todos, por igual, porque no ha habido ni un pero ni una coma.

En el mes de mayo empezaremos a hacerlo y pretendo que esté acabado este mismo año, aunque es muy largo de grabar.

El segundo proyecto es ya una realidad. Se trata de un musical del que no te puedo contar nada hasta que no se haga público. Solamente te puedo decir que yo ya he grabado el disco, en Bratislava, y es impresionante como ha quedado... estoy deseando que salga a la luz.

Y, por otra parte, estoy preparando la gira mundial de mi 50 aniversario, que se inicia dentro de año y medio...

50 aniversario en escena; de edad, 23, como siempre (risas).23 años por un lado, pero, por otro, estar a punto de cumplir los cinco añitos de su segunda vida.

Así es, esa es la pura verdad. El día 1 de abril cumplo cinco años..

Miguel



www.raphaelista.com

Muchas gracias Miguel, por poner esta entrevista, me ha dado una gran alegría porque ayer compre el diario de Navarra y no venía ni una reseña del concierto, de verdad que me dolió, ya estaba un poco molesta por la frialdad

que tenemos aquí con todos los artistas, pero claro a mí me importa lo relacionado con RAPHAEL. Da la sensación que por estas latitudes todos padecen artrosis en las rodillas y por lo tanto levantarse del asiento es un trabajo fatigosísimo. Menos mal que las primeras filas estaban ocupadas por vosotros porque si no hubiese ocurrido como varias veces en el Eskalduna de Bilbao que en la primera parte del concierto la única que se levantaba era yo, luego sí, la gente se ponía de pie y aplaudía con todas las ganas, pero les cuesta calentarse (sera el clima frío y húmedo).

El comportamiento de la gente en un concierto en Madrid y otro por estos alrededores es abismal, me supongo que por el sur se notara todavía más, yo ya tenía que estar acostumbrada pero cuando se trata de RAPHAEL me molesta bastante.

Yo creo que se nota que estoy un poco malhumorada, pero es que todavía tengo clavada la "espinita" de haber llegado al concierto con el tiempo justo, con la ilusión que tenía de charlar con vosotros, sin saber ahora cuándo va a ser la próxima ocasión. cuando esta llegue ire yo sola para disponer de mi tiempo como yo quiera.

Se acabó..... ya no le doy más vueltas, mejor me traslado otra vez al Baluarte, a recordar la magia que vivimos, sobre todo el momento de AMO, que no se explicar porque? me impacto? "hoy más que nunca....."

Gracias por aguantar mi desahogo.

Un cariñoso beso de Pilar Martínez



www.raphaelista.com

Y llego el uno de abril, fecha en la que se cumplía cinco años de si trasplante, como cada año se le felicito por todos los medios, vamos a recoger solo un para de escritos en el foro de la página web, para hacerlos una idea.

Amado Raphael:

Cumplimos hoy cinco años de esa prórroga divina.

Y desearte lo más bonito, es verdad.

Alzar los ojos al Cielo y dar gracias por tan grande milagro es un acto de amor. Saberte tan bien, lleno de salud, de alegría y de un montón de ganas de cantar, con esta ilusión por la obra musical, ¿qué te puedo decir Niño? pues que siento bien bonito, de verdad 😊

Un muy feliz cumpleaños por estos cinco años tan prósperos y felices- Gracias a la vida por haberme permitido nacer en tu misma era.

Un abrazo inmenso para ti , consentido Niño, y para tu hermosa familia un abrazo igual de enorme felicitándolos por esta dicha de tenerte.

Gracias Raphael, gracias Dios, gracias Universo.

Y de corazón a corazón, de alma a alma, un beso y bendiciones para ti.

Te quiero muchoooooo

Carmen de Morelia

www.raphaelista.com

Hola Raphael. Te deseo un espléndido día lleno de magia y dulzura acompañado de los tuyos. Un día que es muy especial y que encierra para ti innumerables recuerdos

Todos, damos gracias por ese 1 de abril que te abrí las puertas a una nueva vida. Con ella se alegraban miles y miles de almas Raphaelistas, llenas de ilusión y sentimiento por tenerte de vuelta.

Y Raphaelistas que, por ejemplo, nos hemos convertido en seguidores tuyos, damos gracias a esa fecha también. Una fecha que nos sirvió de banderín de enganche...

Tuviste que recuperarte para que a mí me sorprendiera tu arte...

Es algo increíble pero cierto. Sin esa fecha, quien sabe si yo hubiera sabido de ti, cosa que me da escalofrío pensar ahora, con todo lo vivido contigo.

Tuve que conocerte y me alegro un montón maestro. No sabes cuánto me alegro de ese encuentro. Tú me has enseñado las formas excepcionales de un artista de los pies a la cabeza.

FELICES 5 AÑOS!!!!

SIGUE ASI...TE QUEREMOS RAPHAEL...



Daniel Martin

www.raphaelista.com

UN ARTICULO PARA LA HISTORIA

**HOY NO TUVE TIEMPO DE LEER LA PRENSA, PERO A MEDIA TARDE UNA PRIMA SEGUNDA ME LLAMO TODA ALTERADA, PARA DECIRME .RAQUEL HAS MIRADO HOY EL PERIODICO?...NO.LE CONTESTE, PUES ABRELO RAPIDOOO POR LA PAGINA DE LA CORUÑA....CUANDO LLEGO HA ELLA.Y AL VER EL ARTICULOLE CONTESTO QUE GUAAYYY..GRACIAS POR AVISARME.....ELLA ME CONTESTA CON ASOMBRO PERO TE HAS FIJADO BIEN?...SI.....COMO QUE SI ,ME VUELVE A RESPONDER.....LA NIÑA QUE VA CON EL CUADERNO EN LA MANO ES TU MADRE.....👁️👁️👁️
OHhh PERO COMO LO SABES?.ESTAS SEGURA.?.....POR QUE SE PARECE MUCHO PERO.....**

ME CONTESTO QUE SI QUE ESTABA SEGURA PUES ESE DIA ESTABA ELLA ALLI TAMBIEN.....

COMO OS PODRAIS IMAGINAR ME QUEDE PETRI?FICADA UN BUEN RATO CONTEMPLANDO ESTA MARAVILLOSA FOTO QUE GUARDARE COMO ORO EN PA?O.PERO ANTES QUERIA COMPARTIRLA CON TODOS VOSOTROS.

Raquel

www.raphaelista.com

Raphael, hizo un alto para ofrecer dos conciertos en Santo Domingo y el 4 y e abril debutó en el Teatro Nacional

RAPHAEL LLEGO MUY FELIZ A SANTO DOMINGO

Queridos amigos:

Terminando ya la primera maravillosa jornada aquí en esta Isla de encanto,

***estamos en una Suite con gran terraza al Caribe a 50 metros del mar.
Fantástico por donde se lo mire.***

Gracias a Dios tanto Lily como yo llegamos puntualmente a Miami, todo salió perfecto ,y juntas emprendimos viaje a Republica Dominicana, donde ya nos encontramos, atendidos a cuerpos de Rey por tres amigas maravillosas que nos estaban esperando para hacernos sentir como en nuestra casa desde el primer minuto, ya les hablaremos de estas personas que desde ya las llevaremos en nuestro corazón porque no han cesado de darnos muestras de cariño y alegría por nuestra llegada. Mil gracias Milagros, mil gracias Fátima Y AMIGOS TODOS , y desde ya gracias a todos los integrantes de ese gran Club que mañana conoceremos .

***Ahora, lo que tanto estaban esperando :
RAPHAEL LLEGO EXPLENDIDO A SANTO DOMINGO.***

***Sobre la hora 18.30 arribó su avión , y sobre las 20 horas llegó a su Hotel.
FELIZ, SONRIENTE, acompañado por su empresario aquí , todo un señor que tiene fama de muy buen profesional y que nos dispensó un excelente trato en todo momento .***

La alegría del encuentro fue recíproca e indisimulada, Raphael expresó su satisfacción de vernos, le felicitamos por su cumpleaños, nos habló de las grabaciones , bromeo sobre los regalos y prometió procurar descansar luego del largo viaje. Lo dejamos con una sonrisa de oreja a oreja .

LOS CONCIERTOS:

Se espera lleno absoluto ambos días ,nos han dicho sobre el ritmo de venta de entradas que es excelente y que habrá completo en ambas jornadas, en total se venderán 3500 entradas pero el verdadero clima lo pauta la prensa, con paginas completas titulado LLEGA RAPHAEL, prensa que por cierto nuestros amigos aquí ya se encargaron de que Raphael las tenga en su poder apenas llegó a Santo Domingo ,y que además han tenido la gentileza de obsequiarnos. Otro tanto vemos con revistas de la farándula con gran cobertura de los recitales del Maestro.

Ya desde el aeropuerto nos han venido comentando de cuanto se le quiere a Raphael aquí, incluso los taxistas nos lo destacaron en toda oportunidad que surge .

Queridos amigos, en estos momentos Raphael descansa, hoy a las 9.30 de la

mañana hay CONFERENCIA DE PRENSA y debemos madrugar.

Felices de ver a Raphael TAN FELIZ gracias a Dios , así nos vamos a descansar nosotras también, y el Caribe puede esperar, otras obligaciones nos esperan en esta sacrificada vida ?🙏

Hay Conferencia de Prensa, y donde hay tal cosa hay REPORTERAS, así que llego la hora de comenzar a trabajar.

Cariños a todos

Meche

HOLA QUERIDOS AMIGOS!!

Para mi el dia de ayer empezó muy temprano; de madrugada salí de mi casa al aeropuerto y después de un vuelo donde no pude descansar mucho por la emoción, llegue a Miami donde felizmente me encontré? a Meche para volar juntas a Santo Domingo.

Fue un vuelo muy corto pues había mucho que platicar y eso hizo que se pasara muy de prisa.

En el trayecto al hotel nos dimos cuenta de lo bonita que es la isla. Y fue hermoso nuestro encuentro con las raphaelistas dominicanas Milagros, Vania y Fátima, un encuentro lleno de cariño que nos hizo sentir muy bienvenidas. Como les cuenta Meche, pudimos saludar a Raphael nada más arribar a Santo Domingo y junto con las chicas dominicanas darle también la bienvenida. El amable y accesible, en todo momento muy contento.

Iba vestido de gris con un sweater con cuello alto que tuvo que cerrarse por el aire acondicionado tan fuerte que había en el lugar.

Hoy por la mañana nos enteramos que había una entrevista para el programa "Show del medio día" que iba a ser realizada en su suite. Como iba a ser algo privado, no podamos estar ahí. Pero a las 12 corrimos a ver el programa que ya se los enviaremos en cuanto lo consigamos. Fue una entrevista breve, pero bonita. Le preguntaron del musical que volvió a repetir que acaba de grabar la música y que anunciara en septiembre cual sera. El entrevistador pensaba que se trataba de una película y pensó que iba a dar la primicia de la película pero le dijo que no que por el momento no pero que está seguro que más adelante lo hará.

Le preguntaron de los cds y se habló de la piratería y que I piensa que se tendrá que hacer algo en relación a los CDs Que se tendrá que tomar algún camino por lo que está sucediendo de la baja de ventas para algunos artistas. El entrevistador dijo que I había checado las ventas de acuerdo a no sé qué

índices y que las ventas de Raphael siempre han sido muy altas. Dijo que cualquiera que sea el camino de los cds Raphael siempre estará ahí. Habla de volver a hacer discos en vinilo pues eso le da un lugar muy especial. Le dijeron que si le gustaba ser llamado Raphael de España y dijo que le llamaba la atención que le dijeran así, pero le gustaba y de preferencia era Raphael de Andalucía y el entrevistador le dijo o eres Raphael del mundo.

Linda que estuvo la entrevista. Entrevista que ocurrió en un ambiente agradable y relajado.

En los diarios hay anuncios a todo color anunciando el concierto y en varios hay artículos hablando de él.

Bueno pues ahora a prepararse para mañana, día del concierto que al igual que los dominicanos, esperamos con mucha emoción.

Un fuerte abrazo a todos.

LILY



www.raphaelita.com

SOCIO/ COLABORADOR

2022-2009

RAFAELA RODRIGUEZ Y JOSE ALFONSO RICO

Intro

Maravilloso Raphael: Creemos que lo admirable de Raphael es la entrega en el escenario, su dedicación absoluta de Artista en cada segundo dentro y fuera del concierto o escenario. Después de 60 años como artista, lo da todo en cada lugar donde se encuentra, sea en el rincón más pequeño de España o del extranjero, o en el más importante de cada uno de los Países; está enamorado de su profesión. Hay muchas fechas históricas en su larga e intensa carrera, pero ha hecho 19 años de ese trasplante de hígado que le vio renacer gracias a una palabra en mayúsculas: DONANTE. Este ha sido un punto clave para la vida de este gran artista. Nosotros

hemos visto como en estos años ha renovado las ganas y la ilusión que ha tenido siempre. Anualmente, el día 25 de cada mes de septiembre, se celebra el Día Raphaelista, en Madrid, pudiendo comprobar como Raphael está más presente que nunca, desde personas mayores, pasando por padres e hijos y reviviendo este fenómeno Fan en los niños que allí ha habido en alguna ocasión. Los conciertos que duran de dos horas y media a tres es donde se ve esa vialidad (Miniseries, Películas, Triple Disco, Colaboraciones, Giras, y más...) que te transmite y que te da fuerzas en muchos momentos personales, de seguir adelante en el camino de la vida. Dar las gracias a nuestras Madres por transmitirnos ese sentimiento andaluz, de ser amigo de Miguel Rafael Martos Sánchez y Fan de Raphael (Artista) con Ph, a los Donantes, y a la Asociación Raphaelista a la que pertenecemos y también a los amigos/as que hemos realizado gracias a ellos de aquí y de otros países. Gracias y enhorabuena Raphael !!!.

Así pues desde ahora, ponemos un “y..... , Seguimos” a esta pasión por nuestro Raphael. Gracias a todos, gracias Raphael. (Rafi y José Alfonso).

Mi abuela materna (Norberta), mi madre (Rafi) y yo (José Alfonso), que soy la tercera generación siguiendo en lo que se ha podido a Raphael, describimos lo que es... : Nuestro fenómeno Raphaelista.

Ya mi abuela Norberta lo llamaba “su primo” por ser también nacida ella de Linares (Jaén) como Raphael, la cual magnífica herencia que en vida donó, el ser Raphaelista, a mi Madre. Aunque ella no pudo conocerlo en nuestra cercanía, desde el Cielo, estará contenta de ver Todo lo que nosotros disfrutamos.

Su hija Rafi, andaluza y cordobesa, más concretamente de Peñarroya-Pueblonuevo ahorraba algún dinero de aquella época para comprarse algún que otro vinilo (que todavía se conservan) de Raphael a la vez que en aquellos tiempos se reunían con amistades para ver en la televisión, al artista y cantante en su población, en aquellos momentos entonces en uno de los privilegiados lugares donde había la pequeña pantalla en blanco y negro, el nombrado Casino de su pueblo. Más tarde se trasladó junto a sus padres (Norberta y Alfonso) y sus hermanos (Juani y Antonio) a Puertollano (Ciudad Real). Sus apreciados vinilos: Raphael de 1969 (Eres tú; Jinetes en el cielo; Se fue mi corazón; Yo) y Raphael canta la Navidad de 1965 (La canción del tamborilero; Campanas de plata; Noche de paz, noche de fe; Navidades blancas) de Hispavox a 45 rpm viajaron en el tiempo hasta que nací yo.

Conmigo, José Alfonso, nació la tercera generación, en la localidad de Ibi (Alicante) donde mi Padre (Ginés) y mi Madre (Rafi) decidieron vivir, la Capital del Juguete. Mi Padre trabajaba en la empresa de los famosos Juguetes de Payá y Rafi siendo modista en casa, en donde se seguía también a en lo que se podía a Raphael, esperando que siga la ‘saga’... . Recuerdo mi pasión por nuestro artista en el trascurso del tiempo cuando pasaba sus canciones de la televisión a unas cassettes de nuestra época anterior o grabadas desde la radio municipal para escucharlas una y otra vez, las grabaciones en videocassettes e incluso mis recortitos de periódicos, revistas... , o escucharlo en algún vinilo de mi madre hasta mis primeras búsquedas en Internet de Webs dedicadas a él. Aquí empezó nuestra unión con la Asociación Raphaelista, vía Internet, bajo una búsqueda con la palabra: Raphael.

Aunque mirando las entradas y las fotografías que conservamos como tantas otras cuando se ha podido, de los conciertos, más concretamente del concierto que ofreció en el Teatro Principal de Alicante el 22 de diciembre de 1.997, mi primer concierto, ya puedo observar que delante de mí butaca estaban algunas personas que luego serían las que conocí en la Asociación. A este concierto mi Madre no pudo asistir por motivos de salud (un resfriado bien cogido) pero yo me quedé completamente fascinado, reconociendo que luego, aunque me quedé en una pensión y me volví al día siguiente, en autobús, hacia mi población alicantina de nacimiento, fue una gran noche mágica y aunque algunos ruidos de la pensión me daban “miedo”, ese señor con la PH me catapultó al Séptimo Cielo. Mi Madre tras comentarle todo lo visto y vivido sería ya en el próximo concierto cuando lo vería junto conmigo. A partir de este mi primer concierto los sueños se transformaron en realidades. Hemos pasado por distintas giras desde el Punto y seguido-35º Aniversario pasando por Antología, De vuelta, Para todos, Cerca de ti, Más cerca de ti, 50 años después (con nuestro primer concierto en Madrid con gran ilusión), Te llevo en el corazón, su segundo “sinfónico” en Moguer, Lo mejor de mi vida (con una gran actuación, a lo grande, en mi propia población de Ibi, en el Teatro Río, a finales del mes de Octubre del 2012 (Un sueño transformado en realidad, la guinda del pastel, siendo un verdadero lujo gracias también al Ayuntamiento-Concejalía de Cultura-Teatro Río), Raphael Sinfónico, Infinitos bailes, Resinfónico, Raphael 6.0 (60 aniversario on stage Pa'lante!)..., junto a la grabación del especial de Navidad en los estudios Buñuel de TVE o la inauguración del Museo de Linares todo ello en 2011.

Tras la búsqueda de esa palabra mágica (Raphael) en Internet empezó Todo, nuestra gran unión a la Asociación Raphaelista, contactando con ellos y al igual que en el primer concierto se hizo socio José Alfonso y luego Rafi enseguida, ambos en el año 2009 (2 de Enero y 16 de Abril respectivamente), y por supuesto empezando a asistir a nuestras fiestas privadas del Día Raphaelista, preguntando a Raphael, participando en los juegos lúdicos que se realizan, colaborando... . Hemos podido conocer a grandes amigos (incluidos músicos y coristas como Raúl Ramos y Natalia Mellado, al que nos une una gran Amistad en Mayúsculas...) como a todos vosotros (Asociación Raphaelista), unos siguen estando y otras por diferentes motivos de la vida no siguen pero seguimos de una u otra forma manteniendo ese contacto, el tener más amplitud de la palabra “Donante” y por supuesto el conocer un poco más a nuestro Artista tanto en el escenario con su Ph, como fuera de él, como persona; es un verdadero placer. Además, hemos aprendido mucho de su vida, conciertos y anécdotas, todo ello con gente que sigue este Fenómeno Raphaelista y a la que estimamos mucho. La verdad es que cada concierto de Raphael nos llena de energía desde el primer segundo e incluso antes, hasta el final del mismo e incluso los días siguientes “nos brillan los ojos”; las letras de las canciones, la interpretación única e irrepetible en cada una de sus actuaciones, la fuerza, la entrega-dedicación absoluta, las ganas y el entusiasmo que le pone en cada una de ellas, en cada uno de los lugares sea cual sea... . Esa vitalidad, nos llega al interior y salimos con unas inmensas fuerzas, renovadas, para el seguir personalmente en el camino de la vida de cada uno de nosotros.

Nuestro primer Día Raphaelista (VI Día Raphaelista en Madrid (Rafael Hoteles) el 28 de Septiembre de 2009) :



Rafi (en el centro de la fotografía) con la pañoleta de la Asociación Raphaelista, en la Inauguración del Museo de Raphael (El Pósito) en Linares (Jaén), el 11 de Marzo de 2011 (Agencia Efe) :



Rafi y José Alfonso con la pancarta viajera de la Asociación Raphaelista, en el Concierto de la Gira Te llevo en el Corazón en Linares, el 18 de Junio de 2011 :



Con nuestro Raphaelismo viajero nos hemos encontrado con varios famosos en Madrid como Santiago Segura, Jaime Cantizano o Blanca Suárez e incluso con la misma familia de Raphael, que han asistido a los conciertos. También aprovechando a las distintas ciudades o poblaciones donde hemos ido, en los que ha habido concierto, hemos realizado visitas culturales además de visitar lugares emblemáticos, sobre todo en Linares y Madrid, pero también en Moguer, Benidorm..., para nuestro cantante. Hemos aprovechado para que Raphael nos firmaran fotografías o discos personalizados con nuestro nombre... . Además de disfrutar de las comidas de antes de los conciertos y su sobremesa, las de Navidad, la visita al hotel donde se hospeda el artista sobre todo después del concierto, los amigos de fuera de España y los de aquí. Permitirnos no nombrar a nadie por si nos olvidamos de alguno, pero han sido tantos y tantos, y tan buena gente, que han estado incluso en nuestra población de residencia, de visita, o en algunas quedadas que hemos realizado, son Raphaelistas y sobre todo Amigos con la A en mayúsculas.

Rafi con la Estrella Raphael en el Paseo de la Música de Moguer (Inaugurado por Raphael el 8 de Enero de 2011) antes del Concierto Sinfónico con la Banda Sinfónica del Liceo Municipal de la Música de Moguer del 6 de Agosto de 2011 :



En el transcurso del Día Raphaelista del año 2011: Homenaje de la Juventud “Gracias por compartir con nosotros tu música y esa vida que nos llena de energía y vitalidad. Con cariño de la Juventud de la Asociación Raphaelista Raphaelista.

Raphael: Aquí estamos compartiendo este pequeño homenaje de la Juventud dentro de este Día Raphaelista del 2011. Gracias a la Asociación por darnos esta oportunidad.

Ya se dice que en frasco pequeño se guardan las grandes esencias. En este frasco estamos nosotros, esa juventud en que unos hemos venido por un gustazo de herencia recibida de padres, madres, abuelos o tíos, otros por oírte alguna que otra canción, y otros por ‘qué sabe nadie’. Lo importante es que todos estamos aquí viviendo esta etapa contigo.

Es verdad que no hemos podido disfrutar de algunas épocas ya que todavía no estábamos ni aquí ni allá pero los relatos de la gente sobre todo de la Asociación, el libro de Memorias “¿Y mañana qué?” o el de “Quiero vivir”, tu vivo museo, las películas, tu música y la gran hemeroteca más en estos tiempos de la era tecnológica, nos da una idea y podemos observar esas épocas sintiéndolas con el corazón ‘en carne viva’.

La Esencia desde luego eres tú, querido Raphael, con Ph y sin ph, como artista y como amigo, como fans tuyos y como casi familia, por no decir familia nuestra, de cada uno de nosotros.

Nos transmites tu música en cada letra de una canción, tu sabiduría en el escenario, tu bien quehacer en la vida... . Una energía que compartimos a través de verte en

tus conciertos y de estos ratitos contigo. Te lo queremos agradecer de corazón. Y como algunos títulos de tus giras dicen : TE LLEVAMOS EN EL CORAZÓN, Cerca de ti o quizás MÁS CERCA DE TI”.

La Juventud de la Asociación Raphaelista en el VIII Día Raphaelista (23 de Septiembre de 2011) :



Raphael repasa en Ibi 'Lo mejor de su vida'

Raphael actuó en Ibi (Alicante) el sábado 27 de octubre del 2012 con un lleno absoluto. El 'niño de Linares', único artista español que posee un disco de uranio por la venta de más de 50 millones de copias, en el año 1982, vino al Teatro Río, de mi población, a ofrecernos lo mejor de su repertorio en la gira mundial "Lo mejor de mi vida". Personas venidas de Madrid, Sevilla, Barcelona, comarcas y alrededores, incluso Rusia y Chile, junto con la Asociación Raphaelista, pudieron presenciar que Raphael es, con el paso de los años, mucho más mejor, como se suele decir.

Con un escenario compuesto por una doble escalera que conducía a una plataforma elevada, y con una pantalla donde se proyectaban distintas imágenes, un piano y su voz, en este formato íntimo, sin ningún adorno de orquesta de fondo y a pleno pulmón, es como se presentó el Artista, cantado algunos fragmentos de sus canciones sin micro. Comenzó el concierto arrancando los primeros aplausos con tan sólo salir al escenario y su presencia. Luego continuó con algunas joyas de la corona como "La noche" o "Mi gran Noche", para pasar a un bloque donde cantó las primerísimas canciones que grabó como "Tu cupido" o "Casi, casi", por supuesto de su compositor fetiche Manuel Alejandro, marcándose hasta un twist con "Todas las chicas me gustan". De ahí encadenó uno tras otro verdaderos temas con letras de oro: "Cuando tú no estás", "Digan lo que digan", la eurovisiva "Hablemos de amor", "Qué sabe nadie", "Desde aquel día" y otras de inmensa fuerza como "Y fuimos dos",

“Adoro” y una canción muy esperada, “Sin un adiós” y “Balada triste de trompeta”. La conexión con el público se vio representada en todo su esplendor tanto con la canción “Maravilloso corazón” como en tantas otras. No obstante, con “Estás enamorado”, Raphael, muy risueñamente, les dijo a los asistentes que sólo se sabían cachitos de las canciones y quería comprobarlo en ésta cantándola junto a su público : “Se la estudian y el año que viene cuando vuelva la cantamos todos juntos”, dijo el cantante, y el público se volcó delíricamente, dando también paso a los nuevos temas de su último disco, “El Reencuentro”, con esas letras de su encuentro de nuevo con Manuel Alejandro y con muchísima fuerza con “Enfadados”, “Eso que llaman amor”, “Cuatro Estrellas”, “Un sueño” (con un trozo a capela). También hubo tiempo en esas casi tres horas para interpretar algún tango como “Nostalgia” y, con una radio antigua a dúo con la voz que salía de ésta, de Carlos Gardel, para cantar la canción “Volver”. “Sexo sentido” fue la canción más picarona, actual y de éxito. Algo divino.

Raphael desplegó todo un gran repertorio pasando por todo lo mejor de su carrera discográfica, y con el tema “Como yo te amo” se despidió de la capital del juguete, convirtiendo en Oro todo el Teatro Río de Ibi, con la frase de “Ibi te amo tanto, tanto, tanto...”.



El escenario del Teatro Río albergó dos escaleras, una pantalla de vídeo y un piano

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



Raphael deleitó a los espectadores del Teatro Río durante casi tres horas.



Miembros de la Asociación Raphaelista que asistieron al concierto desde varios puntos de España y del extranjero.

Crónica que realicé para la publicación en la edición impresa del Periódico Independiente de la Montaña "Escaparate" N° 664 el 2 de noviembre de 2012, de la actuación en mi población de Raphael:

Aparte de algunos artículos de opinión en el Periódico "Escaparate" y entrevistas en la emisora municipal de Radio Ibi, o artículos en nuestro Boletín Raphaelista, también desde Ibi para el mundo Raphaelista, comencé desde Febrero del 2015 a realizar, dirigiendo y presentando, unas producciones-programas mensuales "en directo" junto José María Sánchez, como técnico audiovisual, para la Asociación Raphaelista y todos los seguidores del Raphaelismo, dedicados al Artista y cantante Raphael, bajo el título "Mi gran noche".

ESCAPARATE del 2 al 8 de noviembre 2012 ESCÁPATE 23 FOTOS: JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ



El escenario del Teatro Río albergó dos escaleras, una pantalla de video y un piano

Raphael repasa en Ibi 'lo mejor de su vida'

Raphael deleitó a los espectadores del Teatro Río durante casi tres horas

Por José Alfonso Rico, miembro de la Asociación Raphaelista (www.raphaelista.com)

Raphael actuó en Ibi el sábado 27 de octubre con un lleno absoluto. El 'niño de Linares', único artista español que posee un disco de uranio por la venta de más de 50 millones de copias, en el año 1982, vino al Teatro Río a ofrecernos lo mejor de su repertorio en la gira mundial 'Lo mejor de mi vida'.

Personas venidas de Madrid, Sevilla, Barcelona, comarcas y alrededores, incluso Rusia y Chile, junto con la Asociación Raphaelista, pudieron comprobar que Raphael es, con el paso de los años, *mucho más mejor*, como se suele decir.

Con un escenario compuesto por una doble escalera que conducía a una plataforma elevada, y con una pantalla donde se proyectaban distintas imágenes, un piano y su voz, en este formato íntimo, sin ningún adorno de orquesta de fondo y a pleno pulmón, es como se presentó el Artista, cantando algunos fragmentos de sus canciones sin micro.

Comenzó el concierto arrancando los primeros aplausos con tan solo salir al escenario y su presencia. Luego continuó con algunas *joyas de la corona* como 'La noche' o 'Mi gran noche', para pasar a un bloque donde cantó las primeras canciones que grabó como 'Tu Cupido' o 'Casi, casi', por supuesto de su compositor fetiche Manuel Alejandro, marcándose hasta un *twist* con 'Todas las chicas me gustan'.

De ahí encadenó uno tras otro verdaderos temas con letras de oro: 'Cuando tú no estás', 'Digan lo que digan', la eurovisiva 'Hablemos de amor', 'Qué sabe nadie', 'Desde aquel día' y otras de inmensa fuerza como 'Y fuimos dos', 'Adoro' y una canción muy esperada, 'Sin un adiós' y 'Balada triste de trompeta'.

La conexión con el público se vio representada en todo su esplendor tanto con la canción 'Maravilloso corazón' como en tantas otras.

No obstante, con 'Estás enamorado', Raphael, muy risueño, les dijo a los asistentes que sólo se sabían chachitos de las canciones y quería comprobarlo en ésta cantándola junto a su público: "Se la estudian y el año que viene cuando vuelva la cantamos todos juntos", dijo el cantante, y el público se volcó delirantemente, dando también paso a los nuevos temas de su último disco, 'El reencuentro', con esas letras de su encuentro de nuevo con Manuel Alejandro y con muchísima fuerza con 'Enfadados', 'Eso que llaman amor', 'Cuatro Estrellas', 'Un sueño' (con un trozo a *capela*).

También hubo tiempo en estas casi tres horas para interpretar algún tango como 'Nostalgia' y, con una radio antigua a dúo con la voz que salía de ésta, de Carlos Gardel, para cantar el tango 'Volver'. 'Sexo sentido' fue la canción más pícarona, actual y de éxito. Algo divino.

Raphael desplegó todo un gran repertorio pasando por todo lo mejor de su carrera discográfica, y con el tema 'Como yo te amo' se despidió de la capital del juguete, convirtiéndose en Oro todo el Teatro Río de Ibi, con la frase de 'Ibi te amo tanto, tanto, tanto...'



Miembros de la Asociación Raphaelista que asistieron al concierto desde varios puntos de España y del extranjero

Como miembro de la Asociación y en colaboración con ella, los programas se pueden oír y difundir desde el enlace a través del foro de la web oficial de nuestra Asociación (www.raphaelista.com), bajo todos los derechos de los propios autores y de la propia Asociación Raphaelista. El primer programa tuvo en su primer momento de emisión más de 500 escuchas entre el enlace provisional que se creó y el definitivo estando operativo poco después, desde España, Argentina, México, Chile, Perú (que los retransmitía online)..., o Rusia. Los programas fueron mejorando día a día en su escucha con muchas mejoras en su calidad, progresando programa a programa, teniendo un gran número de escuchas. Estos empezaron a estar en Internet bajo la plataforma de www.goear.com hasta que se decidió (por quedarse pequeña y más tarde por motivos de su cierre web) a pasar a la nueva plataforma web www.ivoox.com, potente plataforma en la que se trasladó casi a mediados del mes de Mayo del año siguiente, dando servicio a todos sus oyentes y con una gran calidad, y donde están junto a las producciones de las más conocidas emisoras y programas de radio nacionales e internacionales.

El 5 de febrero del mismo año de inicio, se comenzó a retransmitir por la emisora colegial y cultural del Colegio Salesianos “Nuestra Señora de los Desamparados”, Don Bosco Radio, como Antiguo Alumno del colegio y miembro fundador, junto al Centro Juvenil, de dicha emisora, en el 88.4 Fm del dial de la localidad ibense, en calidad de colaboración y en una temporada de emisiones, los primeros jueves de cada mes, a partir de las 20 h. El programa en principio mensual tendría una duración entre 45 y 60 minutos, a excepción de algún que otro especial de más larga duración, dándose a conocer la discografía de Raphael con sus correspondientes comentarios. Al ser miembro de la Asociación Raphaelista sería publicada en su web oficial, los primeros de cada mes en un enlace y desde propio enlace de la plataforma para cualquiera que lo quiera oír o difundir, o descargárselo. Luego también se emitió durante una larguísima temporada, a partir de mayo de ese mismo año 2015, en www.raphaelentucorazon.com, una revista y radio on line, todos los Domingos en un macro espacio con el nombre de “Domingos familiares para recordar”. Y más tarde a partir del 25 de noviembre de 2020 hasta la actualidad, todos los miércoles, a partir de las 21 h, en Radio Amistad Radio Ilusión de Petrer (Alicante) en el 91.1 Fm y que se puede oír por streaming en <https://radioamistad.caster.fm>.

Rafi ejerciendo de andaluza con el Cartel de la Gira de Andaluz, en el V Aniversario del Museo de Raphael (5 de marzo de 2016) en Linares:



Por el programa de radio, fui nombrado Candidato a los Premios “Raphaelista del Año 2016” : Un sueño, una ilusión, una realidad. Haciéndose eco de la noticia, en mi población, los medios de información como Escaparate o Radio Ibi.

A través de esta Asociación, oficial en nuestro país, fui nombrado Candidato a Raphaelista del año 2016, siendo toda una satisfacción, orgullo, y todo un sueño hecho realidad, premio otorgado por todo el trabajo realizado para y por Raphael, a lo largo de esta su vida, quedando en segunda posición, lo que puedo decir que fui Sub-Raphaelista del Año 2016. Premio que recogí de manos del propio Raphael el 25 de septiembre en Madrid, en la Gala y velada del XIII Día Raphaelista. Sería un día-año fantástico saboreando el premio, junto a la ganadora Vicenta Moreno (Vicen), uniéndome también la localidad de Puertollano, ya que ella nació allí y yo

estudié en mi adolescencia en dicha localidad castellano manchega, la Formación Profesional-FP además de mi unión familiar. Fue nuestra fiesta privada donde junto con Raphael intercambiamos un coloquio además de realizarse un juego participando el propio artista, con el que al final se le obsequió con un regalo personal de la Asociación. Añadir que en esta velada también se entregó el premio del Certamen literario Raphael y brindamos, junto al cantante, por un nuevo Día Raphaelista.



José Alfonso con el Cartel de la Gira-Tour Mundial del 35º Aniversario, donde empezó a recorrer kilómetros con su Madre, siguiendo a Raphael:

Candidatos a Raphaelista del año 2016 en el XIII Día Raphaelista (25 de Septiembre de 2016)





Parte de la Junta Directiva de la Asociación Raphaelista junto con nosotros:

Día: Viernes, 12 de Agosto de 2022; Hora: 21:30 h; Lugar : Plaza de Toros de Alicante. “¿Qué pasará, qué misterio habrá? Puede ser mi gran noche.”. Con todas estas señas se presentó nuestro Raphael con su Tour 6.0 Pa'lante! para celebrar el aniversario de sus 60 años en los escenarios. Había muchas ganas pues desde el 20 de Julio de 2019 con RESinphónico Tour y por medio la pandemia mundial que hemos padecido por la Covid-19 no había podido venir por estas tierras alicantinas. En una noche húmeda-calurosa, con una gran puntualidad empezó a sonar toda su banda los acordes musicales de ‘Yo soy aquel’ y salió Raphael a disfrutar con toda su entrega y pasión, con todos nosotros, de su quehacer como Artista y cantante.

Comenzó con una canción que después de todo este tiempo era como anillo al dedo : “Ave Fénix” a la que continuo la popular “Vivir así es morir de amor” de su compañero de profesión, ya en los cielos, Camilo Sesto. Con “Digan lo que digan”, canción como tantas otras reinventadas de nuevo y sorprendentes, en la que un jovencísimo Raphael del pasado le acompañó desde la pantalla gigante (brillante producción), empezó a desgranar todas y cada una de las Joyas de la Corona como solemos decir en el mundo Raphaelista y que a continuación con una modernizada “Mi gran noche” comenzaría ya el delirio total, con un coro sincronizado de todos los asistentes completamente entregados, de este himno de cualquier acontecimiento. Pasamos por el pasado, presente y futuro con todas las canciones : El medley “Ave María-Le llaman Jesús-Aleluya” con un gran coro, “No puedo arrancarte de mí”, “Yo sigo siendo aquel” con un gran -El mismo, el RAPHAEL, de Siempre- y una inmensa fuerza; “Estuve enamorado”; “Cierro mis ojos”; “Cuando tú no estás” con un sentimiento de mucha emoción por parte del cantante y de nosotros.

También hubo tiempo para canciones como “Qué tal te va sin mí”, en la que nos dijo “*No te esperaba aquí, en Alicante, tan de repente*” y en la que cuando volvió de nuevo a ese estribillo se atrevió con el valenciano sustituyendo Alicante por Alacant, Todo Raphael. “La llorona” fue magistral con sólo su voz y esos acordes de guitarra. También estuvo su particular canto al presente vital con “Gracias a la vida” o “Enamorado de la vida”. Y un gran “Te estoy queriendo tanto”, “Estar enamorado” o “Provocación” donde en cada una de sus canciones ponía al público en pie como si de un resorte se tratara. Como homenaje a Rocío Jurado pudimos escuchar “Se nos rompió el amor” y luego una gran traca final como buena capital integrante de la Comunidad Valenciana : “En carne viva”, “Ámame”; excelente y majestuoso “Resistiré” del Dúo Dinámico, “Qué sabe nadie”, “Yo soy aquel” con la proyección en la pantalla de imágenes de toda su trayectoria musical, un apoteósico “Escándalo” y “Como yo te amo” para finalizar una Gran Noche, iluminando todo Alicante y a todos nosotros, con su presencia. Un concierto para vivirlo.

Una noche magistral (Staff, coros, músicos y Artista) de casi dos horas y media, repasando su carrera musical ininterrumpidamente, con también reencuentro de amigos, de nuestra Asociación Raphaelista, y a los que apreciamos tanto, tanto, tanto... . Nos volveremos a ver..., te volveremos a ver Raphael, porque nos haces renacer, digan lo que digan, porque : Qué sabe nadie... : Nos das VIDA.



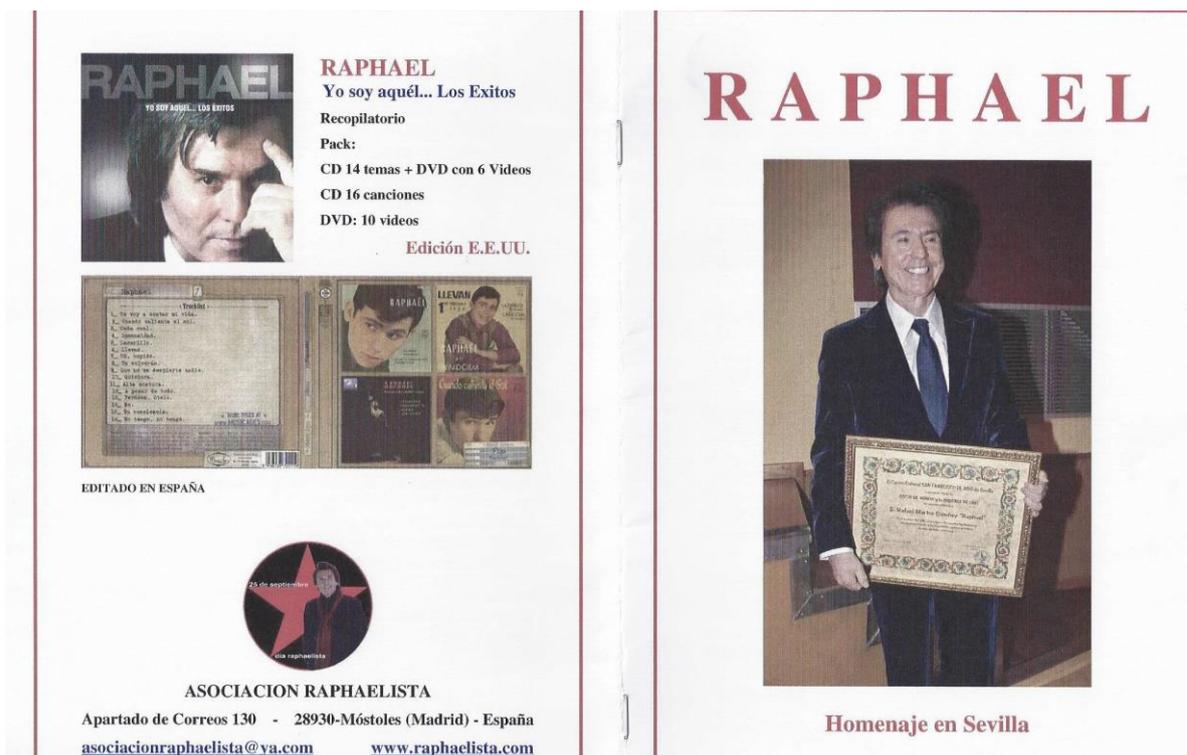
Rafi y José Alfonso, en el Concierto Tour 6.0 Palante! -60 años en los escenarios- en Alicante, el 12 de agosto de 2022:

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



Gracias a TODOS, gracias RAPHAEL, por esta Gran Familia, nuestra-vuestra Asociación Raphaelista. (José Alfonso Rico Rodríguez'2022).





RAPHAEL
Yo soy aquél... Los Exitos
Recopilatorio
Pack:
CD 14 temas + DVD con 6 Videos
CD 16 canciones
DVD: 10 videos
Edición E.E.UU.

EDITADO EN ESPAÑA

ASOCIACION RAPHAELISTA
Apartado de Correos 130 - 28930-Móstoles (Madrid) - España
asociacionraphaelista@va.com www.raphaelista.com

RAPHAEL

Homenaje en Sevilla

BOLETIN DE PRIMAVERA.... A disposición de los socios con todo lo pasado en los tres meses anteriores

¡¡De nuevo de conciertos, y que conciertos nos toca vivir!!

¡¡¡De momento en este 16 y a7 de abril nos vamos A CORUÑA!!!

QUERIDOS AMIGOS:

Hace unos momentos , poco antes de las 18 hs. de España , hemos podido comprobar el buen aspecto y animo con el que Raphael acaba de llegar aquí a Coruña.

Sonriente, afectuoso, tremendamente cercano, hemos podido saludarle, darle la bienvenida , y comprobar toda la ilusión que trae consigo , de poder mañana y pasado estar junto a su público aquí en Galicia, que tanto le ha esperado desde hace unos cuantos años.

Para todos ustedes que sabemos estaban esperando noticias de nuestro querido Raphael, estén muy tranquilos que lo acabamos de ver con un carácter y animo inmejorables. Gracias a Dios por ello.

¡Cariños a todos desde La Coruña, que bonita tierra! 😊

MECHE

www.raphaelista.com

Ayer viví un día y una noche inolvidable en mi vida.

En primer lugar, en poder conocer a Miguel, Raquel, Montse, y perdonen que no me acuerde los demás nombres, gracias por vuestra amabilidad.

Y el ver a un Raphael, pletórico y con un arte como solo el puede pasearlo por un escenario. Su voz y un piano, no hace falta nada más, para demostrar que Raphael es, GRANDE

Abrazos

El cantante Raphael, ayer, durante el recital que ofreció en el Teatro Colón.

Juan Varela

La patada de Raphael

Es el rey del mutis, uno de sus gestos favoritos; deja la canción a punto de acabar y se va. Abandona el escenario con un plante chulesco para reaparecer y dar remate a la pieza. ISABEL BUGALLAL. A CORUÑA Tablas no le faltan.

Las domina. Lleva más de medio siglo sobre el escenario y Raphael administra su voz y sus gestos con maestría indudable. No se sabe con que se gana a su público antes, si con la una o con ese lenguaje corporal que apasiona a señoras con collares de perlas, a modernos, gays, secretarias y cajeras de supermercado, que acuden a sus conciertos rendidos de antemano.

Es el rey del mutis, uno de sus gestos favoritos: deja la canción a punto de acabar y se va. Abandona el escenario con un desplante chulesco para reaparecer y dar remate a la pieza. Es un monstruo. Domina ese recurso.

El Raphael que ha vuelto a la ciudad de A Coruña por no se sabe que vez es tan histriónico como siempre ha sido, pero ha bajado algún peldaño en eso de desmelenarse. No se puede decir que se haya hecho más comedido o más sobrio en sus movimientos. No. Lo que quiz? le ocurra es que ha aprendido a economizar sus medios. No porque sea abuelo y deba cortarse. No, Raphael no sabe de esas cosas. Seguramente hay que atribuírselo a su trasplante de riñón, que le hizo renacer hace cinco años, aunque eso no le impide ser generoso con el tiempo que dedica a cada recital.

Escenario oscuro, un piano, dos sillas, dos micrófonos y un buen juego de luces bastan a Raphael para hacerse con facilidad con el auditorio desde el instante en que aparece: esmoquin, camisa blanca, corbata negra con el nudo flojo y zapatos de charol. El auditorio entero del Teatro Colón lo recibe en pie. Se lanza a cantar a capella: "A veces me pregunto dónde estoy..." Le sirve para citar A Coruña. "Que bien, que bien, hacía tiempo que no venía... Pero me acuerdo de la primer vez... ?Uff! Los años pasan. Pasan para todos, bien es verdad que a algunos se les nota más que a otros"... Y a partir de entonces se deja acompañar por el pianista, ¿cuyo nombre nunca llegar? a pronunciar en las casi tres horas de recital.

Empieza a desgranar sus éxitos, desde los más remotos a los del último disco y a medida que va cantando se le va calentando la voz, que la tiene ligeramente rota. Se sienta en el borde del escenario para subrayar el momento de intimidad con su público. Y viene La noche y con ella llega el primer delirio colectivo en el teatro. Deja de cantar por momentos para que la gente le siga. Mueve la muñeca como solo el sabe hacerlo. O como cuando hace una especie de revuelo con los dedos. O sus gestos toreros y esos pases de baile de niño de Linares.

Las canciones se convierten en "cansiones" y corazón en "corazón". Y provocación en "provocasion". A veces desaparece por completo del escenario para que el público cante sin el. Y el público, al que no costo nada entregarse, lo hace y da palmas acompasadamente cuando la ocasión lo requiere. Tras uno de esos mutis, regresa con camisa negra: "Es la imagen que ha dado trillones de veces la vuelta al mundo... Gracias a mis imitadores. Y nunca ni un detalle, ni derechos de imagen ni nada..." . Naturalmente, obtiene la respuesta deseada.

Ahora lleva la camisa por fuera del pantalón, no como antaño, y su cuerpo es ligeramente rechoncho, pero a sus admiradores no les importan estos detalles. Canta el Ave María y Digan lo que digan, con el consiguiente entusiasmo y el peculiar juego escénico: luz cenital y lucimiento de espalda.

Se sienta sobre el piano y canta: "Dicen que somos dos locos de amor, que vivimos de espaldas al mundo real..." Es una de las clásicas. Y A mi manera, que es la suya, claro, y vuelve a entusiasmar. Incorpora una de última hornada, pero no resulta como las de siempre, aunque no llega a defraudar.

"Yo sigo siendo aquel... Yo sigo siendo aquel, el mismo, ¿el Raphael de siempre..." E interpreta una que mueve su corazón "desde los últimos cinco años": Gracias a la vida. Todos lo han pillado y le recompensan con una calurosa ovación. Luego Amor de mis amores, y se arranca con unos pasitos de baile amanerados. Arrasa. ¿Procuró olvidarte le da ocasión para volver a cantar a capella, "¿Qu? grande eres, ¡Raphael!", le gritan. Mas tarde baja al patio de butacas, recibe besos, le piden Escándalo, introduce el nombre de A Coruña en otra canción. "Machote!", le dicen, y el responde: "A estas alturas..."

Acerca un gran cristal en el que se mira como si fuera un espejo y canta ante una canción sobre el paso del tiempo. "No, no quiero (envejecer)", clama, y acaba dando una patada y rompiendo en mil pedazos el cristal. Pasaron más e dos horas y media, y se fue sin interpretar Escándalo. Hoy vuelve de nuevo.

MaryLuz

www.raphaelista.com

Queridos amigos :

Raphael ha brindado una noche excepcional aquí en la Coruña.

Si ha estado resfriado les aseguro que o bien nadie lo ha notado , o, como le ha dicho nuestra amiga Ma.Angeles cuando le saludamos a su regreso al Hotel luego del concierto , ¿eres un extraterrestre?.

Es muy tarde ya, pero si lo que ansían saber cómo se vivió? el concierto del Maestro aquí , y esta síntesis va a cuenta de mayor cantidad , que ya descansaditos todos los amigos aquí presentes les irán narrando.

La voz de Raphael impresionante, sin un solo fallo, su niño y su actitud sobre el escenario ha sido maravillosa, se le notaba alegre, distendido, muy feliz de su reencuentro con el público gallego, y este le respondió con el corazón en carne viva, coreando su nombre de pie para que Raphael saliera a escena una y otra vez.

Desde temprano nos reunimos todos los amigos para disfrutar de la hospitalidad de nuestra queridísima Raquelita, más de 20 amigos que reímos y cantamos mientras degustábamos las delicias de las comidas típicas que =con tarta raphaelista incluida= paladeamos a gusto. Hubo fotógrafo de prensa en nuestra comida de celebración, y la nota saldrá el día Viernes , así que ya tendrán testimonio gráfico y comentarios periodísticos del momento tan hermoso que vivimos entre todos.

La jornada siguió con un concierto de otro planeta. Porque así fue el concierto de la Coruña. Toda la prensa local cubrió con notas las instancias previas , y en todos los periódicos aparecieron artículos relacionados con la presencia de Raphael aquí .

Ya metidos de lleno en el concierto, que decirles que todos los amigos ocupábamos casi toda la primera, segunda y tercera filas, provistos de 20 docenas de claveles rojos y blancos , una docena por haber, listos para lanzarlos en el momento acordado.

Raphael interactuó varias con el público , con detalles que hacen la tónica de esta noche : bajo por la escalinata derecha y camino un par de metros en el pasillo entre el aplauso de la gente, bromeo más de lo habitual con su salida a escena totalmente vestido de negro y en referencia a que sus imitadores no

han tenido ni un sólo detalle con el , respondió? entre risas a los gritos de machote y no cambies nunca = en ambos casos fue hilarante su respuesta = y puso todo su arsenal histriónico al servicio de un concierto que nos mantuvo en vilo de principio a fin.

Daba gusto ver la Sala en pie tan repetidamente , y la obligada iluminación que deban activar , tras los aplausos generalizados que provengan desde la Platea, los abarrotados Palcos y el piso superior.

A la salida , todos los amigos nos fuimos a cenar y a cantar a viva voz las canciones de Raphael hasta las 2 de la mañana ,porque eso , eso precisamente teníamos deseos de hacer: CANTAR A VIVA VOZ TODOS JUNTOS .

Asi de felices quedamos luego de una noche simplemente maravillosa , en todos los aspectos . Y vamos por más

Meche

www.raphaelista.com

Bueno, queridos.... ya tenemos a toda la peña de vuelta a sus respetivos hogares y algunos ya a sus respetivos países... enlazando vuelos con interminables escalas... pero todo ha valido la pena si se van con el recuerdo de estas dos últimas noches en A Coruña.

Ya no me quiero referir solamente a las actuaciones que han sido memorables... y quisiera incidir en una cosa que me llama poderosamente la atención y es el respeto del público gallego... esos silencios... silencios en el que se podía escuchar hasta la respiración del propio Raphael entre tono y tono... qué maravilla!!... y como le gusta a Raphael ese respeto.

Bueno, a lo que iba. Que me lió con el concierto... se me va la olla y ya no me acuerdo de lo que quería contar... estooooo.... por dónde iba?

ah! si... decía que no me quería referir solo a las actuaciones de Raphael sino a las personas que para mí junto con el fueron las protagonistas de esas dos noches.

Quisiera nombrarlas una a una y seguro que me dejo a alguien y alguien querido. pero bueno... me arriesgare aun sabiendo que no me voy a acordar de todos los nombres.

Ha sido para mi un inmenso placer conocer un poco más (ya que en Castellón casi no tuve oportunidad) a Meche, a Lily, a Ruth a Natalia a esa niña menudita

que se sentó a mi lado cada noche y a la que conozco de toda la vida y que... maldita sea mi estampa!! no me acuerdo ahora de cómo se llama... pero ella ya sabe quién es. (bueno, claro, como no lo va a saber, si es que lo mío es de Perogrullo) es mejicana y reside en Italia... cagoent que no me acuerdo de su nombre?? será posible? Bueno, perdóname querida, son cosas de la edad!. Espero que leas esto y que pronto estemos en contacto via e-mail.

Y como no... todas las demás personas con las que comparto emociones... Miguel, Pilar, Marina, Manoli, las dos hermanas que estaban a mi izquierda, las rusas (que grandes son, por dios!) La que llegó de Israel y que tantas ganas tenía de conocer... Mari Ángeles que es de un dulce que te mueres... Raquelita, nuestra anfitriona que estaba en su salsa y que nos trato de maravilla haciendo sentir a todos como en su casa... en fin... a las que me dejo, ¡perdonadme po dio! y no me lo tengáis en cuenta.

Pero vamos que si queréis decirme eso de... oye. que te olvidaste de mi!! y soy... fulanita...pues casi que mejor. Me lo tengo bien merecido.

En fin.. espero volver a veros a todas las que no andáis con aviones hacia vuestros países en Orihuela y prometo enmendarme, eso si... si Raphael me deja un poco de espacio en el cerebro que yo creo que me lo tiene en propiedad y el usufructo lo disfruta el resto de la humanidad.

Ay, que cosas!!...

Bueno, cariños... ya nos leemos con más tranquilidad en este foro que ya forma parte de mi vida.

Yo estar? por aquí unos días más disfrutando de estos paisajes y hasta de la lluvia que no cesa.

Besito con morriña, saudade y todas esas añoranzas de las que tanto sabe Galicia.

Montsina

www.raphaelista.com

También quiero unirte para agradecer a Raquel su amistad, su compañía, por encima de todo, y añadir además también por su inestimable colaboración que ayudo a que estos días en Coruña fueron maravillosos, a pesar del frio y de la lluvia, el calor de los allí reunidos hizo que apenas eso lo notáramos. NO soy persona muy expresiva y quizás no sepa demostrar bien aquello que siento, por eso quiero decirlo en estas líneas, por eso quiero hacerlo extensivo a todos los allí reunidos, que aportaron toda su energía y cariño para que todo resultara maravilloso.

Y también en este maravilloso equipo debo de sumar a Raphael, que al margen

de lo artístico, puso su calidez humana, siendo también un grande en esas distancias más cortas, donde en todas las ocasiones que tuvimos, (que para que nos vamos a engañar fueron todas las posibles en las que estuvo fuera de su habitación) siempre fue encantador, con una palabra amable, una sonrisa deslumbrante, y lo que es mejor tan de verdad, tan relajado, tan cariñoso, con ese cariño que uno siente y demuestra cuando hay verdadero aprecio, solamente porque sí.

Tuvimos mucha suerte, y todo se confabulo para poder estar juntos mucho tiempo, desde el hotel hasta en el aeropuerto de A Coruña, pues a la vuelta decidido volver en avión , y aunque algunos volviéramos en otros medios, allí estuvimos y que deciros incluso algunas hubo, que duplicaron su suerte, lo dejo para que sea la interesada quien os lo cuente. ¡¡¡Gracias Raphael!!!, Como fue tu pregunta?, Habéis quedado contentos?, como contestarte, contentos es tan pobre en su significado, que ciertamente debemos inventar otra, para poderte decirte lo vivido.

Pilar

www.raphaelista.com



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





ESTAMOS TOD@S!!!

SOCIO/ COLABORADOR

2022-2005

MARTHA MORENO MORENO

Yo antes de contar como ingresé a la Asociación Raphaelista tengo que empezar contando como empezó mi admiración a Raphael, era el verano de 1969 cuando por primera vez oí una canción de Raphael, la canción era mi gran noche, esto fue en Lima-Perú desde ese momento me hice Raphaelista por siempre, empecé a buscar emisoras donde ponían canciones de él, así descubrí que hasta en 3 emisoras de radio en Perú tenían programas dedicados a Raphael, uno de ellos era Radio Santa Rosa que transmitía Raphael y sus canciones, este programa fue el impulsor de la creación del Club Raphaelista del Perú Toda una Vida que pronto cumplirá 54 años, porque se fundó el 18 de Octubre de 1968.

ingresé a este club en 1970 sigo perteneciendo hasta la actualidad, durante las giras que hacía Raphael a Perú tuve la oportunidad de asistir a las reuniones que tenía el club con él, hasta que a finales de 1991 vine a España.

En el verano de 1992 Raphael actuaba en el Parque de Atracciones, la primera actuación que veía en España de este genial ARTISTA, fue en el primer concierto que conocí a muchos de los integrantes de ahora de la Asociación Raphaelista la verdad que me hizo mucha ilusión. Al pasar el tiempo seguí en contacto con

algunos, hasta que llego el 2003 donde todos estábamos pendientes de la salud de Raphael que gracias a Dios todo salió bien.

Cuando se funda la Asociación en 2003, no sabía de su existencia, me enteré de su existencia por Domi Perea que se escribía con Miguel y me dijo que inscribiera cosa que hice, pero no llegué para primera fiesta del Día Raphaelista donde estuvo Raphael.

A partir de la segunda reunión, ya estuve en todas las celebraciones del Día Raphaelista y por supuesto las reuniones con Raphael.

En la Asociación he encontrado buenos amigos, quiero recalcar el cariño con que Miguel me trató en mi primer contacto con él, gracias por ello. He vivido momentos tan bonitos en esta Asociación como el ser nominada para Raphaelista del año y que nuestro querido Raphael me entregara el recuerdo por tal motivo. He vivido muchos conciertos con los integrantes de esta institución viajar por España para ver sus conciertos, una experiencia inolvidable que queda dentro de mi corazón.

ENHORABUENA a los integrantes de la directiva por el trabajo que realizan, gracias por ello.



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA







Y seguimos de conciertos ORIHUELA 26/04

AMIGOSOOOOOOOOOOS.....

ME CUENTAN QUE RAPHAEL UNA NOCHE MAS HA ESTADO FORMIDABLE,FANTASTICO NO TENIAN PALABRAS PARA DESRIVIR ESTA NOCHE EN ORIHUELA.....YO HE PODIDO ESCUCHAR POR EL TELEFONO LOS TEMAS.....

GRACIAS A LA VIDA , VOLVERE A NACER,(MUY ESPECIAL PARA MI) Y FRENTE AL ESPEJO Y FUE FASCINANTE, PARECIA ESTAR YO ALLI ,MUCHASSSS GRACIAS CHICAS POR ACORDAROS DE MI.

Y POR LO QUE YO PUDE ESCUCHAR Y POR LO QUE ME COMENTAN, UNA VEZ MAS EL PUBLICO DE UN TEATRO SE PONE A LOS PIES DEL MAS GRANDE.....

BRAVOOOOO.....BRAVVOOOOOOO.....MAESTROOOOOOO.

AHORA A ESPERAR QUE LLEGUEN NUESTROS AMIGOS A CASA Y NOS CUENTEN CON TODO DETALLE.....

Mividaraphael

www.raphaelista.com

En Orihuela todavía se hacen cruces del vendaval que ha pasado por allí.

Érase una vez un pueblo tranquilo, con sus calles y sus plazas y su teatro recién pintado. El Ayuntamiento se había dado mucha prisa en tenerlo "niquelao" para la noche del 26 de abril, pues tenían un invitado muy especial: RAPHAEL

Ya por la mañana había un bullicio muy especial por la calle Alfonso XIII, justamente en el número 1 que es donde se encuentra un edificio que alberga en estos momentos el Hotel Palacio de Tudemir. Raphael había descansado allí esa noche en la habitación 405 para ser exactos y ya empezaban a llegar los primeros huéspedes que esa noche teníamos que pernoctar también en sus cómodas habitaciones.

La primera en llegar Margarita de Palma con María una amiga del instituto que... pasados los años han vuelto a reencontrarse ya no solo como amigas sino como raphaelistas. Ellas fueron las primeras que pudieron ver a nuestro niño cuando se disponían a salir a dar una vuelta por Torrevieja y contemplar el mar.

Volvieron a verle a su regreso para la hora de comer, junto con Rosa, Isabel y alguna amiga más. Ya en esos momentos otra expedición llegada desde Barcelona, compuesta por Manoli, Emilia, Guillermo, Montse y una servidora llegábamos tras un feliz y ameno viaje de 7 horas en coche y ocupamos nuestras respectivas habitaciones. Yo junto con Margarita y María en una triple. Justamente, lo que son las cosas!!.. al lado de la 405. Concretamente la 406!!!. Y como por arte de magia y en el pasillo... EL. Regresaba de su almuerzo y se disponía a descansar un ratito antes de salir para el teatro. Besos, saludos y unos a descansar y nosotras con la alegría a flor de piel a esperar al resto que estaban a punto de desembarcar en Murcia y que los respectivos taxis les llevaran al alojamiento.

Ya todos juntos y con una alegría ya usual en el grupo, nos fuimos todas a comer a un restaurante donde Juan (de Valencia) se había encargado de hacer una reserva.

Las preguntas de rigor eran... quien le ha visto??... cuantas veces???... Estaba feliz???. Y entre respuestas de las más afortunadas y entremeses de la casa con tinto de verano fue transcurriendo la hora de la comida.

Ya nos faltaba el que el tiempo se acelerara para que llegara ese otro momento del día en que le hacemos el "pasillo" hacia su coche para trasladarse al teatro. Las 7 de la tarde.

Después, tiempo libre para pasear, para descansar, para charlar... y solo dejar pasar las horas hasta el momento de arreglarnos para nuestra salida al teatro, con las entradas en la mano (que esta vez no pudieron ser de primera fila) y ya con esas mariposillas que se nos ponen en la boca del estómago. Vosotros las conocéis igual que yo. Traviesas ellas.

De nuevo, ya todos acomodados en nuestras respectivas butacas, se apagan las luces del teatro, parpadean tres veces las del escenario y.... RAPHAEL.

Ya está sobre las tablas, brazos extendidos, sonrisa desbordante, con su traje de Armani, camisa blanca, corbata negra y acompañado de un piano tal y como ha sido durante toda su gira Cerca de ti.

Afina... una, dos... tres veces... se ríe y el público le acompaña con sus risas... A veces me pregunto dónde estoy... empieza el espectáculo.

Una a una las canciones fueron desgranándose. Allí principio, como pasa en algunas ocasiones, el público permanece sentado mientras aplaude, ¿solo las incondicionales de la 5?, 6? y 7? fila se ponen de pie al acabar casi cada tema.

Pero el sigue... una canción más... y otra... y otra... al final de cada una de ellas y si miramos hacia atrás, vemos como el público ya saluda los finales de los temas de pie. Raphael va ganándose butaca a butaca el aplauso y el saludo respetuoso del público hasta que llegado un momento... todo se desborda, todo es magia y el teatro ENTERO este puesto en pie.

Una noche más, (no me canso de repetirlo) nos ha hecho reír, nos ha hecho llorar, nos ha hecho bailar, y nos ha hecho cantar. eso si.. a los coros cada vez se nos exige más, porque... ejem... como no le guste mucho el ánimo de nuestro tono, pone una carita como diciendo... pero bueno... esto es solo lo que podéis dar de sí??...jajaja...

A las 12 de la noche interpretaba "AMO", la canción más romántica de su repertorio. Ya era 27 de abril. ¿Haba estado pensando... me fijar? en la canción que interprete justo cuando sea esa hora y la considerar? como "su regalo" sin que lo sepa y fue concretamente esa. Cualquier otra me hubiera gustado igual, fue pura coincidencia. A las 12. "AMO."

Media hora más y con el teatro puesto en pie, tuvo que pedir que le dejaran ir a cenar y después a dormir.

El público no se mueve de sus butacas y empieza a cantar "Escándalo" los coros se van animando hasta que el artista vuelve de nuevo a acompañarnos. Nos da las buenas noches y en ese momento sabemos que hay que ponerle la palabra FIN a otro nuevo concierto.

Otra vez el mismo pasillo, esta vez va del coche a la puerta de los ascensores. Sabemos que ha llegado (las que estamos cerca de los ascensores) porque se oyen aplausos en la entrada. Se pasea sonriente mirando a unos y a otros. Los últimos bravos al Maestro y nuestro deseo de que descanse. El ascensor se lo lleva.

Y todavía con el brillo de sus ojos confundido con el brillo de los nuestros, el

grupo se decide a cenar un poco. Las más cansadas a dormir. Margarita, María y una servidora que no había pegado ojo la noche anterior y que estaba que se caía.

En nuestra habitación el silencio era obligado. El estaba justo al otro lado de la pared y había que dejarle descansar. Pero aún y así y muy bajito, todavía fuimos capaces de estar de charla hasta las 2. En la 405 el silencio era absoluto. Ni un gorgorito, ni una tos, ¡nada! Pero ahí estaba y nos sentimos un poco protagonistas de compartir su sueño un poco más cerca de ?!. Con la seguridad de que descasaba nos quedamos dormidas.

Por la mañana despertamos temprano. Imaginamos que saldría pronto hacia Madrid y esperamos el momento en que saliera de su habitación para, en el camino hacia el ascensor poder darle los buenos das y decirle que habíamos procurado no hacer nada de ruido para no molestarle. Y es que.. el no sabía quien ocupaba la 405. A riesgo de que nos llamara "espías" bromeamos con la coincidencia de estar tan cerca y nos siguió la broma con una sonrisa de oreja a oreja.

Ya en la calle y con todo el grupo alrededor de su coche, nos despedimos no sin antes decirle que se pusieran el y su chofer el cinturón de seguridad, les aconsejamos prudencia en la carretera y le dijimos adiós con la mano hasta que su automóvil desapareció por la esquina camino a Madrid y todos los demás hacia nuestros respectivos destinos.

Hay personas que podrán disfrutar de momentos parecidos dentro de poco... para mí, ha sido la Última salida hasta... Dios sabe cuándo.

Rezar para que la próxima vez, los que le acompañen sean tan felices como lo he sido yo y que no pase mucho tiempo antes de ponerme a escribir de nuevo en este foro para contaros otra experiencia cómo esta, porque ser testimonio directo de que he vuelto a estar CERCA DE EL

Besito triste pero a la vez feliz. ¿¿Os lo podéis creer??

Montsina

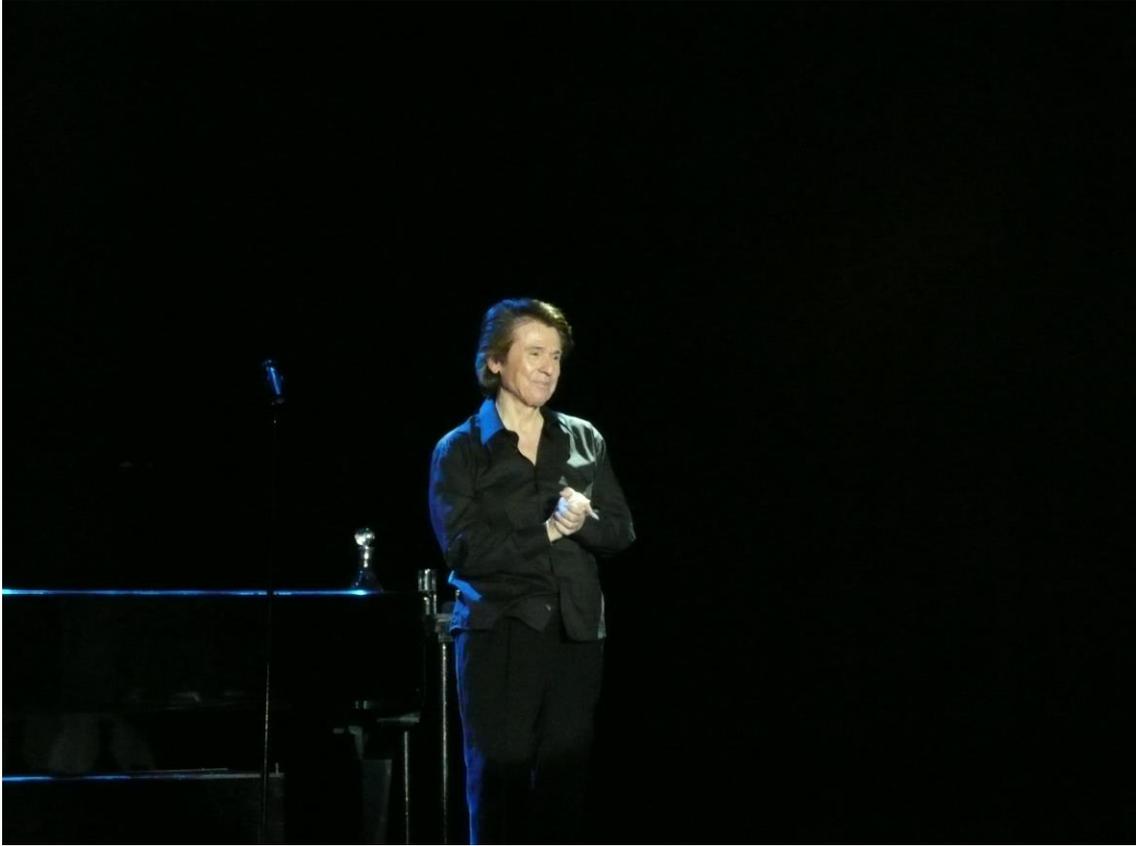
www.raphaelista.com

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA







HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



El mes de mayo llamaba a la puerta y lo primero que se nos venia era el CUMPLEAÑOS DE RAPHAEL;!!

Cuando apenas pasan unos minutos del da 05 de Mayo, empezamos el da con gran alegria y felicitando a nuestro querido artista.

FELIZ CUMPLEAÑOS!!!



Y DESDE AQUI TODOS LOS QUE TE QUEREMOS, TE AYUDAMOS A SOPLAR LAS VELAS DE ESTE 23 CUMPLEÑOS Y TE DESEAMOS QUE PASES UN DIA MARAVILLOSO RODEADO DE TUS SERES QUERIDOS.

TE QUEREMOS RAPHAEL

Mividaraphael

PARA EL HERMOSO RUISEÑOR DE LINARES QUE DESDE HACE "23" AÑITOS NOS ALEGRA LA EXISTENCIA PUES DURANTE TODO ESTE TIEMPO NOS HA REGALADO LA MAGIA DE SU PRECIOSA VOZ ENCERRADA EN CADA CANCION, ADEMAS DE SU TIERNA SONRISA Y SU SERENA Y MAJESTUOSA PRESENCIA.

GRACIAS POR EXISTIR RAPHAEL TE QUEREMOS TANTO DESDE EL FONDO DE NUESTRAS ALMAS QUE SIEMPRE DESEAREMOS PARA TI LO MEJOR. QUE TODA CLASE DE BENDICIONES TE ACOMPA?EN SIEMPRE QUERIDO NIÑO.

CON TANTISIMO AMOR



MA.SOLEDAD 🎁 😊 😊

En nuestro Foro se le felicito ampliamente y también le regalamos, una preciosa botella de cristal labrado con un colgante al cuello de la botella de plata grabado con su nombre en un estuche.

Raphael

Queridas y Queridos Todos
Un Millón de gracias,
fue buena idea la de la botella - - !

Gracias sobre todo por pen-
sar en mi y en lo que me
puede gustar, pero sobre to-

das las cosas, por seguir
queriéndame!

Mil besos
Raphaël
2008





Asociación Raphaelista
Apartado de correos 130
28030-Móstoles (Madrid)
Teléfono móvil y mensajes SMS: 619.28.23.30
asociacionraphaelista@gmail.com
www.raphaelista.com

Siguiendo instrucciones del Presidente de la Asociación y de conforme con lo dispuesto en la vigente ley de asociaciones, le convoco a la Reunión General Ordinaria, que se desarrollará el próximo día 10 de mayo de 2008, a las 17:30 horas, en el Salón Dorna del Hostal Persal, sito en la Plaza del Angel, 12, (**pendiente de confirmación dependiendo del número de asistentes que confirmen su asistencia**) a fin de tratar los siguientes puntos del día:

ORDEN DEL DIA

- 1.- Presentación del ejercicio económico 2007
- 2.- Presentación de las actividades realizadas por la Junta Directiva
- 3.- Premio Raphaelista del año-2008
- 4.- Organización del Día Raphaelista-2008
- 5.- Candidaturas a la Junta Directiva
- 6.- Ruegos y preguntas.

Dada la importancia de los temas a tratar, le ruego su asistencia personal. En el caso de que no sea posible su asistencia, cumplimente la autorización que se facilita en la parte inferior de la presente. Debiendo estar en nuestro poder antes del día 08 de mayo

IMPORTANTE. El alquiler de local para la celebración de la reunión cuesta 210,00 Euros y este gasto se cubre a partes iguales por los asistentes a la misma. Por lo que es **DECISIVO** que nos comuniquen su intención, pues dependiendo del número de personas que confirmen su asistencia, se confirmará el lugar de la reunión o se comunicará otro lugar alternativo.

Rogamos nos lo hagamos saber por cualquier medio a tu alcance.



Sr. Presidente de la Asociación Raphaelista.
Ante la imposibilidad de asistir a la Reunión General Ordinaria anunciada para el día 10 de Mayo de 2008, delego mi representación en:

Nombre y apellidos de la persona asociada en quién delego mi voto:

En la ciudad de..... Día..... de de 2008

Firmado Socio Sr./a: _____

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





Llevábamos un año estupendo, haciendo cositas para Raphael, haciendo un montón de amig@s, que hacen que los grupos funcionen es la ilusión de una ILUSION común, Y os vamos a Almería

Queridos amigos:

Acabo de regresar de Archena, ya sabéis que la lluvia lo fastidió todo y nos quedamos un poco tristes, pero como teníamos tan reciente el concierto de Almería nos sentimos felices al recordarlo. Raphael estuvo fantástico de voz y simpatía. Me gusta mucho como canto Desde Aquel Día y Procuero Olvidarte, Cuando tu no estas, No puedo arrancarte de mi ... en fin todas, con esa voz maravillosa. Muy simpática la canción de Ámame, nos vamos superando en hacer los coros, todo el teatro entero cantando el Yo... Cuando dijo aquello de Almería te quiero tanto, tanto, tanto nos hizo mucha ilusión y le correspondimos diciéndole el "Te Quiero" a grito pelao.

Bajo la escalera y se puso a cantarle a una joven de 1 fila jaja, la pobre no sabía donde esconderse, estuvo muy gracioso.

Un Gran Concierto más, esta vez en mi tierra.



Besos

Isa



www.raphaelista.com

Isaaaaaaaaa, que bien lo has contado realmente un 10 como te ha dicho Mari Carmen, y lo que cuentas de la chica de primera fila, me imagino como tiene que estar, eso me pasa a mi y muero en el sitio.

Besitos de nos vemos en Jaén.

Margarita



www.raphaelista.com

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





17/05/2008

Almería.

Raphael llena el Auditorio con sus grandes clásicos y sus nuevas composiciones

Demostró una vez más su capacidad vocal y su conexión con el público en más de dos horas y media de concierto

Almería, 17 de Mayo de 2008

Raphael llenó una vez más el Auditorio Maestro Padilla de entusiasmados seguidores, que disfrutaron de un extenso concierto donde el artista interpretó más de treinta temas, entre los que se mezclaron sus grandes clásicos con las nuevas composiciones de su disco "Cerca de ti".

Acompañado por la también brillante interpretación en el piano de Juan Cuacci, Raphael levantó de sus asientos en varias ocasiones al público que asistió anoche, sábado, al Auditorio Maestro Padilla

.Primero con un traje negro, corbata, y camisa blanca, y después, más informal, con camisa negra por fuera, pero siempre elegante, Raphael llenó el escenario con todas las armas que le han convertido en uno de los grandes artistas de la música española: Gran gestualidad, potente voz, que demostró con solos sin micrófono, sus irrepetibles poses, y su facilidad para

relacionarse con el público, especialmente las mujeres, han hecho que este cantante esto de moda década tras década y así los dos niveles del Auditorio estuvieron cubiertos de aficionados

.La puesta en escena ha sido sobria, pero cuidada. Dos micrófonos en los laterales, con su correspondiente taburete, para cambiar los planos de la interpretación, el piano en el centro y diferentes herramientas para el atrezzo, han apoyado al rico repertorio que dispone Raphael .Ah no faltaron temas de su querido compositor Manuel Alejandro, y también los nuevos temas creados por el moderno Enrique Bunbury.

Como vaticinó previamente al recital, "voy a cantar con total libertad, sin estar atado a ningún instrumento, solo sobre el escenario junto a la complicidad de un piano", asegura Raphael.

Nuevo éxito de Raphael sobre los escenarios y de público en su programación por parte del Área de Cultura del Ayuntamiento de Almería. El veterano cantante hizo un alarde de calidad vocal y capacidad artística para hacer disfrutar a los asistentes más de dos horas y media.



moreliacarmen

"Ama amistosamente... Se amigo amorosamente"

www.raphaelista.com

Regresando de un concierto más, y de un concierto UNICO

Raphael una vez más como siempre y una vez más como nunca, volvió a maravillarnos, su voz sonó espléndida y su interpretación fue extraordinaria, podríamos destacar canciones como DESDE AQUEL DIA, de la cual diría que fue uno de las mejores interpretaciones que recuerdo e hizo que el Auditorio se volcara en aplausos y sobre todo en admiración, dejó a todo el mundo con la boca abierta.

A MI MANERA, y debo decir que cada vez que en la canción RAPHAEL decía a mi manera, se le retribuía con aplausos, como queriéndole decir, tu manera, es

la mejor de las maneras, es la mejor de las formas que un artista tiene de cantar, de interpretar y también de vivir, de mostrar al público como se puede estar tantos años manteniendo y haciéndonos mantener la ilusión por ver un concierto, donde cada vez que Raphael hace una presentación existe esa maravillosa unión entre artista y público.

PROCURO OLVIDARTE, NO PUEDO ARRANCARTE DE MI, AMOR MIO, AMAME, EN CARNE VIVA, QUE SABE NADIE; por poner unas cuantas muestras donde en cada una la genialidad estaba presente.

QUE TAL TE VA SIN MI, MARAVILLOSO CORAZON, MI GRAN NOCHE, donde además la simpatía y esa facilidad para la conexión y el divertimento esta tan presente

PROVOCACION, una preciosa canción, donde esa provocación está asegurada, no me gusta mucho destacar unas canciones sobre otras pues todas conforman un gran concierto, pero en este caso es que casi todas destacaron, donde la respuesta del público era de absoluto rendimiento, como por ejemplo en LOS HOMBRES LLORAN TAMBIEN, casi todos dejamos hasta de respirar, para no perder detalle de esa impresionante voz.

Que decirnos más, aparte de que Almería con su propio carácter, se rindió y se puso a sus pies al igual que ese intenso azul de un maravilloso mediterráneo que contrastaba con el gran colorido de los claveles que llenaron su escenario, donde RAPHAEL, se agacho para recoger y besar un precioso clavel blanco, gesto con el cual nos hizo sentir todo su cariño.

Un abrazo

Pilar



www.raphaerlista.com

Queridos amigos: hace escasamente unos minutos que he llegado a casa, y ya os cuento algo de los días vividos, aunque no tenga la cabeza muy clara pues estos viajes son un maravilloso torbellino de tantas y tantas emociones. Llegue a Almería el mismo sábado donde muchas de nuestras amigas me fueron a buscar a la estación y ahí comenzó ese día increíble para mí que pisaba Almería por primera vez. La alegría de volver a vernos otra vez, allí estaba de nuevo nuestra Lily y muchas amigas venidas desde Rusia, lugar que cada día me parece que esté más cerca, pues empezamos a vernos tan a menudo que nos parece lo normal que ellas estén aquí con toda su ilusión. También echando mucho de menos a los que por diferentes motivos no han podido estar. Después de comer todos juntos una buenísima paella fuimos a ver a Raphael salir hacia el teatro, una vez más nos mostró su simpatía, su cariño y compartió con nosotros esos pequeños momentos que nos hacen tan felices.

El teatro era muy bonito, muy acogedor y vimos el concierto de maravilla, ya que hay una distancia pequeña pero suficiente para que desde la primera fila, la vista fuera perfecta sin posturas forzadas y además un poco levantada por un escalón. Así que allí estábamos dispuestos a disfrutar de lo que luego fue un concierto increíble y maravilloso. Los aplausos desde que Raphael salo al escenario, le acompañaran en todas las canciones y en muchas de ellas no solo al final sino en medio y al principio. Una vez más y así muchas veces en la noche, yo miraba a Lily que estaba a mi lado y nos decíamos esto no puede ser, esto es increíble, como se puede cantar así de bonito. Como canto “CUANDO TU NO ESTAS “, esta es una de las canciones que fue increíble, al igual que DESDE AQUEL DIA, DIGAN LO QUE DIGAN, A MI MANERA y tantas y tantas. El público maravilloso, todos los comentarios que pude oír a mi alrededor eran fenomenales. Algunas personas mayores de la segunda fila nos pedían que no nos levantáramos tanto, porque ellos no podían hacerlo y no querían perderse nada, en fin, todo el mundo estaba encantado. Claveles al final del concierto, donde volvió a repetirse una noche mágica.

Y al día siguiente ya sabéis lo que pasó, todo el día rezando por esas nubes amenazantes y la primera tormenta ya nos recibió a mediodía nada más llegar. Al rato otra vez sol, pero la oscuridad que venía de las montañas presagiaba lo que iba a pasar, y allí se fue RAPHAEL para ver qué pasaba y nosotros haciendo cola, soportando la lluvia estoicamente y turnándonos para cambiarnos incluso de ropa, porque no había paraguas que parase esa tromba de agua. La gente de Archena estaba fatal, diciendo que tenían que haber organizado el concierto de otra manera y no al aire libre, y además viendo

como estaba el tiempo los días anteriores. Los archeneros estaban verdaderamente tristes. Una hora antes del concierto la lluvia ceso, pero solo unos minutos, porque cerca de las 21 h de nuevo diluviaba y no pudo celebrarse el concierto. Pero bueno yo creo que lo teníamos asimilado y Almería nos había dejado tanta miel en los labios y comparado con lo tristes que nos sentimos en Castellón, la sensación no se podía comparar. Lo siento por todos pero sobre todo por los archeneros, que tenían tanta ilusión de que actuara en su pueblo.

Y bueno ahora a esperar Jaén. Muy difícil hacer fotos en Almería, pensaba yo desquitarme en Archena, pero no pudo ser. A pesar de todo estoy feliz, feliz.....Ya os irán contando más cosas nuestras amigas según vayan llegando. Un besito enorme.

M.^a Ángeles.



www.raphaelista.com

De Almería hasta Archena, hicimos un maravilloso viaje, algunas de las que nos desplazamos lo hicimos en coches particulares, de Raquel Andreu y de Isabel García, no era un viaje muy largo, pero fue muy divertido ya que fuimos en caravana Raphael, Raquel e Isa , un viaje de único que luego el destino nos lo devolvió malamente, el concierto de Archena no se celebró, porque llovió todo lo que se podía llover y más... Pero aun así fue toda una fiesta y lo pasamos por agua y estupendamente....

Y sin mas ni menos llegamos a Jaen.....

QUERIDOS AMIGOS:

ALGUNOS DE NOSOTROS YA HEMOS LLEGADO AYER A JAEN Y YA HEMOS TENIDO LA GRAN SUERTE DE PODER VER A NUESTRO QUERIDO RAPHAEL.....Y DECIROS QUE ESTA GUAPISIMOOOOO Y HA ESTADO DE LO MAS AMABLE CON TODAS LAS AQUI PRESENTES...AHORA ESTAMOS ESPERANDO LA LLEGADA DEL RESTO DE AMIGOS.....PARA PODER DISFRUTAR JUNTOS LO QUE SEGURO SERA UN DIA INNOVIDABLE EN LA TIERRA DEL MAS GRANDE.....

UN BESO PARA TODOS DESDE JAEN.

Mividaraphael

www.rafaelista.com



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





QUERIDOS AMIGOS HACE UNAS HORAS HE LLEGADO DE JAEN, DONDE HE ASISTIDO A UNO DE LOS CONCIERTOS MAS APOTEOSICOS DE RAPHAEL, AUN CON LA EMOCION A FLOR DE PIEL ME SIENTO AL ORDENADOR PARA DESCRIBIR UN POCO LO VIVIDO ANOCHE EN JAEN, YA CUANDO LLEGAMOS ESTABAMOS TODOS EMOCIONADOS EL ENCUENTRO CON AMIGAS QUE HAN VENIDO COMO ES MI QUERIDA LILI DE MEXICO Y LAS AMIGAS RUSAS Y LAS DEMAS AMIGOS VENIDOS DE OTRAS PARTES DE ESPAÑA. PUDIMOS SALUDAR HA RAPHAEL CUANDO SALIA HACIA EL TEATRO Y DESEARLE SUERTE AUNQUE NO LE HACE FALTA CON LO GRAN PROFESIONAL QUE ES.

CUANDO ENTRAMOS AL TEATRO QUE ESTABA POR CIERTO A REBOSAR, TODOS IMPACIENTES PORQUE EMPEZARA EL CONCIERTO, Y CUANDO SALIR CON UNA SONRISA FELIZ DE ESTAR ALLI EL P?BLICO LE RECIBI DE PIE CON UNA GRAN OVACION QUE EL EMOCIONADO RESPONDIO APLAUDIENDO TAMBIEN Y DIO COMIENZO AL CONCIERTO CON A VECES ME PREGUNTO, SIGUIO

CON AHORA LUEGO LOS HOMBRES LLORAR TAMBIEN CON OVACIONES INTERMINABLES, QUE DECIROS LA GRAN VOZ DE NUESTRO QUERIDO RAPHAEL RESONO ALTO Y FUERTE COMO DICE SU CANCION EN EL TEATRO INFANTA LEONOR, FUE DESGRANANDO UNA A UNO SUS REPERTORIO EMOCIONANDONOS CON A MI MANERA ESA INTERPETRACION MAGISTRAL QUE HACE CON ESE TEMA, HACIENDONOS GUIÑOS PARA SEGUIRLE CON MI GRAN NOCHE, PROVOCACION, AMAME, MARAVILLOSO CORAZON, CADA VEZ QUE TERMINABA UNA CANCION EL PUBLICO EN PIE APLAUDIENDOLO, FUE UN COCNIERTO DE DOS HORAS Y MEDIA, QUE NOS EMOCINO HASTA M?A NO PODER Y CUANDO CANTO GRACIAS A LA VIDA DICHIENDO "EL PORQUE SIGNIFICA TANTO ESA CANCION EN ESTOS ULTIMOS 5 AÑOS DE SU VIDA".

YO NUNCA ME VOY HA CANSAR DE REPETIR QUE CUANDO CANTA QUE NADIE SEPA MI SUFRIR ME QUEDO SIN RESPIRACION, PORQUE ES QUE NO PUEDO NI RESPIRAR AL VER LA MARAVILLA DE GENIO QUE ESTE EN EL ESCENARIO INTERPRETANDO CON ESA DULZURA COMO EL SABE HACERLO Y QUE NOS LLENA DE EMOCION.

EL FINAL APOTEOSICO SIEMPRE LLEGO CON COMO YO TE AMO CON UN FONDO DE CLAVELES ROJOS Y BLANCOS EN EL ESCENARIO Y EL PUBLICO PARTICIPANDO EN LOS COROS DICHIENDO YO Y EL COMO SIEMPRE DIJO "OS AMO TANTO PAISANOS" , SE ME PONE LA CARNE DE GALLINA DE SOLO RECORDARLO Y COMO NO EL FINAL CON YO SOY AQUEL CON TODOS DE PIE OVACIONANDO AUN GRAN SEÑOR DE LA ESCENA COMO ES NUESTRO QUERIDO RAPHAEL.

AL FINAL COMPROBAMOS YA EN EL HOTEL LA GRAN CALIDAD HUMANA DE RAPHAEL CUANDO DESPUES DE LLEGAR AL HOTEL POR LA COCHERA AL SUBIR POR EL ASCENSOR SE BAJO DE LA MISMA PARA SALUDARNOS A TODOS QUE GRAN DETALLE DE SU PARTE, SEÑORES COMO NO QUERERLE A ESTE GRAN ARTISTA, PERDONADME PERO SE ME HACE UN NUDO EN LA GARGANTA DE SOLO RECORDARLO, LE FELICITAMOS Y ME SORPRENDIO VERLO TAN FRESCO COMO SI NO HUBIERA CANTADO!!!!!!!, Y COMO LO HABIA HECHO POR CIERTO.

EN FIN AMIGOS JAEN HA SIDO UNA EXPERIENCIA FANTASTICA PARA TODOS.

UN ABRAZO FUERTE A TODOS.

MARTHA MORENO

www.raphaelista.com

Hola amigos, vamos llegando y como de costumbre.....hay que contar el concierto.

Mejor dicho, ya lo ha contado Martha maravillosamente, y lo ha hecho con tanta emoción, que me ha hecho revivir cada segundo.

Por eso yo hoy no me voy a extender en lo que siempre apreciamos de este ARTISTAZO y GENIO DE LA ESCENA.

Hoy, os voy a contar otra forma de vivir el concierto.

Y...Es como se nos presenta últimamente I " CERCANO RAPHAEL".

Ya sabéis como empieza y termina el concierto, el orden más o menos de canciones y lo impresionante de su voz. Pero lo que hoy quiero destacar es que a todo eso, hay que sumarle las ganas que tiene de público, lo que disfruta y hace disfrutar...Mientras regala sonrisas hace gestos cariñosos, anima a que colaboremos con el, nos " mima " con sus gestos, sus paseos entre el público queriendo recoger calor humano y guardarse todas las miradas y sonrisas para llevárselas es como un hambriento insaciable de aplausos y que cuantos más recibe...Más quiere y feliz se siente, y si no fuera porque existe un tiempo de duración establecido...No se moverla de allí, mirando a todos y cada uno de los presentes como si quisiera llevarse con el, lo mejor de todos.

Anoche en Jaén, Raphael hizo un derroche de felicidad que fue repartiendo

para todos los lados del Infanta Leonor.

Como no podía ser de otra manera...Llovieron flores, flores rojas y blancas que alfombraron el escenario, las ovaciones eran larguísimas e interminables y en su cara: Una emoción indescriptible.

Esta emoción la prolongó hasta el hotel, y...Como os ha contado Martha, se volvió a comportar como UN GRANDE, (QUE LO ES).

Aunque tenían la entrada por el parking y a pesar de que terminaba de derrochar arte y talento (y...esto cansa) Raphael, sabía que nos encontrábamos en el HALL, de hotel...Y no dudó en parar el ascensor donde sabía que estábamos, para así dedicarnos otro ratito antes de irse a dormir. Amigos, todos sabemos lo felices que nos hace estar cerca de Raphael, pero anoche pudimos descubrir, lo feliz que a le hace tener a su público: CERCA....SIEMPRE MUY CERCA, rodeándole de cariño y admiración. Espero impaciente el próximo concierto para volver a experimentar esta sensación de: AMOR MUTUO.

Un beso a todos : MARICARMEN.

www.raphaelista.com

El día después...

Raphael se marchaba y una vez más, haciendo gala de su amabilidad, estuvo con nosotros despidiéndose. Como ya ha contado Margarita había algunas personas que tenían programado un viaje a Linares, dado la cercanía e incluso pensaban hacer allí noche, así se lo comunicamos a Raphael que nos vamos a hacer turismo por su pueblo.

Algunos más nos sumamos a la iniciativa, y para allí partimos.

Y la suerte nos volvió a sonreír, allí nos encontramos a las puertas del futuro Museo Raphael, con nuestro querido RAPHAEL!!! el cual acompañado del Alcalde de Linares, después de cruzar andando la gran plaza del Ayuntamiento se adentró en el Museo para ver sus posibilidades. Un Raphael feliz, que después se dirigió a una cafetería para tomar un tentempié antes de partir para Madrid.

Así que Linares fue una nueva fiesta, pudimos pasear por sus calles con el MEJOR DE LOS ARTISTAS, que la tierra ha dado y disfrutar por un rato más de su presencia.

Estábamos encantados.

Besos

Pilar



www.raphaelista.com

Al día siguiente salimos hacia Linares, Raphael dijo que iría y allí nos fuimos, solo fue una mirada de pasadita y muchísimas risas por el camino, cada vez estaba mas cerca el MUSEO RAPHAEL

Linares

El futuro museo de Raphael entusiasma al artista linarense

El cantante visitó ayer las instalaciones donde el Ayuntamiento quiere ubicarlo. Esta en pleno centro, en el histórico edificio de la vieja cárcel en la plaza de Santa María

EN LA VIEJA CARCEL. Raphael y el alcalde Juan Fernández visitan las instalaciones.

LAS CLAVES

Linarense de nacimiento y de sentimiento: Rafael Martos Sánchez nació en Linares el 5 de mayo de 1943, aunque poco después su familia marchó a Madrid. El artista siempre ha llevado a Linares en el corazón.

Devoción: Una asociación ha logrado recoger una enorme colección de objetos, trajes y enseres del artista. El artista Raphael pasó en la mañana del sábado por casa, aprovechando que este fin de semana actúa en Jaén, para visitar las instalaciones que un futuro cercano pasó a ser un museo donde el ayuntamiento pretende rendir homenaje a distintas personalidades linarenses del mundo de la cultura y espectáculo, que han sabido llevar el nombre de la ciudad por los cinco continentes. Se trata de las actuales dependencias del centro de educación especial Aprompsi, el edificio histórico de la vieja cárcel en la Plaza del Ayuntamiento, que pronto cambiara de uso.

Desde el gobierno municipal se apostó por trasladar la sede Aprompsi al

antiguo centro educativo Andrés Martín, en Arrayanes, por las deficiencias que presentaba para las personas con minusvalía, recuperando su uso por parte municipal. Una vez que el traslado se lleve a cabo, comenzaron las obras para adecuar este edificio que forma parte del entorno histórico de la ciudad.

Sonriente paseaba Raphael por las dependencias acompañado por los representantes del equipo de gobierno y personas vinculadas a la Asociación de Raphael, que actualmente gestionan el enclave que guarda una mayor colección de piezas del cantante que serán próximamente expuestas en el nuevo museo monográfico donde el artista tendrá un especial protagonismo.

Rafael se mostraba entusiasmado, tanto que no dejó de aportar ideas al futuro enclave al que el mismo le daba el visto bueno. Con la creatividad siempre presente, paseaba por el patio dando consejos aquí se pueden poner unas vidrieras y techarlo, pero dejando pasar la luz porque es precioso, comentaba el artista, que también manifestó al equipo de gobierno su deseo de aprovechar las cocheras para hacer un pequeño auditorio y otros detalles.

En plena forma

A sus 65 años 'El niño', como aún se le llama especialmente en tierras sudamericanas, aún desprende la energía y el entusiasmo de alguien que no sabría vivir sin estar encima de un escenario. Su lista de reconocimientos es extensa. Desde tres nominaciones a los Grammy, 49 discos de platino, 326 de oro y un disco de Uranio, único en la música latina, por la venta de más de cincuenta millones de copias de su disco "Ayer, hoy y siempre".

Desde la Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes, medalla de oro de Andalucía, nombrado Excelentísimo Señor por el Rey Don Juan Carlos I, con tres Heraldos de México, la máxima distinción que se entrega en este país, Cuatro Premios ACE al mejor concierto del año, por la Asociación de Críticos de Espectáculos de Nueva York, hijo predilecto de México, Colombia, Ecuador, Chile, Argentina, Venezuela y Perú, tiene las llaves de oro de Nueva York, Los Ángeles, Chicago y Miami, nombrado Español Universal y Andaluz Universal, aún sigue recogiendo distinciones como recientemente la medalla de oro de los Amantes por sus 50 años en los escenarios, concedida por el Centro de Iniciativas de Teruel.

Así es Raphael, un hombre incansable, entusiasta, que ha superado una afección hepática para seguir recitando las canciones de ayer y hoy sobre los

escenarios, y que sigue recogiendo los frutos de una dilatada trayectoria musical. Pronto tendrá un rincón especialmente dedicado a su figura en Linares, donde se le tiene especial cariño.

CADA DIA TE VEO MAS GRANDE...

SEÑOR DE LA CANCION.

josemi

www.raphaelista.com

ASI DE FACIL para unos... y ASI DE DIFICIL para otros...

Madrid sera una fiesta los próximos días 18 y 19 de Junio.

RESERVATE ESAS DOS TARDES PARA LOS CONCIERTOS DE RAPHAEL EN MADRID.

SIN ENTRADAS. Si quieres estar "MAS CERCA", tendrás que correr.

Por eso... Preparados Listos y ¡YA!

Sea como sea NO TE LO PUEDES PERDER!!!



www.raphaelista.com

AQUI TENEIS UN ARTIUCLO DONDE NOS HABLA DE LOS CONCIERTOS DEL METRO LOS DIAS 18 Y 19 JUNIO

Raphael ofrece dos conciertos gratuitos en el Metro de Madrid este mes EFE

MADRID.- Raphael ofrecerá dos conciertos gratuitos el 18 y el 19 de junio en el Metro de Madrid, donde presentara su espectáculo 'Cerca de ti', el más íntimo de su trayectoria y con el que realizó una larga gira solo acompañado por un piano.

Las actuaciones tendrán lugar en la Estación de Chamartín, en el mismo espacio donde se ha celebrado la última edición de la Cumbre Flamenca de

Metro de Madrid, con un aforo de 1.000 personas sentadas y pantallas gigantes en el exterior para poder seguir el espectáculo en el caso de no poder acceder al interior.

Las invitaciones para asistir a los conciertos que comenzara a las 22.00 horas se recogerán una hora antes en la misma estación, según las mismas fuentes. 'Cerca de ti' es un espectáculo en el que Raphael se hace acompañar solo con un piano, cantando con total libertad en una atmosfera muy teatral.

Rosa Romojaro

www.rafaelista.com



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





Como ha dicho RAPHAEL al principio: Espero que ustedes y yo pasemos una gran noche.

Y de que manera!!! ¡¡¡El público hemos estado entregados desde nada más ocupar nuestros asientos que mucho trabajo nos ha costado llegar a ellos!!! Y RAPHAEL ha dado un concierto increíble, con una voz de impresión y ARTISTA, ARTISTA, o sea, Raphael mas Raphael. El auténtico, el genuino, el Raphael de siempre, pero más mejor que nunca y no es un decir. ¡¡¡QUE CONCIERTAZO!!! era la exclamación mas unánime. Y Sras., Sres., una gran noche y con un calor que hacía en el subterráneo... Pero que alegría desbordante había en el recinto. ¡Las primeras filas para las autoridades e invitados, que esta vez no ha fallado ni uno y han estado igual que el resto de las filas En pie! en casi todos los temas... temas no TEMAZOS. Que bárbaro. como canta!!!

Y mañana más. Después del concierto el público hemos seguido aplaudiéndole durante todo el trayecto desde el recinto hasta su coche, subiendo rampas, escaleras mecánicas, a pie, a la carrera y el custodiado al menos por diez guardias de seguridad.

Que gozada al salir a la calle y respirar y con el airecito que corría. RAPHAEL con su bufanda blanca porque hay que cuidarse. La gran mayoría del público estamos afónicos, al fin y al cabo mañana no tenemos que cantar. AH, "Mi gran noche" al principio, durante el concierto y al final. Que ambientazo ha habido esta noche en la estación de Chamartín.

Unas colas interminables y muchos no han podido entrar en ninguno de los tres recintos habilitados. El principal en directo y otros dos con pantallas gigantes, con sillas y todo. Una gran noche que pensamos repetir de aquí a un rato, porque el evento comienza nada más amanecer el día para ir a trabajar y salir corriendo para coger sitio en la fila

Miguel

www.raphaelista.com

AMIGOOOOOOOOS, YA NO TENGO VOZ.

Que concierto, Dios mioooooooooo!!!!

8 horas en la fila, y despuésLA GLORIAAAAAAAAAAAAAAAAAA

Como se puede cantar tan bien? estamos como dice Miguel: Más mejor que nuuuuuunca.

Ha sido en no v más de todos los conciertos, y el público....ha sido de matrícula de honor, estaban deseosos de RAPHAEL, le quieren, le admiran y le esperaban ansiosos, y nosotros no digamos....Creemos que estamos acostumbrados a vivir noches de gloria pero esto nos ha dejado flotando entre algodones.

Entre al vestíbulo, por las escaleras y cruzando pasillos como todos nosotros (eso sí, muy protegido por la seguridad) pero mirando muy bien a las largas filas que se han organizado y mandando besos, que NOS LLEGARON MUY CERCA.

EL recinto era un hervidero, tanto por el calor que hacía, como por la temperatura de los presentes, que solo querían verle aparecer en el escenario y no podían soportar más tiempo sin verle, y puestos en pie le aplaudían y vitoreaban, sin haber salido.....

Cuando se apagaron las luces y apareció.....

TEMBLARON LOS PILARES DEL METRO, no se si tendrán que empezar a tapar grietas del subterráneo, porque su voz ha sido un "tronar" de Arte!! QUE FORMA DE QUERERLE, MADRID !!!

Que feliz se le veía y cuanto le gusta que le quieran y lo agradece de la mejor de las maneras: CANTANDO COMO LOS VERDADEROS ANGELES pero mucho más fuerte.

En la salida....Wooooooooo, la gente esperándole con el aplauso preparado y

subíamos escaleras, rampas, pasillos y así hasta la calle sin dejarle solo ni un instante hasta meterle en el coche y decirle: Hasta mañana GENIO, descansa y quedamos aquí...En el mismo sitio y a la misma hora, para que vuelvas a robarnos el corazón y los sentidos.

QUE GRANDE ERES MAESTRO.

Mari Carmen González

www.raphaelita.com

Po otro lado, y aunque no se si tan siquiera corresponde contar esto, pero ciertamente se pasaron estos ratos maravillosos y algunos mas comprometidos, porque haciendo fila tantas y tantas horas surgieron discusiones y tirantezas no apropiadas para un evento así, pero que hizo un cisma más grande aun entre grupos raphaelistas, con una calumnia muy mal sonante que corrió en plan bulo como la pólvora. Llegando al propio artista he hizo pasar desagradables situaciones. Pero hay gente para todo¡!!

Aun así, fue un acontecimiento tan brutal que mereció mucho, mucho, la pena

RAPHAEL HACE VIBRAR EL METRO DE MADRID

El cantante ofrece gratis su espectáculo 'Cerca de ti' ante un público entusiasmado en la estación de Chamartín

EFE - Madrid - 19/06/2008

El cantante Raphael presentó esta noche de forma gratuita en el metro de Madrid el espectáculo Cerca de ti, un concierto intimista en el que, acompañado tan solo de un piano, emoción a un público de mil personas con un recorrido por una veintena de éxitos de su carrera.

El evento congregó en la estación de Chamartín a mucha más gente de la que pudo disfrutar de la voz del artista, que se presentó en un pequeño escenario mientras el público se levantaba para darle la bienvenida.

Tras varios minutos de aplausos, Raphael comenzaba el concierto con el tema A veces me pregunto, intercalando entre la letra un ?Despierta Raphael, que estas en Chamartín! a modo de saludo a los asistentes, que recibieron el gesto con emoción.

Flanqueado por dos pantallas de televisión, el escenario, iluminado por una luz

tenue, recoge la intensa voz del artista, que declaró su deseo de "entregarse" al público y de que estos hicieran lo mismo con él.

Entrega por parte de sus fans no faltó. ¡Entre gritos de "guapo!" y "artista!", el cantante ofreció sin perder la sonrisa un espectáculo de casi dos horas de duración, en el que sus éxitos se sucedían uno tras otro, desde Mi gran noche, Para volver a volver o Digan lo que digan hasta Desde aquel día, que Raphael describió como "una de las mejores canciones" de su carrera.

Emocionante fue el momento en el que cantó Gracias a la vida, tema que "muy especialmente" ha movido su corazón "en estos últimos cinco años ", comentó el artista, que sufrió una grave enfermedad en 2003 de la que ya está recuperado.

Para terminar el espectáculo, Raphael escogió el tema Como yo te amo, durante el cual aprovechó para acercarse a los asistentes, que se agolpaban con emoción para acercarse al mismo tiempo que coreaban el conocido éxito.

Raphael cerraba así una noche en la que ni él ni sus fans perdieron la sonrisa en ningún momento y en la que el artista se movía libre por el escenario haciendo gala de una gran "plenitud física y emocional" y transmitiendo al público su cercanía.

Este jueves la estación de Chamartín volverá a ser testigo de la voz del artista, que a lo largo de los últimos meses ha llevado su gira Cerca de ti por diversos teatros y escenarios de España y del continente americano.

***POR SI QUEREIS VISITAR LA PAGINA Y VER LA FOTO DE LA ACTUACION AQUI OS DEJO EL ENLACE DE LA NOTICIA.
BESOS.***

http://www.elpais.com/articulo/cultura/Raphael/hace/vibrar/metro/Madrid/elpepuesp/20080619elpepucul_3/Tes

MIVIDARAPHAEL

www.raphaelita.com

Bueno, queridos amigos, ya era hora que me pusiera a contar experiencias vividas con ustedes y con nuestro artista, ¿que no se repetían para mí desde el pasado mes de diciembre en Sevilla. Ahora, pude escaparme a Madrid por poco tiempo y veros y verle a él, tan bien como siempre.

Tendría tanto que agradecer a todos vosotros y a nuestro artista, que no se ni por dónde empezar.

Podría empezar, por esos ángeles maravillosos que estaban esperándome en la estación de autobuses, y que me recibieron con todo el cariño y la emoción de siempre. Con la misma alegría de unos amigos que no se veían desde hacía ya unos largos meses.

Hasta, muchos otros amigos, guardando sitio, sentados y cansados en el suelo, esperando la llegada de otros para poder ir haciendo relevos para descansar un pelín.

Como son las cosas que se hacen por ver al artista querido. Eso yo me lo digo muchas veces. Te atreves con un viaje largo, y llegas y te vas directo a la cola, todo sin parada ni descanso. Entregado totalmente. ES INCREIBLE

AMIGOS...lo que hay que pasar.

Vuelvo a repetir, como siempre, la inmensa alegría que me da el encontrarme de nuevo con muchos amigos. Miguel, M Ángeles, Rosa, Pilar Molon, Paco de Valencia, Pilar Gallego, Martha Moreno, Meche, mis queridas M.^a Carmen y Bení con su niña y como no Pilar Marban con sus hijas y Pilar De Vitoria a las que he podido conocer ya, después de un tiempo de estar hablando por el foro. Y más gente que seguro que se me quedan en el tintero, pero para todos un más que fuerte abrazo.

Estar en la cola, era oír murmullos de gente protestar. Pero bueno, nosotros pasábamos del tema y la gente de la asociación estábamos los primeros jejejeje, como debe ser, ¿para eso somos la ASOCIACION RAPHAELISTA DE MADRID...jejejeje. Eso tiene que llevar consigo algún privilegio no jajaja. Bueno, vimos llegar al niño, para ir haciendo los ensayos oportunos, y le vi muy bien. Este feliz y eso se nota a la legua. está viviendo unos momentos dulcísimos en su magistral carrera.

Algunos de nosotros nos bajamos hasta escucharle ensayar jejeje, que bonito, hasta tateando las canciones esta maravilloso.

Y llego el momento esperado, las 9, cuando empezaron a dar las invitaciones y a salir corriendo por los pasillos, como chiquillos, increíble, esos momentos tendrían que grabarse para que luego nos vibramos todos lo que hacemos jajajajajaja. Llegamos y ya había una gran parte ocupada, ¡¡¡¡que chasco!!! pero bueno que íbamos a hacer, nos colocamos por donde pudimos. Menos mal que una fila estaba ya cogida por nuestra Pili Gallego, que se fue antes para coger sitio jejeje.

Una vez que salió Raphael, todo el estruendo del mundo se escuchó allí.

Y yo al verle siempre digo lo mismo, vaya porte que tienes, vaya elegancia y forma tan increíble de estar y salir a un escenario...

Fue cantando las canciones y aquello era un mundo!!! allí se acababa todo.

Digan lo que digan fue increíble. ¡¡¡Que fuerza!!! cuando tiene que pegar los tirones de voz, impresiona como coge impulso, que parece que todo se va a romper. Muchas sensaciones te vienen en esos momentos. Cuando cantó ELLA, todo fue también increíble, y así una tras otra.

Hubo mucha gente joven, y reaccionaban de una forma que te llamaban la atención. Al concluir todo, lo vimos salir del metro escoltado por unos gigantes, hasta el coche que le esperaba. Ese trayecto pareció como muy bien ha dicho nuestra Mari Carmen, una procesión. jejeje. íbamos corriendo viéndole de subir por las escaleras mecánicas, hasta salir a la calle y ya irse. Yo lo he visto muy bien. esta estupendo. Esa ilusión por su trabajo, su público, le hacen estar donde está actualmente. Más de uno de su generación le gustaría tener todo el poderío que el tiene, como las colas y escándalos que se forman en sus conciertos.

Esa misma noche, ya acabado todo muchos amigos nos fuimos despidiendo hasta el próximo encuentro, para muchos será dentro de poco, para mí será por lo menos hasta septiembre, cuando celebremos el V DIA RAPHAELISTA. Y ya, pues de nuevo aquí, en casa. Ya de nuevo volvemos a la realidad. Ahora solo nos queda de nuevo, sus discos, los DVD, sus canciones maravillosas, nuestro foro, nuestra gente y así iremos pasando hasta la próxima aventura, que será dentro de poquito jejeje 😊 Esto ahora se hace un poco durillo, te asalta la nostalgia de haber vivido de golpe unos momentos mágicos y encontrarte de nuevo aquí

***LO HE PASADO MUY BIEN!!! CON USTEDES TODO ES GENIAL!!!
ABRAZOS...😊***



Daniel Martín / www.raphaelista.com

Después de estos sucesos impresionantes, fuimos a Córdoba, al auditorio La Axerquia, que estaba en plena reforma, fue la primera y única vez que la entrada al mismo se efectuó por una zona alta que estaba como en un recinto con muchos olivos, y con un calor impecable a pesar de ser aun el mes de junio, creo que fue la primera vez que pensé que me iba a desmayar por el calor y además también fue esa única vez que en ese recinto fue sin numerar una locura, que se correspondió con un concierto EPICO!!

UN CANTANTE INTERNACIONAL LLAMADO RAPHAEL QUE SE ACERCA A CORDOBA PARA ENAMORAR

Más de 50 discos en español y otros tantos en italiano, francés, alemán, inglés e incluso japonés avalan a Rafael Martos, Raphael, como uno de los artistas españoles más internacionales.

Con su último disco, una recopilación de sus mejores canciones, Raphael vuelve a los escenarios para demostrar que sigue en plena forma después de 46 años de carrera profesional, desde que ganara en 1962 en el primer premio del Festival de Benidorm.

Tras una larga gira que le ha llevado a recorrer Latinoamérica, Raphael vuelve a España para sentirse más cerca de los suyos, y Córdoba se encuentra entre ellos, tierra vecina de su pueblo natal, Linares, en Jaén.

Repertorio amplio

A sus 65 años, y tras superar una grave enfermedad, trae un espectáculo compuesto por más de 30 canciones. Su último disco, publicado este año, se acompaña de un DVD.

Este material, titulado Yo soy aquel... Los éxitos, contiene canciones como la célebre Yo soy aquel, Como yo te amo, Provocación, Toco madera, Las apariencias engañan, Lo voy a dividir, Maravilloso corazón maravilloso y el popular Escándalo.

Teatro de la Axarquía. Avenida Menéndez Pidal, Parque Cruz Conde. El domingo. A las 22.00.

<http://www.20minutos.es/noticia/391295/0/concierto/raphael/cordoba/>

Mividaraphael

www.raphaelista.com

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



Queridos amigos, todos sabemos que Raphael mañana estará en Córdoba, pero quizá los más jovencitos...No sepan que mañana, se cumplen 23 años justitos, del MEGACONCIERTO DEL BERNABEU, en Madrid.

Aquello fue tan impresionante cómo único. Que 100.000 almas aplaudieran y gritaran al mismo tiempo y se rindieran ante un pedazo de artista tan grande.....Aun me dan escalofríos al recordar.

Además se cumple, nuestro número mágico (23).

Con lo "SOBRAO" que le seguimos teniendo y encontrándose de Aniversario, seguro...Que mañana vuelve a enloquecer a los Cordobeses, y a todos los que vais y? para allí.

Que lo disfrutéis muchísimo amigos, y pasadnos la nota enseguida que hoy me toca esperaros aquí, subiéndome por las paredes.

🙏🙏🙏Intentare ver muchos videos, a ver si llegamos antes al lunes y nos contáis.

Buen viaje y muchos besos :M Carmen.

www.raphaelista.com

Estábamos terminando el mes de junio y a pocos días de Córdoba, viajamos a Badajoz, un sol de justicia y un ambiente un tanto agobiante nos esperaba, éramos mucha gente, mucha gente estresadas, por todo lo que íbamos llevando encima de kilómetros y de tensiones arrastradas desde Madrid, pero podía más nuestra ilusión por un próximo concierto que todo era llevable y como siempre seguíamos PALANTE¡!!





HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





TEATRO LOPEZ DE AYALA (BADAJOZ)

Queridos amigos :

Ya en casa y entre mis afectos y mi trabajo, cuantas cosas me vienen a la memoria de estas jornadas inolvidables vividas junto a ustedes en Madrid, en Córdoba, en Toledo , y en Badajoz.

Los conciertos -tanto de Madrid como de Córdoba y Badajoz-ya han sido narrados magistralmente por nuestros amigos , sabrán disculpar que no siempre tuvimos acceso a internet , y sumado ello a las corridas con las que anduvimos de Ciudad en Ciudad , subiendo y bajando de trenes y buses , no nos permitieron tal vez contarles ?al instante? cada suceso, pero sepan que permanentemente recordábamos a este querido Foro y a todos quienes sabíamos que entrarán a diario para saber de primera mano que estaba sucediendo, aunque los éxitos del Maestro se dan por descontado, gracias a Dios.

Vivido lo vivido, me quedan algunas cosas en el tintero de esas que no me gustaría obviarlas y que las quiero compartir con quienes tanto queremos a Raphael.

De los conciertos del Metro de Madrid: qué excelente cobertura de prensa !Al fondo del recinto se agolparon los camarógrafos como si fueran jugadores de un equipo de futbol , sin contar los colegas que pululaban por la sala previo al comienzo del recital . En ningún otro concierto, incluidos los del Gran Vía o del Arena, vi semejante despliegue periodístico.

Muy bien por la organización en este sentido, porque además el segundo día en que los camarógrafos no estaban, la prensa ocupó varias filas de butacas, y ninguno faltó a la cita. Una publicidad como quisiéramos siempre, y que, curiosamente, la hemos visto desplegada en los conciertos que menos lo imaginábamos.

Y otro punto para los organizadores: el video que se reproducía en las pantallas del Metro en forma permanente, fue cambiado al segundo día, en donde colocaron escenas del concierto del día anterior. Todo aquel que utilizó? el Metro como transporte , tuvo a Raphael en sus narices a toda hora. Tantas veces nos quejamos de la falta de difusión de los conciertos de Raphael , esta vez es justo y obligado felicitar a las autoridades por el despliegue publicitario que , no lo duden, fue desbordante .

Del concierto de Córdoba :

El tremendo poder de convocatoria del Maestro , cantando en Córdoba después de muchos años de ausencia, sin publicidad alguna , a la misma hora del partido España ?Italia , y metiendo casi 4.000 personas en un estadio en el que las entradas eran pagas y no precisamente baratas. Publicidad NULA, pero allí vimos el recital más multitudinario de este tour de junio. Qu buena cosa

que cante es este tipo de recintos, donde el público es muy diferente, y con mucha presencia joven.

Quizás para muchos pudo parecer un tour de forcé por las altísimas temperaturas y las largas colas al aire libre y los constantes desplazamientos, ¡pero cuenta gente joven ha visto por vez primera a Raphael en estas últimas tres semanas!

Hacía falta sin dudas, la presencia de nuestro artista en escenarios a los cuales el público joven no tiene inhibiciones en concurrir. Y si es necesario des acartonar más aún los conciertos y volver a repetir la experiencia vivida, estoy segura que después de reponer el cansancio maravilloso que padecemos todos, todos volveríamos por lo mismo. Que no hartamos por Raphael

De nuestro paseo por Toledo

Nunca había estado allí .. qué? decirles, que solamente llegar a la estación es retrotraerse a épocas de cuentos de hidalgos caballeros No parecía real. Como no parecía real todo lo vivido después, pero Dios nos permitió ese reglazo y no duden que aún estoy emocionalmente allí. Un detalle maravilloso: que buenísima onda la de los toledanos, sin excepciones , solo presencié manifestaciones de admiración y de respeto , aún en la chispa o en la curiosidad se expresaba cariño y alegría.

Felicitaciones a toda esa gente fantástica que nos hicieron vivir momentos imborrables.

De los recitales de Badajoz:

Volvía la fiesta colectiva, pues allí estábamos muchísimos de los amigos del Foro, incluyendo Vector y Natalia , fue un gustazo enorme reencontrarlos. Raphael amable, cercano, sonriente al llegar al Hotel ,apenas pocas horas después de la boda de Manuel y a pocas horas de tantas emociones vividas, allí? estaba el Maestro al pie del cañón para cumplir con su público, cuando muchos otros se hubieran salteado esa jornada y se hubieran aparecido olímpicamente el mismo día del concierto; sin embargo Raphael no cambio su rutina ni un ápice, y sobre las 21 horas allí estaba sonriente dándonos las buenas noches en el modernísimo Hotel Gran Casino de Badajoz .

Ojala Raphael pasara por aquí y leyera estas líneas, porque me gustaría decirle públicamente GRACIAS por llegar una noche más a cumplir con su trabajo con la misma anticipación que lo hace en cada jornada, como si no hubiese vivido muy pocas horas antes los nervios y la emoción de la boda de su hijo más pequeño.

Que enorme profesional . No descubro nada, pero cuán orgullosamente raphaelista me siento.

Queridos amigos, fueron casi 20 das maravillosos gracias a la amistad y el cariño de todos quienes compartimos la enorme felicidad provocada por ese

**común denominador que tanto queremos y admiramos.
Mil gracias a todos, ¡y hasta muy prontito si Dios quiere!**



Meche
ORGULLOSAMENTE RAPHAELISTA

www.rafaelista.com

SOCIO – COLABORADOR

2022- 2015

TOMY RODRIGUEZ

Un domingo por la tarde, pero no cualquiera, fui al teatro Cervantes ubicado en Málaga. Para allí presenciar el concierto de Raphael.

Fue un concierto magnífico que disfrute acompañada de mis amigas Isabel y Mari . Al final del evento y con mis ganas de ver a un artista de esta talla, salí corriendo hacia la puerta de salida (dejando a mis amigas atrás) ; y así sacarme una foto con él. Para tener tener un recuerdo muy especial para el resto de mi vida. En este momento de espera me sentí con la misma ilusión de mi primer concierto. La ilusión que no tuve a los 18 años, la sentí con 43 años. Pero nunca es tarde ...¿ Verdad?

Raphael salió a saludar y marcharse a descansar . Muchos admiradores estuvieron pidiendole autógrafos y fotografías. Yo al tener una cámara muy anticuada y nadie alrededor que accediese a cumplir mi deseo , me conformé con disfrutar el momento de compartir el mismo espacio-tiempo que Raphael y tener el placer de saludarle.

En ese momento me di cuenta que me gustaria compartir estos momentos especiales con personas que compartieran los mismos gustos que yo. Y así

indagando ,di con la asociación Raphael . Y a día de hoy estoy muy agradecida de compartir estos ratitos del después y antes de los conciertos.

Aunque aquel día no acabó tan mal. Imaginad cual fue mi sorpresa, que cuando regreso con mis amigas y le comenté lo currid ocurrido, ellas me dieron la grandísisima sorpresa de que desde la otra calle pudieron capturar aquel momento tan especial para mi con una fotografía.

Para mi fue mi "Gran Noche".



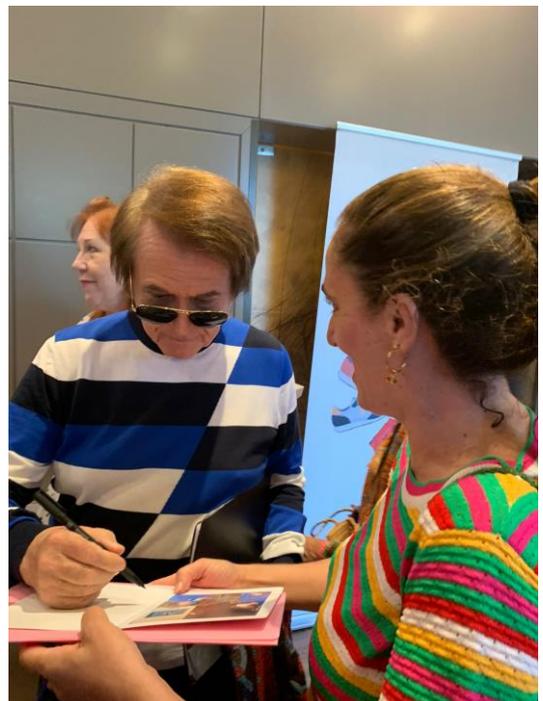
HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA









Raphael y Natalia, descanso en familia

EIVISSA | REDACCION El cantante Raphael y su mujer, Natalia Figueroa, han regresado a la isla de Eivissa un año más. De hecho, la pareja llegó pocos días después de la sonada boda de su hijo Manuel Martos con la hija del presidente del Congreso, José Bono, Amelia Bono. Mientras los recién casados disfrutan de su luna de miel el resto de la familia descansa en la casa que los Martos tienen en la isla. Así, con ellos está su hijo mayor, Jacobo, con su mujer la actriz Toni Acosta, que está embarazada, y el hijo pequeño de ambos. Raphael ha confesado en varias ocasiones que es un enamorado de la isla, en la que el verano pasado ofreció un concierto al que asistieron como público sus ahora consuegros.

Manoli

www.raphaelista.com

Así fue, Raphael, después de una intensa Gira y de una maravillosa boda de su hijo Manuel, se fue a Ibiza a pasar unas muy buenas vacaciones, mientras tanto nosotros empezamos a tope con las preparaciones para el Día Raphaelista porque septiembre siempre llega corriendo y el verano son malos meses para cualquier preparativo y lo primero era primordial, : Preguntar a Raphael cuando tendría tiempo para celebrar .

Y no tardo en darnos su respuesta

Raphael
Queridos ! Regresé a Sue-
día por 3 días para grabar
y en mi regreso a Ibiza, a ver
si me dejan hasta Fin de
mes
Lo hacemos el Domingo 28
de Septiembre?
Besos y abrazos Raphael
2008

Y n os pusimos en marcha



Asociación Raphaelista

www.raphaelista.co

APARTADO DE CORREOS 130 • 28930 Móstoles • Madrid • Españ

FIESTA QUINTO DÍA RAPHAELISTA

La celebración tendrá lugar el próximo día 28 de septiembre de 18:00 a 22:00 horas en:

Rafaelhoteles –Salón Atocha. C/ Méndez Alvaro 30 - Madrid

Tal y como se comentó en nuestro anterior comunicado al respecto del Día Raphaelista, nos encontrábamos a la espera que Raphael, pudiera concretar el mejor día para esta celebración, una vez sabido nos ponemos en contacto con vosotros para vuestro conocimiento exacto y posterior organización.

Como en años anteriores, se hará un regalo a RAPHAEL. El coste del regalo, elementos decorativos, recuerdos y gastos por distintos conceptos etc. Como siempre, será dividido entre el número de asistentes que hemos estimado en torno a los 60 comensales.

Recordar que en el transcurso de la fiesta se hará entrega a la persona ganadora del premio "Raphaelista del Año".

Precio por persona 85,00 Euros - Ingreso antes del 5 de septiembre*

Datos para realizar el ingreso:

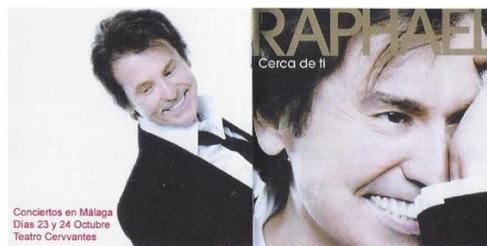
NOMBRE	ENTIDAD	OFICINA	D.C.	Nº CUENTA
Caja Madrid	2038	4400	92	3002724030

- * El importe es estimativo. Se entregara informe desglosado
- * Contactar con nosotros si no es posible efectuar el ingreso dentro del plazo

Atentamente,

Asociación Raphaelista
Móstoles, 21 de julio 2008

También enviamos el boletín de verano, que cada vez iba pareciéndose mas al actual, fue un año complicado en cuanto a cambios que todos sufrimos, pero al final encontramos un formato y una empresa adecuada par dar forma a nuestro medio de comunicación.



**GIRA CERCA DE TI
ÉXITO SIN PRECEDENTE**

2006, 2007, 2008...



CELEBRAMOS EL QUINTO DÍA RAPHAELISTA

En este periodo con un poco de descanso de conciertos, estuvimos pendientes de varios programas de TV donde salió Raphael, uno en canal Sur. Otro titulado “Que sabe nadie” y otro más en “Hormigas Blancas”.

También fue muy divertido participar y sobre todo conseguir en una subasta vía internet el famoso Toro Solidario que Raphael pinto.

M.^a Ángeles estuvo muy al tanto, pues era fácil l que en el último intento alguien pujara mas y se lo llevara y no lo podíamos consentir.

Al final LO CONSEGUIMOS¡!! Con una puja de 2010 €, que luego se reunió con la aportación voluntaria de los socios, con un sobrante que nos dio para poderlo enmarcar y proteger tal y como está ahora y con una maravillosa placa donde como se pudo se incluyo a todos los participantes, nuestra idea era donarlo y que pudiera estar en el Museo Raphael, pero al final no se consideró relevante-



Y con nuestras reuniones y trabajos, estábamos ya en septiembre y se acercaba nuestra **FIESTA MAYOR**.

Queridos amigos:

La Fiesta del Día Raphaelista se acerca y aquí andamos ultimando un montón de detalles, entre ellos el querido TORO SOLIDARIO.

Como os dijimos el día 28 de septiembre se encontrará con nosotros en la celebración ya le hemos enmarcado y creemos que ha quedado muy bonito. Por eso también llega el momento de hacer la placa con los nombres de todos los colaboradores en este proyecto.

La relación se pondrá sin poner el país, pues sería inmensa y quedaría imponible según nos han comentado. Por otro lado, el orden como también se comentó es por la cantidad de la participación y a igual cantidad, por orden alfabético.

Pilar Molón

www.raphaelista.com

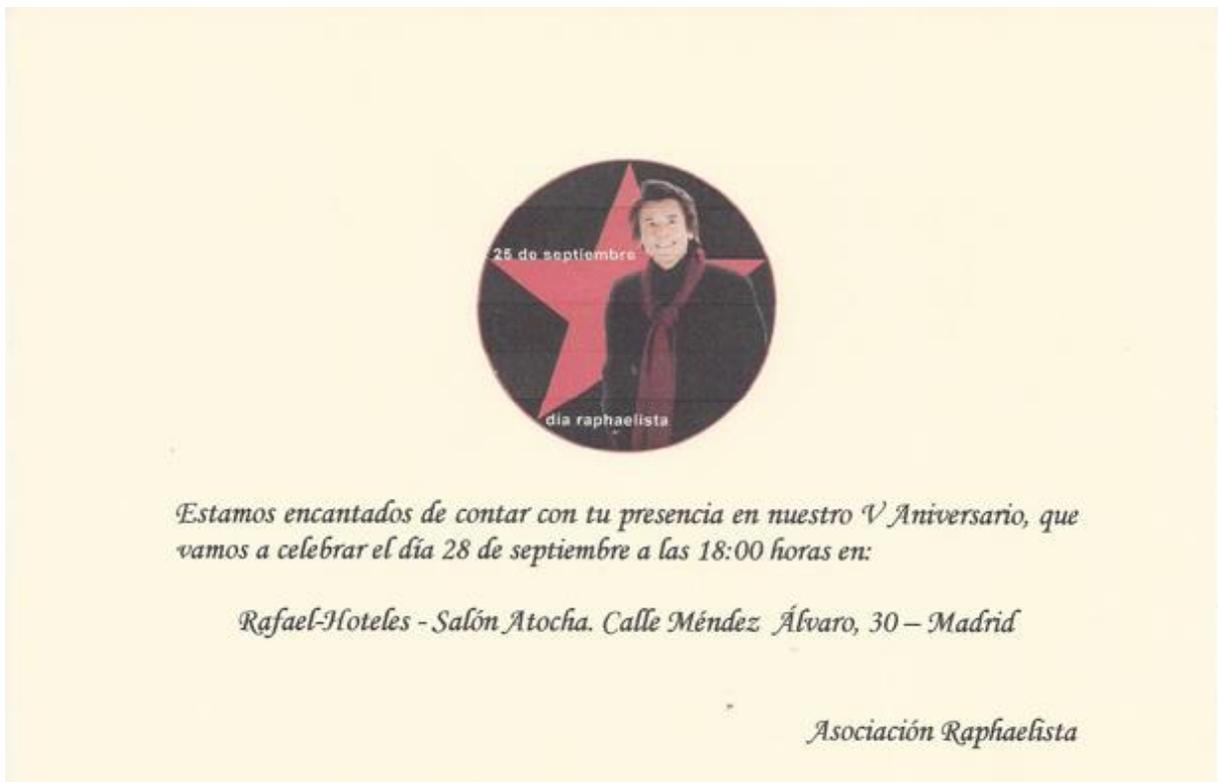
Un Detalle pendiente cuando llegaría Raphael a la misma

Raphael

*Queridos todos
Hez de Mexico y me
de volva a salir Fuere, pero
volvare y estare con vosotros el
28, yo llegare a las 6:45 y
me quedare hasta las 8:45
esta bien? Besos y abrazos*

Septiembre mes absolutamente raphaelista, nos volvía a reunir en torno a nuestro RAPHAEL, ya sabemos que es un poco de tod@s

V DIA RAPHAELISTA. 28 de septiembre 2008



Invitación DIA RAPHAELISTA 2008

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



Menú DIA RAPHAELISTA 2008































HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA









HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



















HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA







HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA















MADRID. -Móstoles. - La asociación raphaelista de Móstoles celebra la próxima semana su quinto 'Día Raphaelista'

19/09/2008 - 13:16

MÓSTOLES, 19 (EUROPA PRESS)

La Asociación Raphaelista de Móstoles celebrará el próximo domingo 28 de septiembre la quinta edición del 'Día Raphaelista' que tiene lugar en Madrid desde hace años para conmemorar la efeméride del retorno del artista a los escenarios tras una operación que le mantuvo de baja durante un tiempo.

Hubo más prensa que se hizo eco de esta Fiesta, pero para muestra un botón, ...y quizás haya puesto muchas fotos de este quinto Día Raphaelista, pero es que fue un día y una celebración extraordinaria y que creo que se nota y la energía se trasmite en las fotos.

Queridos amigos,

Tengo que contaros que el V Día Raphaelista resultó mejor de lo previsto.

RAPHAEL estuvo cercano, feliz y realmente el cariño reciproco entre EL y los asistentes, se podía "cortar".

Hay otra parte que nos llenó de tristeza -sin saber todavía lo que pudo ocurrir- no se pudo realizar la retransmisión del evento a través del programa "LA HORA DE RAPHAEL". Naturalmente esta tristeza es compartida con nuestros queridos amigos CELIA y AUGUSTO.

Nuestras disculpas a todos los que estaban esperando seguir El V Día Raphaelista a través de este programa.

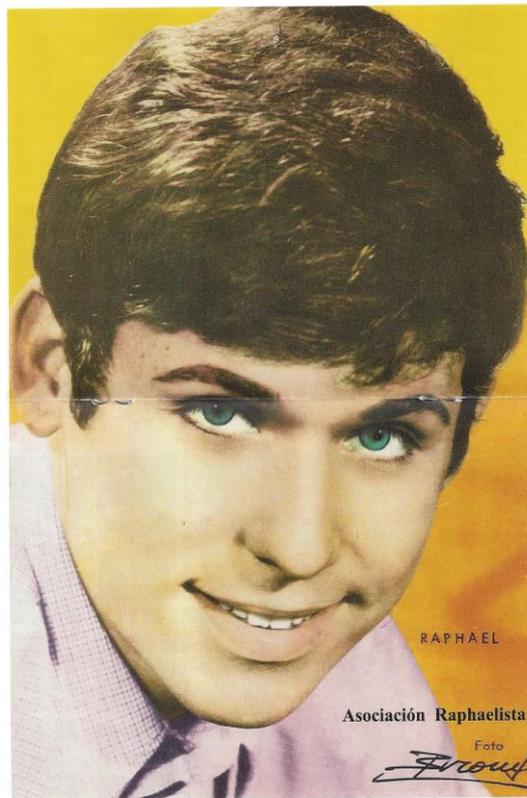
Desde aquí nos comprometemos a enviar al programa "La Hora de Raphael", el material para que pueda ofrecer a sus oyentes lo programado para ayer día 28 en el programa especial.

Esperamos así poder compensar de alguna manera lo que no pudo ser y en lo que tanta ilusión habíamos puesto todos.

Un abrazo en especial para Celia y Augusto que están realmente afligidos por lo ocurrido.

Y debemos animarles para que el próximo año se pueda cumplir esa ilusión que se truncó de una manera inexplicable.





Puntualmente enviamos el boletín de otoño 2008, inaugurando la sección de posters central y para ello estrenemos un poster de Raphael con ojos verdes!!! NO LE HACE NINGUNA FALTA

Sin duda esa era una pretensión, para que de alguna manera todo el mundo pudiera participar en esta ocasión, pero la técnica no nos acompañó y realmente en honor a la verdad, de la aflicción, pasaron a las descalificaciones mas absolutas y eso empañó un poco la brillantez de ese día y las futuras relaciones, con dichos amig@s de La Hora de Raphael en Argentina

Po como es lo suyo y lo nuestro seguimos de gira....



Espectáculo a raudales en vivo y directo el ofrecido por Raphael en la noche del domingo 19 de octubre en el concierto denominado “Cerca de ti” en el auditorio natural más grande de España de El coto «Las Canteras” situado en nuestra localidad de Osuna.

Ante un público volcado con el artista de Linares, se dio cita un concierto íntimo por parte de un grande de España, Raphael. Junto a su pianista Juan Esteban Coacci nos deleitaron con un preciado derroche de voz, arte y sensaciones en dos horas de espectáculo.

Fueron canciones que nunca antes de esta gira 2008 había interpretado y que siempre fueron los cimientos de sus obras. Cómplice de su pianista se emocionó en varias ocasiones transmitiéndoselo al público presente allí. Con una clase majestuosa, añadió a todas su bonitas y sentidas canciones un

toque teatral propio que hizo envolvernos en su propia atmósfera llena de la pasión y capacidad que sólo Raphael puede dar. Fue enérgico en su voz y único en sus destellos de arte. Miradas, gestos, movimientos de su cuerpo, pasos únicos... que le hacen tener sobre el escenario una personalidad sin par.

Todo un privilegio haber tenido en Osuna a Raphael, uno de los mejores artistas que han pasado por nuestro pueblo, y que ha tenido un recibimiento magnífico con una entrada completa y una expectación inolvidable.

Enhorabuena de nuevo a El Coto «Las Canteras», que este año ha comenzado su nueva temporada a lo grande, con un grande, Raphael. ¿Con qué nos sorprenderá de nuevo en el próximo concierto?



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





OSUNA (Sevilla) 19/10/2008

Raphael ofrecerá en Osuna un íntimo concierto



Uno de los artistas andaluces más internacionales de la historia musical moderna, RAPHAEL, será quien inaugure el próximo 19 de octubre la segunda temporada del ciclo de espectáculos "Las Noches del Coto". Durante más de 2 horas y ante un aforo reducido con el objetivo de provocar una sensación de intimidad en el Auditorio Natural más grande de España, Raphael presentará su espectáculo intimista "Cerca de ti".

Raphael llevaba largo tiempo acariciando el proyecto de una gira en la que pudiera mostrarse en estado puro, cantando con total libertad. Una gira que le permitiera establecer una cercanía escénica en la que le fuese posible transmitir al público de manera casi íntima el cariño que siempre ha sentido el artista de Linares. El concierto de "Cerca de ti" será, a la vez, un completo repaso por las diversas facetas de su personalidad musical y un paso adelante en su trayectoria artística, ya que mostrarán a un Raphael absolutamente inédito hasta ahora, tanto en lo artístico como en lo musical y en donde el cantante ofrecerá también algunas pinceladas del que será su próximo disco.

Las entradas se pueden adquirir ya en la Casa de la Cultura de Osuna, Servicaixa y El Corte Inglés. El aforo será limitado a 500 personas y el precio de las entradas es 75 € anticipada y 85 en taquilla.

El Auditorio se puso en pie para recibir y despedir al artista andaluz más internacional de nuestro tiempo. Ante un aforo privilegiado de seiscientas personas, venidas desde toda Andalucía, España y varias nacionalidades hispanas, el maestro jienense dio todo lo mejor de su repertorio para finalizar su gira "Cerca de ti" en tierras hispalenses.

Raphael junto a su inseparable pianista Juan Esteban Coacci, llenaron de canciones, palabras y emocionantes muestras de agradecimiento el escenario natural milenario de El Coto las Canteras. Lo mejor de su repertorio quedó interpretado en las dos horas y medias que el cantante estuvo sobre el. Interpretó casi todos sus éxitos y tuvo tiempo para hacerle unos guiños a varias piezas del repertorio popular, con obras conocidas por todos los asistentes, que no pararon de cantar, aplaudir, vitorear y por supuesto piroppearle. Perfectamente acompañado por el pianista argentino, Raphael se encontraba cómodo en un lugar, que según sus palabras "Sencillamente único" y en el que resonó a la perfección la incombustible voz del artista. Como era de proveer, el aforo se llenó y esto congratuló a la empresa ursaonense UFACN, que con su inestimable patrocinio, consiguió acercar al artista internacional a nuestra población. Ha sido la primera vez que viene a nuestra comarca y seguramente no será la última. Cabe destacar la asistencia de medios de comunicación de todo el país y el reflejo del evento en televisiones de toda España.



Pilar

Queridos amigos: Ayer en Osuna y hoy trabajando os dais cuenta del contraste Llegamos a Osuna felices, no solo por el concierto que nos esperaba si no también por el feliz reencuentro con nuestras queridas amigas Lily y Meche. Que felicidad abrazarnos y estar juntas de nuevo para vivir lo que sería una semana inolvidable. Pasamos un da estupendo platicando, como dirá Lily, entre nosotras, y encantadas de ver la gran cantidad de carteles que anunciaban el concierto. Un tiempo estupendo en general con algún chaparrón que en ningún momento ensombreció la felicidad que sentamos.

El Auditorio tiene una entrada espectacular de piedra con figuras esculpidas que me recordaban a Egipto, un marco que resultaba verdaderamente precioso. El interior ya me gusto menos, es muy largo y muy estrecho, los asientos incómodos y el escenario pequeño para nuestro gran artista. Pero todo eso se olvida cuando llega el gran momento.

Llenazo total, muchísimo público, una acústica perfecta y todo el mundo maravillado cuando salió nuestro NIÑO, que conquistó a todos con su simpatía, su maestra y su chorro de voz (bueno a nosotras ya nos tema conquistadas). Una a una fue desgranando las canciones más bonitas del mundo. De nuevo ha metido el “Ave María”, y como canto “Amo “y “Corazón, corazón “, y Amor Mio... en fin así podría seguir describiéndolas todas

Alguien le pidió? el tamborilero y dijo con una sonrisa que todavía hacía mucho calor, pero al final del concierto nos dijo que como iba a tardar unos meses en volver ya nos felicitaba la Navidad y nos la canto para el deleite de todos. En fin que todo el mundo aplaudió a rabiar y una vez más la magia y el cariño hacia este artista único quedó plasmado en este primer concierto de una semana que ya ha empezado a ser apoteósica.

Muchos besos.

M Ángeles.



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



MALAGA (octubre 2008)

Y Raphael ya está con debida anticipación en esta cada vez más preciosa Ciudad .

Hoy ya han colocado los carteles fuera y dentro del teatro Cervantes ,situado en un lugar de privilegio urbanísticamente hablando, y con una fachada que resalta su jerarquía, la cartelera que anuncia los conciertos, no lleva la imagen tradicional que estamos acostumbrados a ver en esta gira Cerca de Ti ... esta impecable el anuncio, ya lo verán tan pronto se suban las imágenes que hemos estado tomando esta tarde.

Y por supuesto que aún circulan por taquilla preguntando por la ilusión de alguna entrada , y es que Málaga ya no cabe en si por ver a Raphael, pareciera que toda la Ciudad quisiera entrar a verle, pero solo 3.300 privilegiados estaremos allí en 3 noches realmente mágicas .

Deseando que ya ,ya , ya, todos los amigos lleguen ,un beso grande desde la Málaga de nuestro querido Dani ,que hoy nos la ha enseñado durante 8 horas en que hemos disfrutado de su compañía.

un beso grande



...otra página de gloria en la historia de la balada

Meche

www.raphaelista.comn

Queridos amigos todos, lo que estoy viviendo en estos días se me hace inexplicable, y eso que a nuestro artista ya he tenido oportunidad de verlo en diferentes espacios y ciudades, en diferentes marcos, pero como estos días que llevo, ningún otro se parece.

Amigos, os digo que toda la fiesta para mí comenzó el lunes, momento y día en el que llegaban a Málaga, los primeros visitantes queridos y esperados. Recibo en la estación de tren a nuestras queridas Lily Abadie y Meche, y para mí fue muy emocionante y fue el pistoletazo de salida a una semana muy, pero que muy ajetreada.

Es increíble, estamos viviendo unos momentos de nervios, carreras, muy fuertes.

Ajetreo de hoteles, recibimiento de Raphaelistas, horas sin descanso...son las cosas que van unidas siempre a nuestras aventuras Raphaelistas. Y es que es así, esto es una aventura.

Y del concierto que pude y pudimos vivir anoche, día 22, no se ni que decir. Ya habréis visto las notas de prensa donde se refleja todo el cariño que muy bien le ha repartido Málaga a Raphael. Para mí ha sido unos de los conciertos mejores que he podido ver de nuestro artista. Raphael salió a darlo todo. Se fue entregando conforme avanzaba el concierto y todo subía de tono. El teatro se ponía en pie a cada momento.

Se fueron sucediendo las canciones as como el latido rápido de nuestros corazones.

Yo, estuve en el limbo mientras le miraba y oía. Llegó a emocionarme tremendamente en muchas ocasiones. Y me impresionó tremendamente, su fortaleza, su voz, su enganche con el público, sus pases por el escenario, el espíritu que lleva dentro.

Había ocasiones en las que yo decía, "creo que se va a hacer daño" pero el seguía y seguía subiendo su tono hasta dejar al teatro inconsciente y luego todos de pie.

AMIGOS, SE QUE TODOS ESTOS COMENTARIOS SUENAN A LO MISMO SIEMPRE.

PERO ES QUE YA NO SE COMO EXPLICARLO Y DECIR QUE LO HE VISTO MEJOR QUE NUNCA.

ESTE HOMBRE CON LOS AÑOS ESTA MEJOR. QUE HARA PARA ESTAR ASI DE BIEN.

Termino diciendo, que hoy estamos en el segundo día y que pronto vamos a presenciar la segunda noche de gloria.

MALAGA, LE ESTA ESPERANDO... 😊

Mucho ha sucedido ya. Yo en su momento hasta pude darle la bienvenida, cuando hablamos con el en el hotel donde se aloja.

ESTOY SOÑANDO.

EN ESTOS DIAS, PODRIA DECIROS QUE MI CASA SE HA CONVERTIDO EN EL HOTEL MALAGA PALACIO, LUGAR DONDE SE ALOJA NUESTRO ARTISTA, Y COMO NO EL HOTEL Y LAS RESPECTIVAS HABITACIONES DE NUESTROS AMIGOS.

TENER AQUI A MUCHOS AMIGOS SIGNIFICA MUCHO PARA MI. ES MUY EMOCIONANTE, GRATIFICANTE. ¡¡¡¡UNA FIESTA!!!!

Daniel Martin

www.raphaelista.com

Un Raphael cercano no decepciona en su primera noche en el Cervantes

- ***El público recibe entregada al cantante de Linares en la primera de las tres actuaciones que el artista ofrece en Málaga. Las entradas, todas agotadas***

REDACCIÓN / MÁLAGA 22 Octubre, 2008 - 22:00h



Un Raphael más íntimo y cercano aterrizó en el Teatro Cervantes de Málaga en la primera noche de su estancia de tres días consecutivos para ofrecer a un recinto lleno hasta la bandera una selección de su larga carrera. El cantante de Linares actuará también mañana jueves y viernes en un escenario cuyo telón se levanta sólo para su voz, acompañada únicamente por el pianista Juan Esteban Coacci. Los recitales, incluidos en la gira Cerca de ti, permiten escuchar en un ambiente recogido los grandes temas de la extensa discografía del gran intérprete de Yo soy aquel, Hablemos del amor o Qué sabe nadie, además de otros que no habían formado parte de su repertorio de directo.

El repertorio de Cerca de ti recupera esos temas que el de Linares ha convertido en himnos por el mundo. Digan lo que digan y A veces me pregunto resuenan mezclados con algún tema inédito como Ahora, compuesto por Enrique Bunbury e incluido en el disco del mismo título que la gira y que fue editado en 2006. Cerca de ti, el álbum, incluía canciones de Bunbury, Jacobo Calderón, Roberto Livi, Manuel Alejandro y Antonio Martínez Ares, en una exquisita selección de autores.

QUERIDO AMIGOS:

YA HA LLEGADO EL PRIMER ARTICULO EN LA PRENSA MALAGUEÑA SOBRE EL EXTRAORDINARIO CONCIERTO QUE HOY A DADO RAPHAEL.

Mividaraphael

www.raphaelista.com

A continuación, hubo un concierto en Atarfe, un pueblecito de Granada

Raphael mezcla esta noche grandes éxitos e histrionismo en Atarfe

- ***El cantante de Linares lleva el tour 'Cerca de ti' al Centro Cultural Medina Elvira***

G. CAPPA / GRANADA25 Octubre, 2008 - 05:00h



"Voy de negro y me preguntan por qué...". La canción es de Loquillo y los Trogloditas, pero bien hubiera podido cantarla Raphael en alguno de esos discos en los que se ha atrevido incluso con canciones de Héroes del Silencio. El cantante jienense actúa esta noche a las 21 horas en el Centro Cultural Medina Elvira de Atarfe con el repertorio de la gira Cerca de ti, donde recupera temas que saben tararear hasta sus más firmes detractores, como Qué sabe nadie, Digan lo que digan o A veces me pregunto, que el cantante de Linares mezclará con algún tema menos conocido como Ahora, compuesto por Enrique Bunbury e incluido en el disco del mismo título que la gira y que fue editado en 2006.

Y aunque en su última actuación en Granada en el Palacio de Congresos apareció más comedido, menos gestual, los amantes de su música y sus continuas muecas no saldrán decepcionados en un concierto en el que aparca las grandes orquestas para hacerse acompañar sólo de un piano.





Y digo cielo porque la noche que vivimos en Atarfe es lo más parecido que debe haber aquí en la tierra al paraíso celestial.

Yo recuerdo que la última vez que vi a Raphael hace 5 meses en Jaén, pensé: "bueno, después de esto, es imposible que vea un concierto mejor de Raphael". Porque el de Jaén fue...

Pero como si de un Dios inmortal se tratase que no sabe ni de tiempo, ni de edad, ni de todo lo humano que puede pasarle a un cantante, Raphael en Atarfe dio un concierto mejor aún que el de Jaén. Quizás parece inexplicable, o no, pero Raphael cada día que pasa canta más y mejor y creo, si me equivoco pido perdón, que ningún cantante, ninguno, por famoso que fuese, ha ido aumentando su voz, su arte, su derroche, su entrega, su espectáculo, con el paso del tiempo.

No mencionare, por caridad, a grandísimos cantantes que ahora apenas pueden ni hablar, pero si nos fijamos en Frank Sinatra o en Julio Iglesias, seguramente ninguno en su mejor época llegaba a dar tanto como da Raphael ahora. Y esta es la verdad.

Empezó cantando, como siempre, A VECES ME PREGUNTO, con un chorro de voz que ya dejaba claro que después de 3 días dándolo todo llegaba con una voz intacta y espectacular. Es verdad que Raphael se equivocó? a la hora de nombrar el pueblo (el dijo Artafe, en vez de Atarfe), pero eso es algo que seguro que los del lugar se lo perdonaron.

Luego vinieron SOMOS, espectacular, ELLA, algo soberbio, DESDE AQUEL DIA, majestuosa, y ya la canción que yo creo que fue de la noche, y mira que es difícil decir cuál fue la mejor canción de la noche: DIGAN LO QUE DIGAN. el canto con una fuerza, un chorro de voz, una soberbia artística, que allí solo cabía rendirse a sus pies y olvidar cualquier pudor y ponerse a gritar como históricas.

A MI MANERA, también el canto soberbio, y que decir de PARA VOLVER A VOLVER. Justo antes de empezar esa canción un espontáneo se acercó? al escenario a darle la mano a Raphael, aunque Raphael tuvo alguna duda, al final se la dio porque el tío no se quería ir hasta que no se la diese y todo quedó? en un susto, un susto que dejó un poco tocado a Raphael que se fue enseguida a la vera del piano y presentó al pianista, mientras se recomponía del altercado.

AMOR MIO, también la canto? de manera impresionante, quizás la mejor versión que le he oído en esta gira. Y que decir de QUE SABE NADIE o FRENTE AL ESPEJO. ah, y NO PUEDO ARRANCARTE DE MI, dios mío, con que fuerza la canto. Si es que en todas las canciones sacaba una voz que era impresionante. Como en CORAZON CORAZON, que fue apoteósico también. Sin lugar a dudas, estamos ya locos contando los días que faltan para su nuevo disco, y también para su nueva gira. Solo decir que el concierto de Atarfe fue majestuoso y que me alegro mucho que así fuese, pues si que había gente que venía de lejísimos, de México, Rusia, y no se merecían otra cosa que un recuerdo de tal calibre.

MARC

**a escondidas, cada tarde
mi alma vibra, mi cuerpo arde. A escondidas, cada tarde
te siento, piel de ángel**

www.raphaelista.com

Situada a los pies de la vega de Granada se encuentra Atarfe, que guarda entre sus ruinas los cimientos de Medina Elvira.

Han pasado muchos siglos desde que por sus calles la cultura mozárabe se paseaba a sus anchas.

Ayer, el tranquilo pueblo blanco vivió una conmoción generalizada. Sus mujeres coparon todas las peluquerías, se pusieron sus mejores galas y abarrotaron el Centro Cultural a primeras horas de la tarde porque tenían un invitado muy especial.

La Presidenta de la Asociación de Mujeres de Atarfe presentó al respetable, en un acto sencillo pero lleno de calidez, a un Raphael cercano que confesó sentirse estupendamente en un lugar que visitaba por primera vez en su larga carrera artística.

Por la noche las luces del Auditorio brillaban de una manera especial. Atarfe recibía a numerosos visitantes llegados desde lugares lejanos. Hasta ese rincón de Andalucía se desplazaron raphaelistas de México, Perú, Chile, Rusia, Uruguay y españoles llegados desde Madrid, Alicante, Murcia, Barcelona, Galicia, Sevilla y no sé cuántas ciudades más que para sorpresa de sus habitantes, se abrazaban, besaban y compartían mariposas en el estómago, minutos antes de que las luces del escenario nos anunciaran la presencia de LO MAS QUERIDO que nos había llevado hasta allí?.

La sorpresa fue aún mayor cuando, con un Raphael ya en el escenario y en su salsa, comprobaron como la comunicación artista-público se consiguió desde la primera canción, como si hubiera estado en ese escenario toda la vida y hubieran ensayado los coros con que los Atarfeños acompañaron a Raphael en varias de sus canciones.

Las dos primeras filas del teatro se componían de las fuerzas vivas del pueblo que de cuando en cuando echaban la vista atrás (hacia el resto del aforo del local) y por la cara que ponían debían estar pensando algo así como.... "pero esto qué? ¿¿¿¿lo que ?????". Comprobar como los ciudadanos y ciudadanas se lo estaban pasando era confirmar-se que incluir una actuación de Raphael en el pueblo había sido no solo un éxito, sino que superaba cualquier perspectiva imaginable.

Todo se prepara con cariño. Desde la recepción antes del concierto hasta el detalle de regalar el libro "Quiero vivir" a todas y cada una de las personas que asistieron a el.

Y Raphael le dio a Atarfe la gloria de una noche que no olvidarán jamás. Para nosotros, los llegados desde distintos puntos del mundo, fue repetir la emoción de reencontrarnos de nuevo una noche más. Da igual si le habían visto la noche anterior en Málaga, como los que llevábamos el "mono" y la necesidad imperiosa de poder aplaudirle de nuevo.

Todos los que pudimos vivir el último concierto de la Gira Cerca de ti recordaremos a Atarfe y a sus gentes, a su Asociación de mujeres y a sus autoridades ya que gracias a ellos Raphael se sintió como en su casa, poniendo así un broche de oro.

Nada añadir a lo que ya se ha escrito o se pueda seguir escribiendo de estos últimos conciertos ya que sería repetir más de lo mismo.

Solo quería dejar constancia de la alegría de un pueblo al que solo le falta ponerle a Raphael la alfombra roja. Que digo... allí había mucho más que una alfombra roja... había cariño a raudales a sus pies... siempre a sus pies.

Besito rendido un poco por las emociones, un poco por el cansancio de 1.800 km de coche y otro poco por la hora, pero no podía irme a dormir sin haceros mi pequeño comentario particular.

Montsina



www.raphaelista.com

Por otro lado, otra meta estábamos a punto de cumplir, Raphael subastaba la chaqueta de cuero de la portada del disco DE VUELTA, y además de ser ya bastante que fuera suya, era de una circunstancia tan especial que nos volvimos en intentar quedarnos con ella en la ASOCIACION

Queridos amigos

El día 22 de octubre en el Hotel Reina Victoria de Madrid, en Plaza de Sta. Ana, 2 se realizó una subasta con el objeto de recaudar dinero para la Fundación Andersen, en su lucha contra el cáncer.

Distintos personajes famosos donaron prendas u objetos de su pertenencia para dicha causa. Sabiendo que Raphael había donado para dicha subasta la chaqueta de cuero que utilizo para la presentación de su disco De vuelta, y con la esperanza de conseguirla, participando además en una labor tan necesaria, y añadiendo a dicha circunstancia que esa prenda y ese disco son sumamente significativos para todos nosotros. Nuestro presidente Miguel Reyes se persono allí para poder participar en dicho evento, además ninguno de

nosotros podía acompañarle dado que nos encontrábamos en Málaga con ocasión de los conciertos que en dicha capital íbamos a presenciar, por otro lado la suscripción para poder participar ya tenía un precio de 100 euros, así que con uno, bastaba.

Ni que decir tiene que fueron horas de terribles nervios y angustia dado que además la subasta era de las llamadas silenciosas, es decir tu pones en un sobre tu oferta y hasta el final no sabes absolutamente nada, sobre lo que cada quien a ofertado por el mismo objeto.

Después de horas de incertidumbre debo comunicaros que ES NUESTRA, en cuanto la tenga en nuestro poder que creo que sera hoy o mañana, pues nos han llamado para enviárnosla, tendréis fotos de ella a vuestra disposición. Espero que la ilusión de tenerla sera algo precioso para todos.

Pilar.

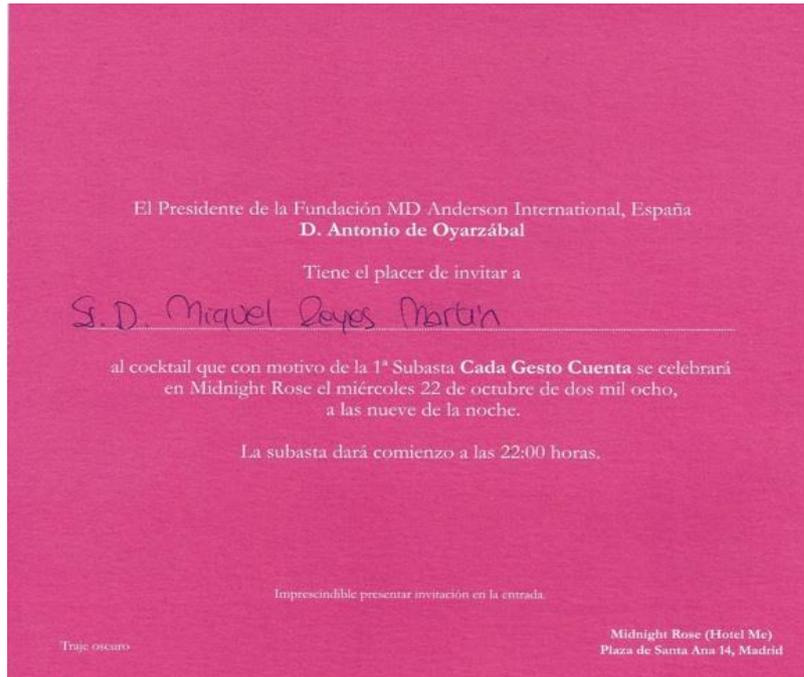


www.rafaelista.com

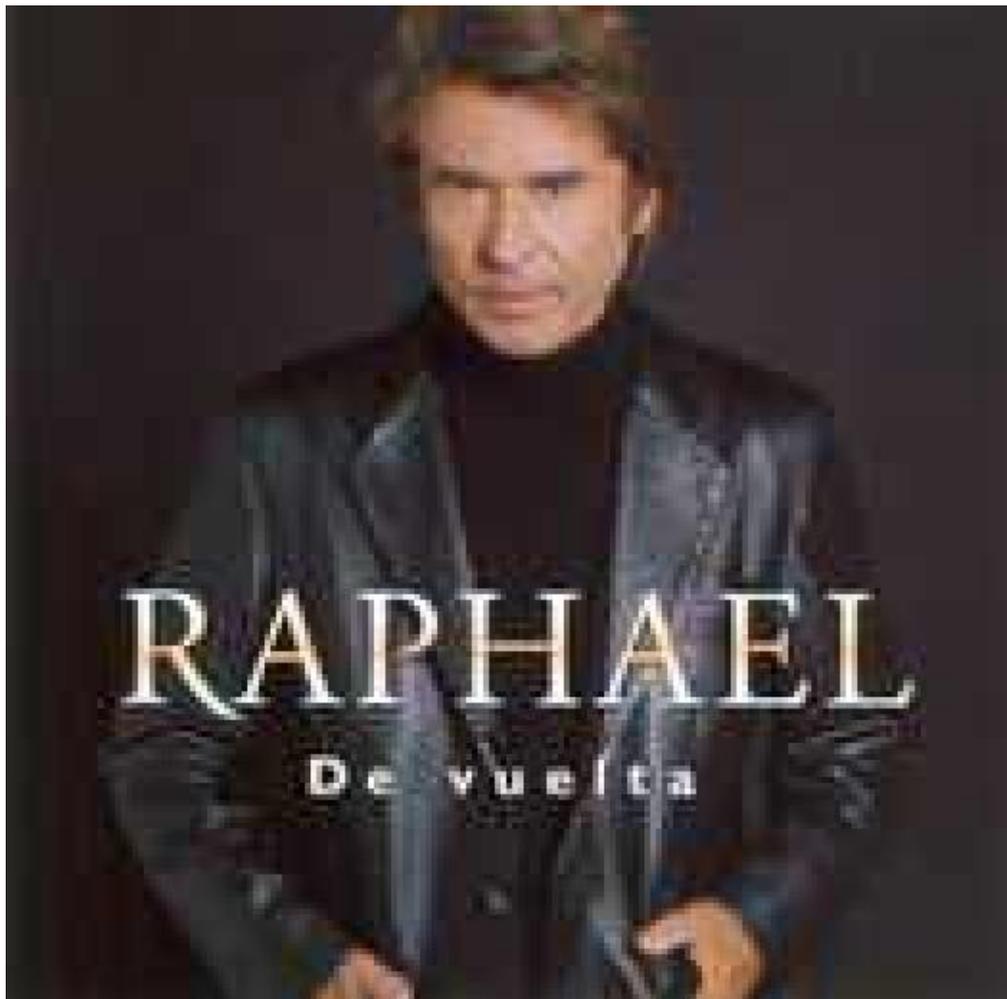
ESTA NOCHE LEVANTE EL BRAZO Y PUJE POR ALGUNO DE ESTOS OBJETOS. CADA GESTO CUENTA.

	Una de las raquetas con la que el tenista Rafael Nadal ganó Wimbledon 2008 firmada por él.		La camiseta del jugador Fernando Torres, firmada por él y personalizada con el nombre del comprador.
	Ser el protagonista de un cuento de la escritora Carmen Posadas.		La cazadora de cuero que el cantante Raphael luce en la portada del disco "De vuelta" grabado tras su enfermedad.
	El balón que los Lakers han utilizado en los Play Off firmado por Pau Gasol.		Iñaki Oyarbide en tu cocina: cocinará en tu casa para ti y tus invitados.
	Una foto del espacio hecha por el astronauta Pedro Duque y un libro con todas las imágenes firmado por él.		El balón oficial de la Eurocopa firmado por todos los jugadores de la Selección Española de Fútbol.
	El simpático Guiñol de Boris Izaguirre.		Un reportaje fotográfico de Ángela Martín-Retortillo (incluye estilismo, maquillaje y plató).
	Las botas con las que compitió el piloto Jorge Lorenzo en el Gran Premio de Assen'08 firmadas por él.		Bata / abrigo usada por la actriz Maribel Verdú en el rodaje "Frontera sur", hecha a medida por la diseñadora Beatrice Dibeneto.
	Traje corto de toreo completo del torero Miguel Abellán.		Un vestido utilizado por la soprano española Ainhoa Arteta en sus primeros recitales.
	Varios objetos personales de los cantantes Eva y Juan de Amaral firmados por ellos.		Un bolso de la firma Louis Vuitton.
			Uno de los dos pares de botas doradas que Adidas hizo para David Villa cuando ganó el premio al Máximo Goleador de la Eurocopa 2008 firmadas por él.

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



La podéis ver en nuestra sede



FUNDACIÓN
MD ANDERSON
INTERNATIONAL ESPAÑA

Doña Reyes Escolano Mena, en calidad de Gerente de la Fundación M.D. Anderson International España con C.I.F G-82822941 y con domicilio social en Madrid, calle Gómez Hemans, 2 – C.P 28033,

CERTIFICA

1º. Que la "Fundación M.D. Anderson International España", fue constituida con fecha 2 de noviembre de 2000 ante el Notario de Madrid, D. Luis Sanz Ródero con número de protocolo 5132 y se halla inscrita en el Registro de Fundaciones del Ministerio de Educación y Ciencia y es beneficiaria del mecenazgo en los términos exigidos por el artículo 16 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre de Régimen Fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo.

2º. Que para ayudar al cumplimiento de los fines estatutarios de esta Fundación, Miguel Reyes Martín, con domicilio en Móstoles, en el Paseo de Goya, 24, escalera I, Bajo A. C.P. 28932, Madrid y NIF 45258989-A, ha entregado, con fecha 24 de octubre de 2008 a la Fundación la cantidad de 1.000 euros.

3º. Que dicha cantidad fue entregada con carácter de donación irrevocable.

4º. Que, de acuerdo con lo establecido en el Artículo 24.3.e de Ley 49/2002, informa que el destino que la Fundación dará al donativo está directamente relacionado con el programa de investigación para mujeres que han superado el cáncer de mama.

Todo lo cual certifica a los efectos previstos en el Artículo 24 de la Ley 49/2002 y en el Artículo 6 del RD 1277/2003, de 10 de octubre.

En Madrid, a 28 de octubre de 2008.

Fdo. Reyes Escolano
GERENTE DE LA FUNDACIÓN

Gómez Hemans, 2 (Arturo Soria, 270) - 28033 Madrid • Tel.: 91 768 06 82 - Fax: 91 768 06 87
Registro de Fundaciones nº: 573 • C.I.F.: G-82822941

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA







HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA









HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





Aquí disfrutando una vez mas en la Presentación de su Disco 50 AÑOS DESPÙES
¡¡¡¡¡Que ilusión, que pedazo de Disco y que sitios tan bonitos siempre vemos!!!!!!

SOCIO – COLABORADOR

2022- 2012

MARIBEL PEREZ

Debo narrar cómo me hice socia de esta Asociación

Yo estuve en el primer concierto que dio Raphael en el Teatro de la Zarzuela, después del trasplante, qué emoción sentí, bueno no sé exactamente si ya estaba en marcha ésta Asociación, os conocía de vista en conciertos, cuándo me enteré de esto, no podía asociarme, por motivos de que la empresa me pagaba cuando quería, lo pasé muy mal, después de mi denuncia conseguí el despido y todo lo que me correspondía eres la más antigua.

Bueno a una persona que ahora no está en mi vida le pedí vuestro correo, ella estaba ahí, me dijo que no lo sabía, por mi mente no se me borraba el estar con

vosotr@s, por fin una vez que vino Raphael a actuar a Valencia, te vi Pilar, y entonces te pedí el correo para asociarme. Estoy muy feliz de estar ahí, y deseo que, por muchos años, mi deseo, aunque tarde se cumplió, gracias por todo amig@s.









Después de la presentación del disco “50 AÑOS DESPUES” un disco de duetos, totalmente extraordinario, Raphael marchó a América donde estuvo promocionando su disco por distintos países, teniendo una gran acogida, donde a través de amig@s nos íbamos haciendo eco, en nuestra página web, sobre todo en el foro de la misma, mediante la prensa de los distintos países (México, Colombia; Argentina entre otros) y también de nuestros socios por el mundo que nos iban relatando sus experiencias

Y nuevamente llego diciembre y un concierto único y maravilloso en el Teatro Lope de Vega, como presentación de su nuevo disco. Por ese motivo se puso en contacto con nosotr@s la oficina de Raphael y nos comento que el día de la venta de entradas, teníamos dos filas reservadas a nombre de la Asociación, evidentemente no era un regalo, las entradas había que comprarlas, pero con la cantidad de ventas y todo el mundillo prensa y artistas que irían invitados, comprar una entrada era misión imposible.

Así que un gélido día de finales de noviembre, muy tempranito, fuimos unos cuantos para poder reunir el dinero suficiente para la compra.

Lo que paso, nada mas grafico que en el escrito que le hicimos a RAPHAEL



Asociación Raphaelista

www.raphaelista.com

Paseo de Goya, 24, Escalera Izquierda, Planta Baja, Letra A - Móstoles - Madrid

Querido Raphael

Queremos darte las GRACIAS, por este maravilloso detalle que has tenido con nosotros en la adquisición de las entradas para el concierto del 2 de diciembre.

Nos sentimos cada mas agradecidos , cuando además al día siguiente comprobamos la dificultad de adquirir localidades medianamente decentes a través de Internet.

El hecho es que vamos creciendo y cada vez somos mas, así que se nos quedaron cortas las filas reservadas. Imagínate además cuando vimos que de la fila cuatro nos faltaban las ocho entradas mas centradas!!!, parece ser que mientras reuníamos la cantidad necesaria para su abono, alguien fue a taquilla, y se las dieron sin más. ¡¡¡ Que sofocón!!!. También queremos agradecerle a Alicia su mediación, pues cuando abrieron y nos acercamos a taquilla no sabían nada, y entonces tuvimos que llamar a tu oficina y parece ser que fue Alicia quien tuvo que intervenir para que desbloquearan las entradas y poderlas comprar.

Así que por eso volvimos a nuestro aliado Internet, no había mas remedio para comprar todas las demás que nos faltaban que eran bastantes mas de ocho.

Por otro lado decirte que estamos deseando que llegue la fecha y vamos deshojando la margarita de lo que será, será. Si bien estamos seguros que será algo muy grande y absolutamente especial y te aseguro que aunque hubiéramos estado colgados en la lámpara, ese día, ese teatro y TU será todo lo nuestro, ahora , 50 años después.

Abrazos y besos totalmente agradecidos

Era el más allá de la diplomacia, sin duda y también porque nos lo dijeron en taquilla, sabíamos quién nos llevó esas ocho entradas y que también con la complicidad de la Sra. McCartney, pero aun así SUPER CONTENT@S!!!!











Amigos, hemos asistido a una noche gloriosa, un concierto extraordinario en el que ha cantado algunas de las canciones del disco 50 Años Después, solo, excepto "Escándalo" con David Bisbal y "Morir de amor" con Miguel Bose. "La fuerza del corazón" algo fuera de lo normal, algo que si no lo ves no te lo puedes creer. "Cantares" con el que ha empezado el concierto, impresionante, sin palabras algo realmente increíble. Versión PERFECTA, como anillo al dedo. "Infinito" que es un tema complicado lo canta maravillosamente.

La voz de RAPHAEL es difícil contarlo porque es algo más allá de lo que se pueda describir. El timbre de voz es UNICO y hoy ha sido la fuerza, el modo de entregarse en cada tema, más que nunca, que ya es decir.

Si todos los conciertos de esta nueva gira son así, ya no se puede estar ni un peldaño más arriba en la historia de la música.

No me atrevo a decir que irreplicable, porque ya he visto superar lo que me había parecido insuperable.

Debe estar extenuado, porque lo que ha dado esta noche es para quedarse vacío y dentro de unas horas tiene grabación del especial Navidad. No hay explicación posible para este fenómeno. Para mí este ha sido uno de los mejores conciertos de los últimos años en cuanto a fuerza, voz y entrega. Da hasta miedo escuchar los tonos en los que canta y con la facilidad que alcanza tanto los bajos, medios y altos. En la "Fuerza del corazón" pone todo el corazón en carne viva. Creía que en cualquier momento me iba a salir el mío por la garganta y no exagero, es algo estremecedor.

Es tarde, y muchos de nuestros amigos se han quedado todavía reunidos cenando y seguro que comentando las mismas cosas que estoy haciendo yo. No tardarán mucho en asomarse a esta ventana para dar su versión de una noche GLORIOSA.

Esto lo comprobaréis aquellos que tengáis la suerte de asistir y salgan concierto en esta nueva gira que arranca hoy en Madrid.

Hoy también ha salido el "pack" completo de "50 Años después", el libro es todo un lujo.



MIGUEL

Cuanta razón tiene Miguel en todo lo que dice, lo que hemos vivido anoche ha sido algo MAGICO!!!!!!!!!!, aún ahora que revivo los momentos pasados se me pone la carne de gallina, señores que VOZ!!!!!!!!!!!!, que elegancia en el escenario, y las canciones todas hermosas, pero cuando canto La fuerza del corazón literalmente se SALIO!!!!!! me quede sin respiración al ver lo que estaba haciendo no me lo podía creer, y sobre todo luego seguir como si nada!!!!, y seguir desgranando más canciones.

Ha sido una noche que no olvidare en mucho tiempo, ha sido muy especial y sensacional si este es el principio del festejo del 50 años, lo que espera ya lo podemos imaginar.

***Como final apoteósico canto a capela el tamborilero
GRACIAS RAPHAEL!!!!!!!!!!!!!!, ERES UNICO E IRREPETIBLE!!!!!!!!!!!!***

Martha Moreno

www.raphaelista.com

Sera la fuerza del corazón, un corazón tan grande que no le cabe en el pecho, sera la fuerza de una voz tan IMPRESIONANTE que consigue dejarte sin palabras, sin adjetivos para utilizar pues ciertamente ninguno consigue describir, lo que es indescriptible, en definitiva, será la fuerza del sentimiento, ese sentimiento que fluye como un río desbordado, porque ciertamente RAPHAEL, volvió a ser un auténtico escándalo.

50 años después, porque el lo dice, pero ciertamente podría parecer 50 años antes, su voz, su arte, su figura, su sonrisa y lo que es más importante su corazón eran totalmente adolescentes, exactamente igual que el público que se encontraba en un total delirio, bien es cierto que hemos ganado todos en sabiduría, en experiencia, en voz, y todos, todos en ILUSION.

Cuando empezó el concierto y Raphael salió a escena el teatro puesto en pie le dio una larguísima ovación, de aquellas en las que se quiere abrazar y demostrar todo tu cariño, reconocimiento, agradecimiento y un inmenso amor que dura desde toda la vida. Empezó cantando a capela Cantares, con una fuerza que y creo que no fui sola se nos saltaron las lágrimas, absolutamente increíble, la música recorría todo el teatro, una orquesta compuesta de 12 músicos, que acompañaban de forma magistral al artista.

Todas y cada una de las canciones merecerían nombramiento particular, pero sería inacabable, un magistral, Ahora, Cuando tu no estas , Desde aquel día Hablemos del amor, A veces llegan cartas, Los amantes, Estuve enamorado, La canción del trabajo Estar enamorado, La fuerza del corazón, que nos dejó con el corazón acelerado, Morir de amor, acompañado de Bose, del cual no voy a decir que me pareció su interpretación , pues vocalmente fue inexistente, pero bueno el resultado fue bastante plástico, si bien Raphael la canto , para ciertamente morir de amor. Maravilloso Infinito, canción difícil que nos dejó a todos con la boca abierta. También apareció Bisbal en el escenario, para interpretar Escándalo, una divertida versión, de un muy simpático y cariñoso David.

Mención aparte merecen por la sorpresa Le Lllaman Jesús, Aleluya del Silencio Acuarela del rio.

Un sinfín de canciones que dejaron un Teatro que estaba allí una vez más para quererle, una vez más, 50 años después para adorarleeeeeeeeeeeee.

Besos absolutamente extasiados



Pilar

www.raphaelista.com

Después de esta presentación del disco “50 años después”. Volvió a la promoción de su disco y de su Gira 2009, por España y por América, donde viajó también para actuar en México en un programa benéfico llamado TELETON e incluso en España recibió también el premio “El hombre del año”

Hola amigos y amigas raphaelistas:

Hace unos minutos, cinco, acaba de presentarse Raphael en el Auditorio Nacional en la ciudad de México, durante la trasmisión del Teletón que cada año promociona Televisa, y no se imaginan la emoción de saber que Raphael está en mi país, guapísimo y canto La Fuerza del Corazón, uniéndose

Alejandro Sáez, que se acababa de presentar antes que el. Lástima fue demasiado rápido su presentación, pero me basto para ver lo guapo y precioso que esta Raphael y que los años lo han puesto como los vino entre más a mejo mejor.

Felicidades Raphael por participar en tan noble labor, lo malo es que el DF está muy lejos de Chihuahua a 1,800 kilómetros, pero estaremos pendiente de tus presentaciones en la ciudad de México.

Son diez para las ocho de la noche aquí en Chihuahua, en el DF son las diez para las nueve. Saludos.

Lety, fiel admiradora de Raphael por siempre.

www.raphaelista.com

Hola queridos amigos:

Hoy ha sido la conferencia de prensa y presentación del disco "50 años después" para la prensa y medios de México y algunos países de Latinoamérica.

Llegamos y pasamos a un salón donde había un estrado con 3 pantallas en una se veía el video, en el de en medio fotografías que vienen en el libro y a la derecha una foto de la portada del disco. Pusieron un sillón negro a los lados dos mesitas con velas y los discos. Era una ambientación estilo lounge y se podían oír las canciones del cd. O sea que llegabas y tenías un ambiente esplendido.

Desde las 10:30 empezó a llegar la prensa y nos fueron colocando conforme íbamos llegando. Cabe hacer notar que a nosotros nos tomaron como invitados especiales y así nos trataron permitiéndonos colocar en muy buenos lugares. Gracias a Sony por ello.

A las 11 en punto comenzó el evento. Salio un presentador a hablar de Raphael y el disco y se hizo una presentación del mismo a través de un breve resumen del video. Todos estaban encantados.

Una vez terminado el video se anunció a Raphael y en medio de aplausos y flashazos.....apareció Raphael vestido todo de negro.

Con un traje de terciopelo negro, camisa y corbata negra, elegantísimo.

Con una gran sonrisa y desde el principio de lo más simpático y accesible. Posaba como solo el lo sabe hacer, era una cantidad de flashazos impresionantes. Tardo en poderse sentar pues todos querían que volteara a sus cámaras.

Empezaron las preguntas y les puedo decir que me sorprendió con qué respeto se dirigían a el los periodistas. Sus preguntas fueron interesantes y la manera de responder de Raphael como siempre agil, precisa, simpática....

Mucho de lo que le preguntaron pues nosotros sus fans ya lo sabemos bien, pero la manera como le preguntaron y como el contestó era diferente. La verdad había mucho interés de todos y las preguntas fluían una tras otra.

Le dieron las gracias por ser quien es. Preguntaron si no fue difícil seleccionar a las personas para el cd y dijo que si por un lado pero que por otro lado, había sido el muy fácil y rápido de grabar.

Le preguntaron que si había cambiado de disquera y dice que el trabaja por proyectos y que los ofrece a quien interese y punto.

Le preguntaron de Manuel y su participación y dice que le dio mucha ilusión y que sabía que a sus fans también les hacía mucha ilusión y que esta es una oportunidad para que su hijo demuestre su talento.

Le dijeron que ha demostrado que tiene un dinamismo y una enorme capacidad de trabajo y que ningún cantante dice que va a hacer gira de dos años y le pregunta que por qué sabe que eso va a durar y Raphael contesta que porque hay muchos países que visitar que visitara todos aquellos en los que ya ha estado y que estara yendo y viniendo a España porque hay que recordar que tiene una familia.

Le preguntaron que sigue después, que cuales son sus proyectos y el dice que por lo pronto este disco es su proyecto y que ya es una realidad después vienen otras cosas que ya se están preparando. Le insistían que dijera que viene después y el le dice que por lo pronto hay que hablar de lo que está haciendo ahora si no envejecemos todos muy rápido (todos se rieron) y dice: " luego vengo dentro de tres años y me preguntas de eso nuevo y cuando te conteste dices: pero eso ya lo sabía cuéntame otra cosa así es que vamos a parar ahí."

Le preguntaron que con que artista se había sentido más agusto y dijo que con todos porque con todos había habido una conexión fantástica. Algunos ya eran amigos antes y que con otro inicio una bonita amistad y que estas colaboraciones no se van a acabar porque la pasaron muy bien y que pueden

seguir haciendo cosas para emocionar al público. Que ha sido toda una experiencia y que está abierto para seguir repitiendo este tipo de proyectos. Estuvo feliz de cantar con Serrat, Sabina, con Juanes, con Vicente Fernández que estuvo super requeté encantador porque es un despliegue de encanto es un gran señor y yo le agradezco mucho todos los detalles que tuvo. Me la pase en su rancho dos días y que pasó unos días inolvidables. En 50 años cual fue su mayor logro y él dice que ese está por venir porque es un eterno aprendiz.

Le preguntaron que si cree que se le han escapado algún premio. Y Raphael dice: a mí no se me ha escapado nada si no me lo han dado allí ellos, si no me lo dan pues ya me lo darán, si no, tampoco me voy a morir, no pasa nada. Los premios lo que tienen importancia para mi es que demuestran el cariño del público.

Bueno pues así estuvo hablando de muchas cosas. Le preguntaron de la gira y dice que comienza en E.E.U.U. y que luego viene a México en la primera parte y luego vendrá una vez más. Ya se pueden imaginar la alegría que nos dio a los mexicanos que vendrá dos veces a México en esta gira.

La conferencia duro 45 mins. Los periodistas hubieran seguido preguntando, pero de repente salieron a avisar que Raphael ya se tenía que ir a una grabación.

Amablemente terminó de responder las últimas preguntas, se tomó otras fotos y se fue dejando a todos muy complacidos encantados por su sencillez su carisma, su profesionalismo y por ese proyecto fantástico que vino a promover.

Hoy por la noche salió en el programa de Adela Micha que le hizo una entrevista muy ágil, entretenida. La he grabado y ahora tendrá que ingeniármelas como mandárselas.

Mañana son los programas de radio y la firma de discos ya les contare

Por lo pronto la jornada de hoy ha sido muy interesante y hoy se han grabado programas que más adelante se transmitirán.

Bueno pues ya continuaremos mañana relatándoles la última parte de este viaje de promoción que ha resultado muy intenso.



LILY

www.raphaelista.com

Queridos Amigos,

Me siento super feliz de haber tenido la oportunidad de asistir a la firma de discos. He pasado una tarde maravillosa por la emoción de ver a nuestro RAPHAEL y también por la alegría de ver a mis queridas amigas Raphaelistas Lily, Tere, Estelita, Josefina, Junita, Irma y muchas amigas más que acabo de conocer. Yo llegue después de las 3:00 de la tarde al lugar, ya que me tuve que trasladar de Toluca al D.F. y el autobús hizo más de dos horas porque había una manifestación que estaba ocasionando que el tráfico estuviera muy lento y ya me estaba angustiando de que no iba a llegar a tiempo, pero afortunadamente llegue y para mi sorpresa ya había una larga fila de personas. Cuando salude a Lily me dijo que fuera de inmediato a comprar mi cd, pero cuando llegue a comprarlo ya no tenían brazaletes pues se les habían acabado. Un poco desilusionada regrese a la fila con nuestras amigas y entonces Josefina muy linda me proporciono un brazalete que tenía extra de un cd que le habían encargado. Cuando comenzamos a pasar a ver a Raphael y me toco mi turno, le dije que venía desde Las Vegas a verle y el muy amablemente me pregunto mi nombre y entonces le dije que ya le había visto en la Reunión Raphaelista, pero que este año no había podido asistir y que esperaba yo asistir el año próximo y entonces el con una sonrisa me dijo "pero voy a estar aquí en Mayo" como diciendo que no tenía yo que esperar hasta Septiembre. Ah, les cuento que cuando me acerqué a saludarlo le di un beso y después de despedida le di otro, ¡¡¡¡¡así que imagínense todavía en estos momentos estoy como en una nube!!!! Ah, y en mi autógrafo escribió "Besos y abrazos". Después de que toco mi turno ya estuve reunida con nuestras queridas amigas y como dice Lily fue muy bonito todas las porras que le decían a Raphael o lo que le gritaban. Bueno, yo tenía que acompañar a mi hijo al Dentista, pero por estar esperando a decir adiós a nuestro RAPHAEL, al final se hizo tarde y ya no fuimos. Fue una tarde increíble y ahora nos quedamos con la ilusión de que en mayo le veremos nuevamente... o tal vez antes en Nueva York..... quién sabe, pero ojalá que sea lo más pronto posible porque es difícil esperar tanto tiempo sin tener nuestra dosis raphaelista!!!!

Querida Lily, me ha encantado tu relato y ha sido una enorme alegría verte a ti y a las demás amigas Raphaelistas. La he pasado fenomenal conviviendo con ustedes Ojalá que te vea muy pronto, ya sea aquí en México o en Las Vegas. Un abrazo muy fuerte para todos desde Toluca.

Frida

www.raphaelista.com

Este diciembre de 2008, estuvo casi totalmente dedicado a la promoción del nuevo disco, ¡¡Así como de la Gira 50 AÑOS DEPUES!!: Un disco maravilloso de duetos y una gira que fue totalmente única y nos hizo vibrar en grande a todos los raphaelista unidos como nunca.

También pudimos asistir a la grabación del Especial Navidad, en los primeros días de diciembre, fueron tres días inolvidables para todos los miembros de la Asociación que pudimos asistir en directo.

Muchas gracias querido Miguel por el toque de atención y también a nuestra querida Raquel, por hacernos llegar esto que nos ha puesto.

Yo sé que debe ser una sorpresa, pero también si que tener la oportunidad de ver esto nos tranquiliza mucho y agrada bastante.

A los que no podemos estar, nos gusta mucho el saber lo que se esta cocinando y ustedes lo sabéis. La curiosidad nos llama

Todo es comprensible...nosotros sabremos esperar

El día 24 por la noche, nos subiremos por las paredes de la emoción

Un abrazo muy fuerte para ti Miguel y para Raquel.



DANIEL MARTÍN

www.raphaelista.com

Y como estábamos en Navidad, volvimos a enviar nuestra postal de Navidad con los mejores deseos

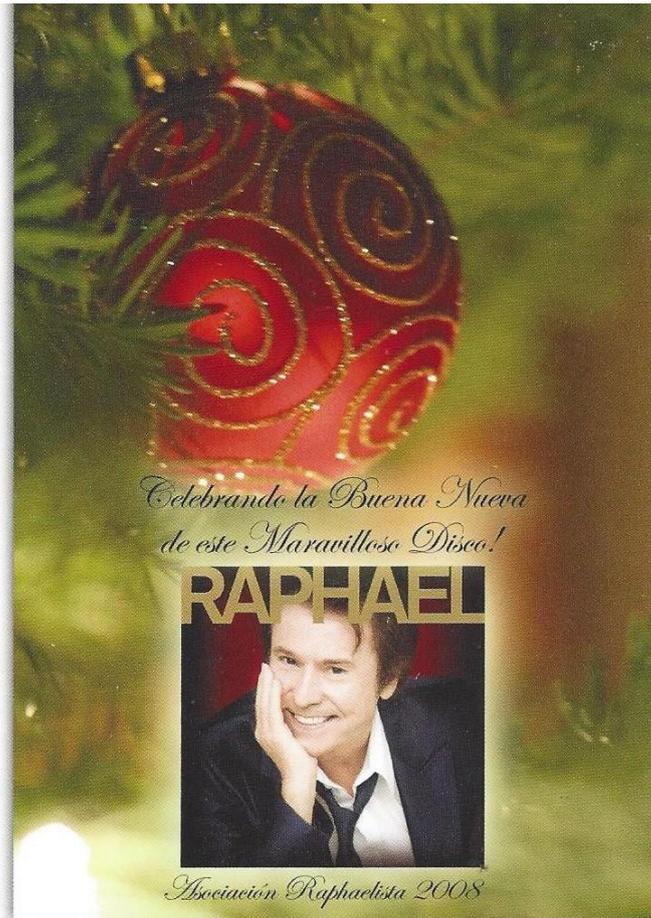
Asociación Raphaelista 2008



*Asociación Raphaelista
2008*



Anverso y reverso



*Reciban un mensaje de paz y amor
en esta Navidad.*

Con la felicitación, iba el primer trabajo para nuestros socios, ¡¡¡La votación para saber quién sería el Raphaelista del año 2009!!!

CANDIDATOS A RAPHAELISTA DEL AÑO 2009 (Por orden alfabético)

**KEILA BARREIRO
MIAMI (EE.UU.)**

Desde que empezó a formar parte de nuestra Asociación ha estado colaborando constantemente y a ella le debemos en parte todo lo que se refiere a diseño gráfico, siendo muy valiosa para nuestra organización.

A pesar de su juventud es una entusiasta Raphaelista siempre dispuesta a ayudar en todo.



**PILAR GALLEGO
MADRID (España)**

En ella queremos personificar la fidelidad de toda una vida a nuestro artista. Al igual que tantos y tantos de nosotros y que cada año iremos proponiendo como candidatas.

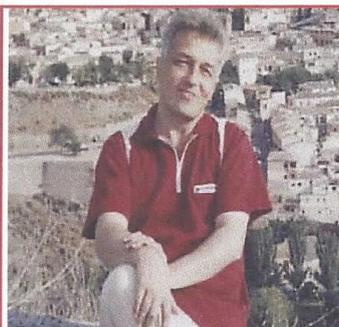
En Pilar cabe destacar su predisposición y apoyo a todos nuestros proyectos, dando un toque de humor a todo lo que le rodea.

**RAQUEL ANDREU
A CORUÑA (España)**

Su colaboración es tan intensa como su cariño por RAPHAEL.

Raquel se implica y participa activamente en todos nuestros proyectos sean de la índole que sean.

Ella es de una gran valía para la Asociación por su apoyo en la parte técnica y organizativa; destacando su habilidad de promoción y consecución de objetivos.



**VICTOR PROSENYUK
ODESSA (Ucrania)**

Víctor fue el primer ucraniano que se incorporó a nuestra Asociación. La dificultad lingüística la ha ido superando con el tiempo y es un gran colaborador de nuestro foro intercambiando las noticias.

Recientemente publicó en la prensa de su país un gran reportaje sobre los conciertos de Raphael y las actividades de nuestra Asociación.

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA

Móstoles, 21 de diciembre de 2008

Querido Raphael

Esperamos que hayas recibido la felicitación navideña de nuestra Asociación Raphaelista y que te haya parecido bien, en ella no nos parecía lugar para comentarte todo lo que estamos viviendo en este último mes .

Empezando por el concierto del Lope de Vega, ¡¡¡Dios que concierto!!!, fue algo tan extraordinario que aún vuelven esas imágenes y sonidos a nuestra cabeza, sin buscarlos ni pretenderlo, pero esta en el recuerdo y en el corazón agazapado y de vez en cuando sale a flote, como algo grande e inolvidable, por ello solo nos queda darte las GRACIAS.

Después la ocasión de ver grabar el programa de Nochebuena que para todos nosotros tiene un aliciente muy especial, sí bien luego te vemos por TV, pero poder disfrutar tantas horas de tu presencia, oírte cantar una vez más, y no a través de la tele y estar presente en todas esas cosas que pasan y que evidentemente no se graban ¡¡¡como nos hace disfrutar!!!, por ello también GRACIAS.

Luego la firma del disco, este maravilloso disco que es otro motivo de alegría, y luego que nos lo firmes, sí bien y esto es por poner alguna pega, nos supo a poco pues te llevaban a marchas forzadas sin dejarte respirar, tuvimos el enemigo del tiempo, pero bueno por contrapartida allí nos quedamos contigo otro ratito, hasta que te fuiste, y además corriendo para Barcelona, admirándote una vez más y pensando que eres increíble, pues la

fuerza y la vitalidad que irradian es maravillosa, te confesamos que quien mas quien menos allí estábamos , pero absolutamente "mataos". Por todas tus atenciones GRACIAS

También hemos estado contigo en cada entrevista de radio, y cada programa de tele que has aparecido, esto de Internet, nos acerca el mundo a nuestras casas y en nuestro caso concreto nos acerca a tí, por ello que bueno que existe y nos hace estar cerca de tí, sin tan siquiera molestarte, y nuestra traca final fue recibírte en Madrid, a tu vuelta , en la estación del AVE. GRACIAS, también por tu simpatía y tu amabilidad por hacernos sentir que nuestra espera había valido y mucho la pena, solo con verte hubiera sido, pero además recibír tus palabras y tu sonrisa nos llena de alegría.

Querido Raphael, para terminar solo decírte que un año más estuvimos contigo y que para todos nosotros fue impagable, que todos los próximos años también queremos estar contigo, que te deseamos lo mejor del mundo, por encima de todo en el terreno personal, que la salud, el amor y la paz este siempre en tu vida pues eso también es lo mas importante para nosotros y artísticamente, bueno eso ya va a ser fantástico pues todo lo mejor sin duda alguna y como tu muy bien dices esta por venir.

Un beso y un abrazo enorme, enorme y trasmíte todos nuestros buenos deseos a toda tu familia, la cual sin duda ya sabe que tiene una gran familia "postiza" que les adora.

Asociación Raphaelista

El año estaba acabando y solo nos quedaba, escribir en nombre de todos a Raphael lo bien que nos había hecho pasar este año 2008

Con la auténtica certeza de que seguiremos con el SIEMPRE

AÑO 2008