

SOCIO-COLABORADOR

2022-2016

GLORIA MURGA

Apreciados Pilar y Miguel, soy Gloria, el motivo de mi carta es porque no tengo ordenador para poder ponerme en contacto con vosotros y me gusta las experiencias vividas con Raphael y las fotos que me mandáis.

Yo soy de las últimas, pero no menos raphaelista, os cuento

Soy nacida en Vila-Real al igual que Conchita Mata que gracias a ella pertenezco a la Asociación, nos conocimos personalmente en un concierto en la ciudad de Onda C.S: el 6 de agosto de 2016 por pura casualidad

Radiofónicamente siempre sonaba su nombre y el mío votando y solicitando canciones de Raphael, luego ya en contacto no reunimos también con nuestra amiga Amparo Vert en el concierto del 3 de mayo de 2019 me informaron de la Asociación y me puse en contacto con vosotros.

Cuál fue mi gran día poder conocer a mi gran Raphael, fue el 15 de septiembre del 2019, estaba tan nerviosa que no tengo la foto muy bonita, pero le pude dar un par de besos, está siempre feliz con sus fans.

Conocí a Pilar y Miguel y muchas amigas que sigo por el wasap estoy muy feliz de pertenecer a la Asociación me gusta mucho vuestro trabajo, gracias pues una labor muy grande lo que hacéis, la idea del libro con nuestras experiencias me gusta mucho. Mi número de socia es el 100-473.

Recibir un abrazo



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA







“MIS QUERIDOS AMIGOS DEL FORO CON LAS DISCULPAS DEL CASO, PERO DICEN QUE MAS VALE TARDE QUE NUNCA, ASI QUE PASO A CONTARLES MIS IMPRESIONES DEL CONCIERTO DE RAPHAEL EN MIAMI, ESPERO HACERLO BIEN YA QUE NO TENGO LA PLUMA DE MARIO VARGAS LLOSA PERO LO HARE CON MUCHO CARI?O.

MIAMI

LA CIUDAD MAS HISPANA DE USA NOS RECIBIO CON UN CLIMA FABULOSO COMO ANTICIPANDONOS QUE SERIA UNA NOCHE ESTUPENDA, LLEGANDO AL HOTEL LE DEVOLVI LA LLAMADA A MERCEDES Y QUEDAMOS DE VERNOS EN EL TEATRO.

EL TEATRO

INAGURADO HACE UNOS POCOS MESES SEG?N NOS CONTARON LOS MIAMIENSES, DEL CUAL SE SIENTEN MUY ORGULLOSOS Y NO ES PARA MENOS EL KNIGHT CONCERT HALL ESTA BELLISIMO, MUY ELEGANTE, CON UNA CAPACIDAD PARA MAS DE 2000 PERSONAS, Y CON UNA ACUSTICA ESTUPENDA.

EL PUBLICO SE COMPORTO A LA ALTURA DE LA OCASION LLEGANDO DESDE MUY TEMPRANO AL TEATRO LUCIENDO SUS MEJORES GALAS,

DURANTE EL CONCIERTO SE ENTREGARON TOTALMENTE AL ARTISTA, LE BRINDARON GRITOS, APLAUSOS Y MUCHAS MUESTRAS DE RESPETO YA QUE EN NINGUN MOMENTO TRATARON DE ACERCARSE, TOMARSE UNA FOTO O PEDIR UN AUTOGRAFO (QUE SABEMOS ALGUNAS VECES NO FALTAN ALGUNOS INOPORTUNOS) POR LO CUAL NUESTRO ARTISTA PUDO BAJAR TODAS LAS ESCALERAS ACONDICIONADAS PARA ESTA PRESENTACION, CAMINAR FRENTE AL PUBLICO Y TODOS MUY QUIETOS Y COMPORTANDOSE DE MARAVILLA. EL CONCIERTO

EL CUAL DURO ALREDEDOR DE 2 HORAS CON 30 MINUTOS EMPEZO UN POQUITO MAS DE LAS 8 DE LA NOCHE CON LA CANCION A CAPELLA ?A VECES ME PREGUNTO? GANANDOSE UN LARGO Y MEREcido APLAUSO, LUEGO LA CANTO CON LAS NOTAS DEL PIANO Y SIGUIO ESTUPENDO, RAPHAEL LUCIA MAS BELLO QUE NUNCA Y A PESAR DE SABER MAS O MENOS LA TEMATICA DE ESTE CONCIERTO POR LO COMENTADO POR MUCHOS AMIGOS (AS) DEL FORO, EL NUNCA DEJARA DE SORPRENDERME, ME SENTI COMO SI LO VIERA POR PRIMERA VEZ CON MUCHA EMOCION, CON EL CORAZON LATIENDOME MUY FUERTE, CON UN NUDO EN LA GARGANTA Y CON LA SENSACION DE MARIPOSAS EN EL ESTOMAGO ASI COMO UNO SE SIENTE CUANDO ESTA CERCA AL SER AMADO, TODO ESO Y MAS ME HIZO SENTIR VER A NUESTRO RAPHAEL TAN BIEN FISICAMENTE, TAN DIVINAMENTE DE VOZ QUE TODOS LOS ADJETIVOS LINDOS DEL DICCIONARIO QUEDAN CORTOS PARA PODER EXPLICARLES LA GRAN NOCHE VIVIDA.

CANCIONES DE AYER, HOY Y SIEMPRE QUE FUERON DEL ENCANTO DEL PUBLICO, LAS NUEVAS MARAVILLOSAS (AHORA, QUE VIVA LA NOVIA DURANTE SU INTERPRETACION RECORDE A NUESTRA CARMENCITA QUE TANTO GUSTA DE ESTA CANCION, COMO HAN PASADO LOS A?OS, EMAILS ETC), EL HOMENAJE A LATINOAMERICA CON CANCIONES COMO QUE NADIE SEPA MI SUFRIR, CORAZON ? CORAZON, Y LA QUE DESPERTO EL MAS GRANDE Y SENTIDO APLAUSO DE LA NOCHE GRACIAS A LA VIDA, QUE APENAS LAS PRIMERAS NOTAS EL RESPETABLE SE PUSO DE PIE Y LE BRINDO A NUESTRO NI?O PRECIOSO UNA LARGA Y SENTIDA OVACION QUE RAPHAEL AGRADECIO SUMAMENTE EMOCIONADO, A DIFERENCIA DE OTROS CONCIERTOS RAPHAEL NO INTERPRETO FRENTE AL ESPEJO PERO NOS REGALO TOCO MADERA Y VOLVERE A NACER EN LA CUAL DESDE LO ALTO SE SINTIO UNA VOZ MASCULINA GRITAR GRACIAS, SIIII Y RAPHAEL SE LAS MERECE TODAS POR TANTOS A?OS DE COMPARTIR CON NOSOTROS ESE ESTILO, ESA MAGIA Y ESA VOZ MARAVILLOSA, EL PUBLICO SE ENTREGO A SU ARTISTA Y EL ARTISTA A SU PUBLICO, JAMAS HABIA VISTO TANTA COMPENETRACION DE AMBAS PARTES AL HACER RAPHAEL QUE PARTIPARAMOS EN MUCHAS CANCIONES, PRIMERO TIMIDAMENTE YA DESPUES MAS

ENTUSIASMADOS Y COREANDO CADA CANCION LO CUAL DABA UN MARCO SENSACIONAL AL CONCIERTO, SI ME PLACE DECIRLES QUE FUIMOS EL CORO DE RAPHAEL EN MI GRAN NOCHE, AMAME, MARAVILLOSO CORAZON Y COMO YO TE AMO, EL PUBLICO GRITABA BRAVO, MAESTRO, BELLO, QUE VIVA ESPAÑA, NIÑO, COLOMBIA TE AMA, GRACIAS Y TANTAS COSAS MAS QUE AHORA ESCAPAN DE MI MEMORIA, LOS COMENTARIOS AL FINAL DEL CONCIERTO FUERON DE MUCHA ADMIRACION COMO ERA DE ESPERARSE, TODOS COINCIDIAN QUE RAPHAEL ESTUVO GENIAL.

RAPHAEL

QUE PODRIA DECIRLES QUE UDS. NO SEPAN, LUCIO BELLO CON ESE LOOK MUY JUVENIL AL EMPEZAR EL CONCIERTO LUCIENDO UN TRAJE NEGRO CON CAMISA BLANCA Y CON LA CORBATA UN POCO DESATADA, ESTABA TODO UN DANDY, LUEGO CAMBIO DE CAMISA A LA CLASICA DE COLOR NEGRO Y CON CHAQUETA (SACO) AL HOMBRO BROMEO AL PUBLICO DICIENDO QUE ESTA ES UNA IMAGEN MUY COPIADA POR LA CUAL NUNCA A RECIBIDO NI UN DÓLAR DE REGALIA, ME DIO MUCHO GUSTO VER A RAPHAEL CON UNOS KILITOS SUBIDOS, LE SIENTAN MUY BIEN, SE PODIA APRECIAR QUE SE ENCONTRABA MUY SATISFECHO CON LA ENTREGA DEL PUBLICO Y FELIZ DE REGRESAR A MIAMI, SE ILUMINABA SU ROSTRO CON SU BELLA SONRISA, NOS ENVIO BESOS VOLADOS, NOS ENVIO EL CORAZON Y AL FINAL DEL CONCIERTO SI NO ME EQUIVOCO SALIO 3 VECES Y LA GENTE APLAUDIENDO A RABIAR.

EL PIANISTA

UN ESPECTACULO APARTE Y MIS FELICITACIONES A NUESTRO ESTEBAN COACCI, COMO VIVE Y SIENTE CADA CANCION SIGUIENDO EL COMPAS CON LA CABEZA Y COMO GOZA EL CONCIERTO, NO HACE FALTA UNA ORQUESTA PORQUE SOLO CON EL PIANO QUE LO TOCA ESTUPENDAMENTE Y LA MARAVILLOSA VOZ DE NUESTRO NIÑO NO HACE FALTA NADA MAS.

MERCEDES

QUIERO DEDICAR ESTAS LINEAS A MI QUERIDA MECHITA LINDA ASI COMO YO LA IMAGINABA, ESE FUERTE ABRAZO QUE NOS DIMOS AL CONOCERNOS Y DESPEDIRNOS SE HAN QUEDADO GRABADAS EN MI ALMA Y COMO TU DICES LOS MILAGROS QUE OBRA EL AMOR HACIA NUESTRO RAPHAEL QUE HACE QUE NAZCAN ESTAS LINDAS AMISTADES QUE PERDURAN A TRAVES DEL TIEMPO, UN PLACER CONOCERTE AMIGUITA GRACIAS POR BRINDARME TU AMISTAD.

ESPERO HABER CUMPLIDO CON UDS. Y QUE ESTAS LINEAS SEAN DE VUESTRO AGRADO, OJALA ALGUN DIA NO MUY LEJANO TENGAMOS LA OPORTUNIDAD DE COMPARTIR JUNTOS UN CONCIERTO DE NUESTRO RAPHAEL, SERIA MARAVILLOSO QUE LES PARECE?, SOÑAR NO CUESTA NADA Y CON CADA APLAUSO QUE ESA NOCHE LE BRINDE

A NUESTRO ARTISTA ERA TAMBIEN POR CADA UNO DE UDS.

**SALUDITOS DESDE CHICAGO
MA.SOLEIDAD MAVARRO**



www.raphaelista.com

Queridos amigos

Ya estamos en New York, esperando el gran día del concierto en el United Palace.

A todos los amigos que no han visto la magnificencia de este recinto , les invito a que ingresen a este enlace al pie de página :

<http://www.theunitedpalace.com/gallery.htm>

Podrán darse cuenta del aspecto que presenta el Teatro, y lo que es mejor aun, podrán desde ya imaginar el aspecto que presentará? cuando miles de personas se pongan de pie a aplaudir a nuestro querido Raphael .

Las experiencias que gracias a Dios estamos viviendo nos hace sentir premiados por la vida, porque son tantas las horas de vivencias y anécdotas con tantos amigos con los que nos reencontramos y con los que estamos día a día conociendo , que sinceramente me gustaría que todo lo que nos cuentan pudieran ustedes oírlo desde cada rincón donde se encuentren, porque sin dudas que serán muy felices .

Nos quedamos recordando con mucho cariño de los amigos que dejamos atrás, como Ma Soledad y su hermana, como Yolanda, Luís, Ramon, Gloria, Gilberto, Angela, Elizabeth, Lila, Isabel, Nancy , que llegó? desde San Antonio , mucha gracias !!, y entusiasmada por compartir estos días con Carmen y Frida que llegaron desde Las Vegas, y con Ivonne que llegar? desde Washington el sábado, y por cierto mi querida Yola a quien tanto agradezco todas sus gentilezas. Amigos con los que compartimos horas maravillosas y con los que tenemos el mismo tema y la misma ilusión que nos une.

En Miami hasta nuestros paseos estuvieron temidos de aire raphaelista, ya que a más de Bayside , Miami Beach, South Beach y el clásico crucero por la Bahía, no podíamos dejar de visitar un sitio que tantos recuerdos nos trae Kay Biscayne. Y en todos los lugares, desde aquellos más turísticos a los más residenciales, nombrar a Raphael generaba una inmediata respuesta de admiración. Qué lindo .

Hace ya un par de días que estamos sacrificándonos un poco aquí? en New York 🤔 , y este intermedio de espera lo hemos aprovechado para

pasear todo lo posible, aunque de mi parte puedo asegurarles que la llamada Capital del mundo se ve? muy diferente cuando nuestro artistazo llegue.

Hoy en EL DIARIO de NY ya se comenta la llegada de Raphael , y por supuesto que prometemos quitarle horas al sueño luego del concierto ,para que todos ustedes puedan saber lo antes posible como ha salido todo, y , fundamentalmente, para que puedan disfrutar de otra noche de triunfo de nuestro Raphael, como seguro que lo ser?.

Y ?no puedo evitar ocupar unas líneas para agradecerles las palabras que han escrito a raíz de mi comentario en Miami, y del comentario de María Soledad Querida amiga, ya sabes que el sentimiento es reciproco , yo solo tengo palabras de agradecimiento a Dios, en quien tanto creo, por ponerme a personas como tu en el camino. Y ojala, como bien dices, llegue el día en que todos los amigos pudiéramos estar juntos , yo por lo visto y vivido estoy seguro que cuando las personas están unidas por un sentimiento tan fuerte , todo se vuelve posible.

Un beso grande para todos

Meche Abdala

www.raphaelista.com

Hoy Raphael se va de México.

Es inevitable sentirse triste pues con estas dos temporadas que lo hemos tenido en México, ya nos habíamos acostumbrado a tenerlo aquí y lo vamos a extrañar mucho. Hemos gozado de poder ver sus conciertos en varias ocasiones, de poder ver programas de tele, de radio, de los viajes para verlo en diferentes lugares, de ver a nuestros amigos raphaelistas que vienen de diferentes lugares de México y del extranjero, de esas entrañables reuniones raphaelistas después de los conciertos, de tantos y tantos momentos lindos que compartimos Pero esa temporada acaba, ahora ya es tiempo de un merecido descanso, hay que volver a casa.

Y hoy, justo hoy que estábamos tristes, llega esta GRAN SORPRESA, este GRAN programa de Ritmoson Latino que nos hace hacer un lado la tristeza para alegrarnos y dejarnos una sonrisa inmensa.

Acabo de ver el programa de Ritmoson Latino ESTA FABULOSO qué? programon! Tenía que ser de Televisa que se caracteriza por hacer este tipo de programas y más tratándose de todo un personaje tan querido, tan especial.

Creo que ha sido uno de los programas que más me ha gustado de los últimos tiempos pues recopila lindos momentos y pasan canciones muy bonitas.

El programa se llama RAPHAEL en México. ¿¿¿Una eterna luna de miel??..... y eso es lo que es. un programa dedicado a Raphael y México, a esa mancuerna que va tan unida y que es ya inseparable.

Como mexicana me siento muy orgullosa de escuchar lo que dice de México y el cariño que una vez más confiesa por México, este México que tanto lo quiere y que siempre lo está esperando.

Ha sido un SUPER programa. No les voy a platicar para que todo sea una sorpresa y ustedes lo vayan descubriendo poco a poco y sea así más emocionante. Solo les comentare algunas cosas.

De los archivos de Televisa han sacado partes de programas hechos en México donde canta Raphael y han hecho una selección impresionante y muy bonita. Todo un documental. La entrevista con Raphael es genial, bonita, hermosa, muy variada. ¿En las demás entrevistas, nos relata la gente que trabaja junto a los muchos detalles interesantes? Y hay una sección donde se toma en cuenta a las fans, ya la verán, está muy bonita también y muy llena de cariño.

Además dura DOS HORAS!!!! ha sido un gran regalo en este da de despedida!!!!

Y una manera maravillosa de decirle a México hasta pronto!!!!

GRACIAS nuevamente RAPHAEL y hasta muy pronto!!!!



LILY ABADIE

Con estos comentarios, creemos que nos hemos hecho una verdadera radiografía de todo lo ocurrido y de la magnitud del éxito de Raphael en su gira americana, que no es sorprendente porque siempre ocurre, pero sin embargo sí que nos sigue llenando de orgullo como siempre, como nunca.

REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE CADIZ

El próximo día 19 de junio, Raphael será nombrado Académico de la Real Academia de Bellas Artes de Cádiz.

Tras terminar esta etapa de su gira "Cerca de ti", que le ha llevado a Estados Unidos, Uruguay, Argentina y México, Raphael, que regresa este fin de semana a España, asistirá en Cádiz al acto de nombramiento y entrega de Medalla que, en nombre de S.M. Don Juan Carlos I, le otorga la Academia.

FUENTE: www.raphaelnet.com

***“Raphael será académico de Bellas Artes el próximo martes
Reconocimiento a su forma de expresión artística con la canción
Por : Redacción***

El cantante Raphael ingresará en la Real Academia Provincial de Bellas Artes de Cádiz el próximo martes. Con motivo de la sesión de clausura del curso 2006-2007 que se celebrará ese día, a las 20.00 horas en el Salen Regio de la Diputación, el genial artista linarense ingresará con la imposición de la medalla de la institución.

La Academia de Bellas Artes no se fija solo en escultores, pintores y arquitectos, sino que las Bellas Artes acogen otras artes. Por ejemplo la canción, tal y como la hace Raphael es algo excepcional?.

Desde hace tiempo la Academia ha apostado por la música y ya cuenta con grandes artistas entre sus miembros. El pianista Joaquín Achúcarro, la cantante de ópera Ainhoa Arteta o el reciente nuevo académico, el bailarín Ángel Corella.

En el caso de Raphael, todo el mundo se queda entusiasmado con su forma de expresarse. Satisface a la Academia demostrar que las Bellas Artes no tienen límites, declaran fuentes de la entidad.

Tras la lectura del acuerdo por el que se nombra académico

correspondiente en Madrid a Rafael Martos (nombre de Raphael), se impondrá la medalla en nombre del Rey Juan Carlos I, se le entregará el título, estatutos y reglamento. En ese momento el nuevo académico pronunciar unas palabras de agradecimiento.

La carrera profesional de Raphael comienza en 1962, ganando el primer premio en el Festival de Benidorm. Su historia discográfica es impresionante, como lo atestiguan sus 326 discos de oro, 49 de platino, y el único de uranio entregado en el mundo por ventas de más de 50 millones de copias. Ha grabado más de 50 discos de larga duración en español, así como otros en italiano, francés, alemán, inglés y japonés.

La clausura del curso académico concluir con la actuación del cuarteto de cuerda Joaquín Villatoro, compuesto por Adriano Colombo (violín), Sophia Quarenghi (violín), Susana Huertas Suarez (viola) y Arantxa Hernández Hernández (violonchelo).”

Rosa Romojaro

www.raphaelista.com





El cantante Raphael ingresa en la Real Academia de Bellas Artes de Cádiz

Diario Bahía de Cádiz - REDACCIÓN. 20-06-2007

El Salón Regio de la Diputación provincial acogió, el pasado martes, la clausura del curso 2006-2007, de la Real Academia de Bellas Artes de Cádiz. El acto estuvo presidido por el presidente de la entidad, Javier de Navascues, quien estuvo acompañado de Fernando Sánchez y Francisco Ponce. La sesión contó además con la presencia del cantante Rafael Martos, Raphael, que recibió la medalla de la institución en nombre de S. M. D. Juan Carlos de Borbón. Junto al artista, estuvo su mujer Natalia Figueroa y la cantante Paloma San Basilio, que firmó en el libro de honor de la institución. Tras la imposición de la medalla por parte del presidente de la academia, intervino el británico Miro Shohet que hizo una documentada presentación del cantante, con quien guarda una gran amistad desde la niñez. El acto finalizó con un concierto al Cuarteto de Cuerda Joaquín Villatoro que interpretó algunas composiciones de Mozart. También se anunció que para el próximo curso académico se instaurará un nuevo premio de relatos Miguel Martínez del Cerro.

Entre el resto de asistentes se encontraban Tatiana Sánchez, José María Esteban, Luis Gonzalo González, Paz Calvo, Carmen y Milagros Santanta y Cristóbal García Supervielle, que ha sido reconocido con el Premio Internacional de Poesía Platero convocado por el Club del Libro en Español de las Naciones Unidas en Ginebra.

Raphael

Queridos Todos

Ahora Si! me tocan unos dias de absoluto descanso y relax, para reposar Fuerzas y asi mantener la ilusion Totalmente VIVA para seguir adelante.

Espero que mi concierto del 14 Septiembre sea una noche memorable para mi y para Todos, y que se conmemore ese noche Toda la gente que le guste Raphael, y asi vivir una noche UNICA!

Tendre en cuenta lo que me digis sobre nuestro dia Raphaelista y hare todo lo posible para que sea dentro de los dias que queis, y os avisare cuando lo sepa con seguridad.

Besos y abrazos

Raphael
2007

Felices vacaciones Raphael¡!

Mientras tanto seguimos a lo nuestro



Asociación Raphaelista
Paseo de Goya, 24, esc. Izqda. Bajo A
28032-Móstoles (Madrid)

Sr. D. Alberto Ruiz-Gallardón
Alcalde Madrid

Madrid, de Junio de 2007

Estimado Sr. Alcalde,

La Asociación Raphaelista y en su nombre la Junta Directiva presidida por D. Miguel Reyes Martín, tienen el placer de dirigirse a usted para felicitarle por el nuevo éxito conseguido en la renovación de su cargo y desearle los más grande logros en todos los retos que tiene planteados en un futuro próximo en beneficio de Madrid y sus ciudadanos.

Hemos esperado a que ubicará su nuevo gobierno para hacerle una propuesta de índole socio-cultural y esperamos sea bien acogida por usted, porque estamos convencidos que sí lo va a ser por parte de todos los madrileños y muy especialmente por muchos colectivos directa e indirectamente vinculados al mundo del arte.

Queremos proponer que Madrid pase a ser una de las Grandes Capitales que cuente con su particular homenaje a los artistas, tanto nacionales como internacionales. Que la ciudad cuente con una zona emblemática y atractiva tanto para residentes como para visitantes.

Gran Vía de las Estrellas. Estrellas en la Gran Vía. Lo de menos es la denominación.

Sabemos las dificultades de espacio, pero si se diseña para implantar las estrellas en el asfalto este problema estaría solventado.

Nuestra propuesta va encaminada, naturalmente, que sea RAPHAEL el primero en recibir este homenaje de la ciudad de Madrid y que tanto merece. Raphael siempre ha contado con el reconocimiento del pueblo madrileño y ahora es el momento de que lo hagan las instituciones.

Adjuntamos relación de algunos de los premios más significativos obtenidos en su larga trayectoria artística y breve ilustración de "Raphael en Madrid".

RAPHAEL Y MADRID

Raphael, nacido en Linares (Jaén), pero desde su más tierna infancia, Madrid ha sido la ciudad que le acogió y donde ha desarrollado gran parte de su vida artística y personal, por lo que se puede considerar ciudadano madrileño.

Madrid y muy especialmente la Gran Vía ha sido testigo a lo largo de más de cuarenta años de los grandes éxitos de RAPHAEL. Comenzando por el teatro de la Zarzuela en el año 1965, hasta el teatro Gran Vía en 2006. En septiembre de 2007 cantará en el Arena Telefónica Madrid.

La Gran Vía se ha colapsado en innumerables ocasiones con la presentación de sus películas en el Palacio de la Música, Capitol, Coliseum...

Asimismo se han producido tumultos con ocasión de sus repetidas presentaciones musicales en teatros madrileños tan emblemáticos como Palacio de la Música, Teatro Avenida, Lope de Vega, Gran Vía, Monumental, Calderón, Español, Alcalá Palace, Barceló, Maravillas, La Zarzuela, Nuevo Apolo... Otros recintos como Santiago Bernabéu, Parque de Atracciones, Palacio de Congresos, Auditorio de Madrid... Salas de Música como Florida Park, Pavillón, Casino de Madrid, Cleofás, Scala Meliá...

Este un pequeño resumen del éxito de Raphael en Madrid.

Le damos las gracias por el tiempo que nos dedique en nombre de todos nuestros asociados distribuidos por todos los países del mundo, así como de todo el extensísimo público de Raphael, que sienten como propio los logros de su artista y confían en que dicho proyecto se lleve a cabo.

**Atentamente,
El presidente**





Ana Román

5 de julio de 2007

Asociación Raphaelista
Paseo de Goya, 24, esc. Izqda. Bajo A
28932 Móstoles
MADRID

Estimados amigos,

Por indicación del Alcalde de Madrid, acuso recibo de la carta que han tenido la amabilidad de dirigirme.

Al respecto, me complace comunicarles que, por razón de la materia, se ha procedido a dar traslado de la misma al Área de Gobierno de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid, a los efectos oportunos.

Reciban, con este motivo, el cordial saludo de,

Concejal de Coordinación de Estudios
y Relaciones Externas

Esta petición, muy amablemente acogida y contestada, aquí termino su recorrido, si bien no más allá de unos cuantos meses, en la calle Fuencarral de Madrid se inauguró un Paseo de las Estrellas, dedicada en su totalidad a actores de teatro y de cine, una de esas casualidades que existen en la vida y que por suerte a veces y por desgracia otras nos han pasado muchas veces.

Por otro lado tuvimos un mes muy movidito con votaciones para Ritmoson , aquello fue la locura, os dejo unos cuantos ejemplos

***“Gracias a tod@s por hacerme sentir Orgullosamente Raphaelista.
Pese a quien pese no han conseguido doblegar nuestro ánimo, por esta razón es por la que tenemos que seguir votando.
Seguramente quien esta votando usando esas artimañas, le hubiera sido más fácil que nos hubiéramos rendido. Ganaran una batalla, pero nunca podrán ganar la guerra, ya que todos aquellos premios que se den a ley, solo los puede ganar el número 1: RAPHAEL.
Además estoy segura que para Raphael ser más importante saber que no nos hemos resignado y que hemos luchado a ganar un premio que, visto lo visto, es de dudosa categoría.
Por todo esto, hay que seguir votando hasta el último segundo.***

Un beso

PILAR MARBAN”

www.raphaelista.com

***Aquí seguimos votando sin parar. Como no tengo mucho tiempo pues no estoy en México, casi no entro al foro para utilizar ese tiempo para votar. ¡¡¡¡¡¡¡¡Pero ESTOY VOTANDO JUNTO A USTEDES todo lo que puedo y claro que venceremos Raphael va a ganar!!!!!!!!!!
TODOS UNIDOS LO LOGRAREMOS!!!!!!!!!!
Ya no falta mucho así es que aumentemos el ritmo!!!***

***Saludos a todos
LILY***

www.raphaelista.com

07/13/2007

Fanáticos de Raphael se quejan de votación

***Los seguidores del astro de la canción Raphael, cuidan muy bien sus intereses y dicen que se las saben todas para que nadie utilice el nombre del artista español.
En estos momentos están muy disgustados con el sistema de votación de***

los premios Orgullosamente Latino. El Premio del Público 2007 en su cuarta entrega. A pesar de que un comunicado de prensa anuncia que: El cantante español Raphael es el único dentro de la competencia que supera a sus rivales con un porcentaje cerca de los 50 puntos?. Este dominio no es nuevo; se mantiene en esta proyección desde la primera etapa.

Pero las investigaciones realizadas por algunos de sus fanáticos, muestran lo contrario.

Gilberto, quien fuera presidente del Fan Club de Raphael durante muchos años, ha dicho que: la situación de la votación es una verdadera pena Mientras que Ana Mari A radicada en Argentina, realizó una investigación y concluye lo siguiente: Esta tarde he podido comprobar como los votos para Gilberto Santa Rosa, entraban de 500 en 500 y otras veces de mil en mil de una sola vez, al igual que pasara en la primera fase de la votación.

Esto es un fraude. Este premio no se merece a Raphael. Nuestro pirata informático jugara con nosotros, poniéndose muy cerca, adelantándonos otras veces para al final ganar de esta forma tan deshonesta. Cuanto siento que las cosas sean así, explica la fiel admiradora del niño de Linares.

Gane o no el artista español, lo que realmente molesta a estos admiradores es el sistema de votación supuestamente para favorecer al final a un determinado cantante.

Vamos a ver cuál es la final. Seguiremos investigando.

Pilar



En este mes de julio volvimos a enviar el boletín trimestral, donde aquí solo os estamos mostrando las portadas, pero venia cargadita de noticias



AL final del mes de julio, empiezan los conciertos

La Línea de la Concepción 27/07/07



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





Hola a todos queridos amigos Raphaelistas, muy buenas noches. Aunque sea un poco tarde y haya llegado ahora a mi casa, en Málaga, no puedo dejar esta noche sin escribir, sobre el concierto que hemos vivido.

Haber amigos, ha sido espectacular como siempre. Aunque ha habido sorpresas ehh. Nada más entrar al teatro y ver, muchos

más instrumentos, aparte del piano, eso ya se veía distinto, eso nos señalaba otra cosa.

La ovación como siempre, cargada de piropos y buenos comentarios que sacan la risa de todos, incluso hasta la de nuestro Raphael. Porque cuando se encontraba cantando (Que Viva La Novia) al comenzar dice la canción. (Hoy la mujer que yo quiero se casa con otro) y al decir eso salta una señora diciendo con voz fuerte, ayyyy que lastima hijoooo. Tuvo que parar y todo, porque se empezó a reír.

Decir, que me parece estupendo este comienzo de gira. Las canciones llevan unos arreglos musicales preciosos ehh. Que bien suena todo. A mí con solo piano me encanta también, pero siempre una orquesta te abre un abanico más amplio, y así puedes cantar más canciones.

Yo os digo que, al principio del concierto, yo estaba un poco alocado, porque me venían las canciones por sorpresa, no sabía cual venía detrás de otra jejejeje. Eso sí, ha incluido una serie de canciones asombrosas y que son maravillosas...

Os pongo las que ha incluido entre otras que puede ser que algunas se me olviden, pero aquí os van algunas de ellas y que son de importancia: Provocación - Al Ponerse El Sol - El Golfo - Tema De Amor - Ave María - La Canción De Trabajo - Estuve Enamorado - Estar Enamorado - Escándalo - Somos - La Noche - Cierro Mis Ojos. Aparte como, los clásicos, como Desde Aquel Día, que ha sonado preciosos, también Cuando Tu No Estas. Y, Digan Lo Que Digan, que como siempre levanta a las masas, desde que empieza la música, jejeje.

Como veis, canciones para temblar...

Amigos ha sido estupendo. Cuando estas delante de él, no te lo crees jejeje. Hemos estado muchos Raphaelistas, de los cuales muchos repetimos hoy sábado ya, en Baeza, segundo concierto de este comienzo de gira.

Hay que verlo, hay que disfrutar, vivir. Y una cosa mis, amigos. Se ve a Raphael tan bien. Esta perfecto. Tremendo, tiene un arte haciendo las cosas. Te canta, es capaz de bailar, interpretar...un diosss. Que más os cuento que no sepais ya, por haberlo vivido en otras ocasiones. Pero aquí os dejo mi parecer. Y espero no haberme hecho muy pesado jajaja...

Daniel



Baeza 28/07









Que comienzo de Gira MAS CERCA DE TI!!!

Como veis, vamos llegando escaladamente de Baeza y ,como dices nuestras amigas, todavía un poco cansados, yo creo que del tremendo calor que ha hecho este fin de semana allí.

Nuestro querido Niño se fue para la Plaza de Toros, a ensayar, sobre las 19h. y se tuvo que volver enseguida al hotel y salir mis tarde, el calor era insoportable, aunque a las 22h. también hacia bastante.

A las 22.40h (aproximadamente) apareció RAPHAEL en el escenario y.....ufufuf COMO APARECIO!!! QUE TREMENDAMENTE GUAPISIMO QUE ESTABA con su chaqueta blanca....De locura.

A la tercera cuarta canción comienzan a salir los músicos y de verdad, que bonito se veía todo.

Su voz, como siempre, Magistral y las canciones con unos arreglos

especiales, acoplados para orquesta.

Como ya han comentado, los nuevos temas te transportaban a cuando teníamos 14 años

Personalmente, cuando entono las primeras notas de AL PONERSE EL SOL y EL GOLFO, eso fue TREMENDO, por todo mi cuerpo recorrido un escalofrió, una emoción que no puedo describir.

Y cuando termino de cantar YO SOY AQUEL, ya todo el mundo se abalanzó? hacia las vallas para cantar "A coro" con el COMO YO TE AMO.

Se que esto parece ya un tópico pero, va a otra GRAN GIRA y creo que está enfocada hacia lugares grandes y al aire libre.

DIOS MIO!!! imagináis como tiene que quedarle, con esa orquesta, en un recinto como el TELEFONICA ARENAS DE MADRID. Bueno, bueno, para eso todavía queda tiempo, aunque ya cada vez menos y vamos a ir disfrutando de todos los Conciertos que tenemos por delante.

Un fuerte abrazo para todos y....turno para otro.

ROSA

www.raphaelista.com

Hola, buenas noches a todos amigos Raphaelistas. Ya estamos de nuevo en nuestros lugares correspondientes. Después de un viaje algo largo, más para unos que para otros, nos volvemos a ver aquí, en nuestro espacio tan querido, que es el foro, jejeje...he venido todo el viaje de vuelta escuchando canciones de nuestro maravilloso Raphael y acordándome de todo lo fuerte que hemos hecho. He visto a Raphael en muchas ocasiones. Me quedo muy satisfecho por esa parte. Podrá aguantar muy bien todo este mes de agosto, hasta que llegue el momento grande, SEPTIEMBRE, mes buenísimo jejeje.

La verdad que he podido vivir un fin de semana, como nunca. Ahora creo que me doy cuenta de todo lo que he pasado, cuando ya no estoy allí Vaya si ha sido todo intenso queridos amigos. No hemos parado, siempre dando vueltas, detrás de nuestro Raphael. Menuda persecución le hemos hecho en Baeza jajaja. Desde que fuimos llegando todos a Baeza, este sábado, nos fuimos preparando para ir en busca del hotel donde se alojaba Raphael y allí esperarlo, para verlo salir, hacia los ensayos, en la plaza de toros. Lo pudimos ver claro que sí. Pero se tuvo que dar la vuelta una vez que llego allí, porque el calor era tan fuerte que, no hay quien lo

aguante Pero hasta nos vino bien, porque pudimos verlo de nuevo en el hotel.

Así, hasta que de verdad se fue jijiji. Llego el concierto y bueno como siempre, esplendido. M^aCarmen Vkas, Pilar Gallego, Piedad y yo, tuvimos la suerte de poder estar en primerísima fila jejeje. Y eso que teníamos la fila 7, pues toma ya. En barrera estuvimos, viendo al grande de los grandes. Con ese pedazo de arte que tiene.

Las canciones como ya sabrán muchos, son algo distintas, que al repertorio formado en la anterior parte de la gira. Ha metido otras canciones, que ya yo puedo decir jejeje, y que son la bomba. Ave María, El Golfo, Al Ponerse El Sol. Que vamos a decir no, que ya no sepáis. Le tiraron sus claveles, como todo un artista. Y se metió al público en el bolsillo. Cosa que no nos pilla de sorpresa. Siempre es así..

Me gusto el concierto, pero algo más también me han gustado esos momentos de espera en la entrada del hotel jejeje. Al final, hacia allí fuimos todos. Le vimos de llegar, y al fin puede saludarle personalmente, cosa que ya tenía ganas. Es tremendo. Vaya si derrocha buen hacer y elegancia.

Y esta mañana, después del desayuno, todos atentos, de nuevo ante el hotel, porque seguía allí . Y muy bien le hemos visto de irse ya hacia Madrid.

Unos das intensos, muy fuertes jejeje. Y eso es Raphael. Pero como no, también todos los amigos Raphaelistas, que son geniales. Magníficos... Desde que llege a Baeza, he estado muy bien arropado, acompañado, por dos de mis amigas Raphaelistas, (M^a Carmen Vkas y Pilar Gallego, la Piabuela, a las dos les mando un saludo fuertote, que vaya si hemos estado agusto). Como no, también al resto de Raphaelistas, como Isa de Almería, a la que he podido conocer. También a Manoli de Barcelona, que la conocí el viernes en la Línea. Miguel, Pilar, Rosa, M^a. Ángeles, Manolo, y más...

Y ahora, como me dice bien M^a Carmen Vkas, a preparar lo siguiente, y ya estoy en ello. Para que todo salga perfecto y nos veamos de nuevo dentro de poco tiempo ehhh, septiembre este ahí al lado, y nos veremos y disfrutaremos muchooo.



DANIEL MARTÍN

El cantante Raphael, que actuara mañana en el parque Reina Sofia de Ibiza, declara hoy que prepara un disco para conmemorar sus 50 años sobre el escenario.

En rueda de prensa, Raphael señal que el concierto sera 'intimista' y recogerá canciones de todas las epocas de su repertorio.

Entre los temas nuevos, Raphael comentó que cantara 'Desmejorado', que Enrique Bumbury ha compuesto para el, un tema que, según el cantante, marca su estado de animo actual: 'Doy gracias por haber llegado hasta aqui. Sigo en forma, no estoy cansado y estoy decidido a retrasar el final'.

Raphael aseguro también que con los años no ha perdido nada y, en cambio, si ha ganado 'muchísimo', porque conserva 'intacta' la 'ilusión', lo que considera fundamental para un artista.

De si mismo dijo también que no es un nostálgico y que no le interesa el pasado sino el futuro. 'No tengo nada que lamentar', añadió al respecto.

Raphael aseguro que no había actuado antes en Ibiza porque no se lo habían pedido, si bien conoce y visita la isla regularmente desde hace 25 años.

***Expuso que Ibiza es un lugar 'fantástico' porque, 'aunque la gente, por supuesto, te reconoce, nadie te dice nada'.
Un beso y felices vacaciones***

PILAR MARBAN

www.raphaelista.com

Hola a todas, hace escasamente media hora que he llegado a Palma, os voy a hacer un resumen del concierto de ayer, aunque veo que nuestro Miguel ya se me adelantado con el periódico digital de Ibiza.

Bueno pues si, fue una noche mágica en una isla mágica.

Llegó? a Ibiza a las 10,30 de la mañana y fui rápido para ver la zona donde se iba a celebrar el concierto, y tuve la gran suerte de toparme de frente con nuestro queridísimo RAPHAEL y pude darle los buenos días, así que ya veis no podía empezar mejor el día.

Después de hacer un poco de turismo y comer, a eso de las 5 de la tarde

ya estaba esperando que dejaran entrar y otra vez tuve la suerte de poder verle ensayando y a las 21,30 cuando dejaron pasar al público mis horas de espera tuvieron la recompensa de poder estar a primero fila justo al lado de la escalera, vamos que cuando bajaba un poco si alargaba la mano podía tocarlo, estuvo como siempre, SUBLIME, MARAVILLOSO, FANTASTICO, cantó muchísimas canciones de siempre y algunas de las nuevas: Ahora, provocación, yo sigo siendo aquel, amor mío, como yo te amo, gracias a la vida, que viva la novia, al ponerse el sol, estuve enamorado, ave maría, la canción del trabajo, como yo te amo, yo soy aquel, digan lo que digan, somos, escandalo, migran noche, la noche, y muchas más que ahora mismo no me vienen a la memoria, y como gran final un maravilloso castillo de fuegos artificiales.

Me vais a perdonar, ya os iré contando más y entre hoy y mañana le mandare a Miguel las fotos que pude hacer, pero es que estoy que no me tengo de pie, llevo levantada desde ayer a las 5 y media de la mañana, es decir 30 horas sin dormir y ya no puedo más.

Un abrazo a todos desde Mallorca



Margarita (enamoradoísima)

San Juan (Alicante) 2007



Un mar de gente ante la voz de Raphael



Raphael: un escándalo







HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





Queridos amigos: ahora mismo llego a casa y aun con la maleta sin abrir quiero contaros algo de lo que vivimos ayer en la playa de San Juan. Llegamos allí cerca de las dos de la tarde y después de coger el hotel nos dirigimos al lugar del concierto solo para mirar cómo estaba aquello y luego poder ir a comer y un ratito al hotel. Pero cual sería nuestra sorpresa al llegar allí y es que la cola ya se había empezado a formar y claro allí nos quedamos puestos, haciendo turnos rotatorios para podernos mover. Total, solo quedaban ocho horas y media para que empezara el concierto con un calor sofocante.

Pero allí estábamos tan contentos, esperando el gran momento, vimos cómo se iba montando todo el escenario, como afinaban los instrumentos y como ensayaban los músicos. Nos dijeron que Raphael había estado sobre las once de la mañana.

Sobre las cinco de la tarde, ya empezaron a colocar las sillas y poco después nos dejaron ya sentarnos en nuestro sitio que como suele pasar tuvimos que coger a la carrera, pero nuestra espera fue compensada porque lo vimos de maravilla.

Cada vez se iba agolpando más público hasta que todas las sillas se llenaron y se lleno toda la playa y toda la calle que tuvieron que hacer peatonal. Las casas de enfrente con todas las terrazas llenas desde donde un rato después la gente aplaudiría a rabiar. La prensa habla esta mañana de siete mil personas y es que ver aquella masa humana era impresionante. Pero lo verdaderamente impresionante fue cuando después de anunciarlo Raphael salió al escenario, ya no nos acordábamos de la espera y de si nos dolía tal o cual cosa, aquello fue el delirio. !!! ¡¡¡¡QUE CONCIERTO AMIGOS !!!!, verdaderamente impactante y espectacular con un Raphael muy feliz, guapísimo, artista que se salía, verdaderamente elegante, cercano y con una voz que aquello era para morir. Estuvimos en el más absoluto cielo. No os podéis imaginar cómo cantó, como interpretó. Es algo sobrenatural. Yo creo que este Raphael nuestro no es de este mundo, porque como se puede cantar tan bien, tener una voz tan bonita y ese carisma que todo lo inunda. En fin, que disfrutamos muchísimo, que ya nos reímos al salir y decir hoy ha estado mejor que nunca y es que como sonaban nuestras canciones. Al ponerse el sol fue algo único y todas, todas las canciones. La orquesta cada vez está más acoplada y suena mejor en cada concierto. En fin que ha sido maravilloso, que venimos super cansados pero super felices y que todo el público se quedó extasiado de ver esta maravilla de concierto. Bueno amigos, ya os irán contando más cosas y mirar si ha salido alguna foto para que podáis verle. Un beso grande a todos.

Ma Ángeles.



Queridos amigos.

En Ayamonte un nuevo concierto y una vez más un éxito absoluto.

Hicimos un viaje muy entretenido primero tren, luego en autobús y por último en taxi. Pero fue un viaje muy ameno y agradable y sobre todo y esto tampoco es novedad cargado de ilusión. Después de conocer el pueblo, nos acercamos a ver el teatro que ha sido reformado hace pocos años y se notaba una gran expectación en los alrededores y la gente esperando que llegara la hora de entrar. A las 22:30 horas.

Allí salió EL y el público en pie le recibió con un aplauso que verdaderamente fue un clamor. Del público os puedo decir que fue muy respetuoso en todo el concierto y que aplaudió muchísimo y se comportó de maravilla de tal forma que el acabo el concierto y bajo al pasillo central saludando a todo el mundo en un gesto muy cercano.

Una vez más Raphael estuvo imponente, su voz está verdaderamente espectacular, canta sin esfuerzo y es una delicia escucharle. Una verdadera maravilla, todas las canciones suenan increíble, pero quiero deciros que en este concierto "Que tiene el amor" sonó mejor que nunca. Su garganta es un manantial donde so voz sale a borbotones y uno pierde el sentido de donde esta y lo único que deseas es que no acabe nunca.

Preciosas las palmas que una vez más le hicieron por sevillanas en muchas ocasiones. Espero que podáis ver alguna foto, aunque todas las tuve que hacer desde el extremo lateral, pero bueno por lo menos es un recuerdo. Y mañana Ciudad Real, Seguiremos contando.

Un abrazo

Ma Ángeles



Pilar

Ciudad Real (agosto 2007)



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



Aquí os dejo la crónica del concierto del pasado viernes que aparece en el periódico "Lanza Digital":

"RAPHAEL BRINDO UN SOBERBIO CONCIERTO A SUS INNUMERABLES INCONDICIONALES

Si es cierto que el aplauso del público es el aliento que da vida a un artista, Raphael se fue de Ciudad Real en la noche del viernes un poco más inmortal. Y es que el Ruiseñor de Linares, con poco más de un piano presidiendo el escenario, aunque esta vez le acompañaban seis músicos más, y un torrente de voz con una técnica vocal perfecta, consigue meterse en el bolsillo, si es que alguna vez han salido de él, a los espectadores ciudadrealeños que abarrotaban el auditorio La Granja, como ocurre siempre que el artista, con mayúsculas, visita esta ciudad.

Con puntualidad casi británica, ya que se adelanta incluso unos minutos, los primeros acordes del tema Ahora, compuesto expresamente para el por Bunbury como reconocimiento a su ídolo, desataron los aplausos de un público que realmente esperaba a un Raphael, vestido de negro como no podía ser de otra forma, que estuviera más cerca de ellos, como reza el título de la gira. Y vaya si lo estuvo, porque el artista jiennense volvió? a dejar claro por qué es el único artista de habla española con un disco de Uranio, por qué sigue triunfando en los escenarios y por qué el público le considera un artista único e inimitable, a pesar de ser el más imitado.

La gran voz de Raphael y su arte, de los que no ha perdido un ápice con el tiempo, a pesar de que los años pasan para todos como afirmó el cantante cuando recordó la primera vez que vino a Ciudad Real, conquistaron a un público entregado desde el principio que coreo con el temas como La Noche, Provocación, Somos, Mi gran noche, Cuando tú no estás, Desde aquel día, Estuve enamorado, Al ponerse el sol, Ave Mara, una de las más aclamadas, o Gracias a la vida, con la que, incluso, rodó alguna lagrimilla cuando el artista explicó? que este tema es el que ha marcado sus últimos años.

De esta forma, Raphael fue desgranando, como no podía ser de otra manera en esta conmemoración de sus 50 años en el mundo de la música, algunos de sus éxitos de los años 60, 70, 80, 90 y, por supuesto, de esta década, como es el caso de Que viva la novia, incluido en su último trabajo discográfico, Cerca de ti.

Pero el momento más álgido del magnífico concierto, si bien es cierto que el público agradeció todos y cada uno de sus temas con una ovación en pie, llegó de la mano de sus temas más emblemáticos como Digan lo que

digán, Procuro olvidarte, Maravilloso corazón, En carne viva o Estar enamorado, canción tras la que el cantante fingió marcharse, recogiendo incluso la carpeta con su repertorio. Sin embargo el público sabía que había más, y entre gritos de torero y otros que coreaban su nombre, el artista regresó? al escenario para satisfacer a sus espectadores con Escándalo, Volveré a nacer, Que sabe nadie, Frente al espejo (tema en el que saca una mampara de cristal al escenario que acaba rompiendo como si de una metáfora de la canción se tratara), Yo soy aquel y Como yo te amo.

En definitiva, el de la noche del viernes fue un soberbio concierto con el que Raphael, que derrochó energía, hizo un gran regalo al público para conmemorar sus 50 años en el mundo de la música.

Felicidades Raphael. Pero no hasta siempre como te despediste de Ciudad Real, sino hasta pronto."

Un beso

PILAR MARBAN

www.raphaelista.com

Hola amigos, resalto lo de "sin numerar "porque así eran las localidades, como decimos por aquí " marica el último", esto nos obliga? a llegar al auditorio con muchas horas de antelación, concretamente nuestra amiga Pilar y algunos más, ya rondaban por allí desde las 12 de la mañana, después nos fuimos incorporando el resto, hasta formar ese gran grupo que formamos los raphaelistas.

Antes de comentar el concierto, os contare que un camión-escenario(que no era de Raphael) sino de una orquesta, que después del concierto de Raphael iba a tener bailando al personal hasta la madrugada (pues estaban de fiestas locales) pues... ese camión nos incordio todo lo que quiso y más.

Me explico: eran las 7 de la tarde más o menos, y nos fuimos a la parte de atrás para ver llegar a Raphael al recinto y de pronto apareció un gran camión (de medidas considerables) y pretendía entrar por la puerta de atrás ,cosa que resultaba muy difícil por las medidas y porque el ancho de la calle, tampoco permitía realizar demasiadas maniobras, de tal forma que se quedo encajado en la puerta , taponando la entrada, sin posibilidad de permitir el paso a nadie ni nada. Comentó a una amiga... Pues el niño está al llegar y no va a poder entrar, como si fuera palabra de rey, apareció el "mercedes "con un copiloto, vestido de blanco y

guapísimo como sabe que, el blanco le favorece!!!, lo dicho allí el coche parado mucho tiempo y sin poder entrar, solo a través de los cristales: sonrisas, miradas, gestos de paciencia hasta qué después de un buen rato, decidieron intentarlo por otra puerta del recinto, pero antes nos envió un gesto, encogiéndose de hombros y alzando un poco las manos, como diciendo " lo siento, pero no puedo bajar".

Por fiiiin, entró por otro lado, y nosotros nos fuimos a la puerta principal, por donde tendríamos que entrar horas más tarde. desde allí, escuchábamos y podíamos ver, algo de los ensayos, y...cuando mejor estábamos..... EL CAMION, que como no había podido pasar por atrás, pues lo intentaron por delante, PARA MORIRSE.

Al final entró, después de mucho y nos lo colocaron de tal forma que no podíamos ver NADA, pero le escuchábamos.

Bueno esto fue el punto cido de la tarde, pero después llegó lo bueno.... Se consigue 1 fila, para todo el grupo y pudimos apreciar" LO BONITO " que era aquello: un recinto semicircular, con grandes setos verdes, fuentes con agua, figuras enormes y muy bien iluminado, intercalando: mesas con asientos en circulo y toda la parte central llena de sillas.

Y... empieza el concierto: con AHORA que arrancó aplausos desde el principio y así nos tuvo todo el concierto, con las palmas "rojas" sin parar de aplaudir, UN AMOR MIO que cantó sentado en la primera mitad y se le vio estremecerse de pies a cabeza, AL PONERSE EL SOL, cada vez más perfecta, parece un sueño, escuchar ,este tema al cabo de los años y con más matices que cuando la grabó, UN ESCANDALO que quedó precioso y con un "detalle " que yo no me di cuenta si lo hizo en Baeza, pero que aquí si pasó, y es que Jesús Gluk le acompaña en el piano y Juan Coachi se pasó al Chelo(solo en este tema)TEMA DE AMOR, ternura total PROVOCACION no se puede cantar mejor PROCURO OLVIDARTE sigue rompiendo moldes. bueno amigos, yo no consigo ser más objetiva, para mi el último siempre es lo meaaaas. Aunque ayer al terminar todo y charlando con nuestra amiga Pilar me comentaba que...Alicante y Huelva fueron aún más maravillosos (pues...si llego a estar, ME DERRITO).

El público: muy caluroso, como a mi, me gusta y contaros que le despedimos cuando salió de allí y se colocó al cuello, un pañuelo a cuadros típico de los festejos de Ciudad Real, que le habían regalado. Desde el coche: se deshacía en sonrisas, gestos de cariño y lanzando besitos con la mano.

Para mi, otro gran día vivido y disfrutado con lo que más me gusta RAPHAEL y ahora, hasta el 1 de Septiembre: ALCALA DE HENARES que seguro que será otro disfrute.

BESOS A TODOS M CARMEN.

www.raphaelista.com

Nuestro gran mes se acercaba septiembre ya estaba a la vuelta de la esquina y empezamos los movimientos



Asociación
Raphaelista

Apartado de Correos 130
28930 Móstoles – Madrid
España

FIESTA CUARTO DIA RAPHAELISTA

La celebración tendrá lugar el próximo día 16 de septiembre de 18:00 a 22:00 horas en :

Rafaelhoteles - Salón Atocha. C/ Méndez Álvaro 30 – Madrid

Tal y como se comento en la reunión ordinaria del pasado 12 de mayo, nos encontrábamos a la espera que Raphael, pudiera concretar el mejor día para esta celebración, una vez sabido nos ponemos en contacto con vosotros. Os adjuntamos el menú que en dicho momento se selecciono.

Como en años anteriores, se hará un regalo a RAPHAEL. El coste del regalo, elementos decorativos, recuerdos, etc. Como siempre, será dividido entre el número de asistentes que hemos estimado en torno a los 50 comensales.

Recordar que en el trascurso de la fiesta se hará entrega a la persona ganadora del premio "Raphaelista del Año"

Precio por persona : 75 Euros – Ingreso antes del 30 de agosto*

Datos para realizar el ingreso:

Nombre	Entidad	Oficina	D:C.	Nº de cuenta
Caja Madrid	2038	4400	92	3002724030

- * El importe total es estimativo. Se entregara informe desglosado
- * Contactar con nosotros si no es posible ingresarlo dentro del plazo



CIF: G84298637 - www.raphaelista.com - raphaelista@ya.com



32,50
7

327,50

32,50
7

347,77

32,50 €

Precio por persona
7% IVA no incluido



Cocktail Reina Sofía

APERITIVOS

- ✓ Aperitivo japonés y crujiente de verduras
- ✓ Jamón ibérico en virutas

BOCADITOS FRÍOS

- ✓ Brocheta pan de centeno con queso de cabra caramelizado
- ✓ Rollito de roast beef con salsa de ciruela
- ✓ Tataki de salmón con salsa de soja
- ✓ Mini brioche de foie

BOCADITOS CALIENTES

- ✓ Copita de crema de almendras
- ✓ Copita de crema de espárragos trigueros con tomate confitado
- ✓ Pincho de pollo moruno con salsa de yogur
- ✓ Delicias de morcilla
- ✓ Mini brocheta de Tortilla española
- ✓ Langostinos en Panko bread con salsa romescu
- ✓ Buñuelos de bacalao y boletus
- ✓ Mini brocheta de cazón en adobo
- ✓ Suprema de pollo Villaroy
- ✓ Brocheta de choricitos a la sidra con manzana caramelizada
- ✓ Pincho de ternera y bacon
- ✓ Arroz con verduras
- ✓ Copita de plátano a la naranja con migas de galleta a la canela
- ✓ Cucharita de frambuesas con chocolate

BEBIDAS

- ✓ Vinos de rioja, vinos generosos, vermouth, cervezas, Whisky escocés, refrescos, zumos, aguas minerales, combinados, cava brut

SOCIO – COLABORADOR

2022-2016

Elisa Campello

Sigo la trayectoria de Raphael desde los 12 años y como dice una de sus bonitas canciones "No pude olvidarme de él"..

Mis inicios en la Asociación fueron por la tristeza que tenía desde que mi madre ya no estaba conmigo... No levantaba cabeza, pero unos meses después Raphael dio un concierto en mi ciudad y fueron las tres horas más felices para mí en mucho tiempo...

Llevaba mucho pensando en pertenecer a la Asociación Raphaelista y fue entonces cuando tomé la decisión de ponerme en contacto con ella... Conchita Mata fue la encargada de ponerme al día dándome la dirección y el teléfono para que hablase con Pilar.

Así lo hice y en agosto de 2016 recibí el carnet de socia con toda la alegría del mundo... Que decisión más acertada tuve pues gracias a ella estoy al día de todo lo que acontece respecto a nuestro Artista.

El 25 de septiembre de ese mismo año pude ir por primera vez a una Reunión Raphaelista y hacerme una foto con Raphael después de treinta y nueve años de la primera que tengo con él... Allí conocí personalmente a Conchita y a Pilar, dos amigas encantadoras...

Fui con la Asociación al Museo de Linares y tengo muchas de las cosas que nos ofrecen. Hacen una labor digna de admirar y agradecer.

Así fue mi entrada en la Asociación a la que quiero dar las gracias por todo lo que hacen para alegría de los Raphaelistas.



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



Llegados a septiembre, de justicia es comentar que hacía un año , justo en septiembre del 2006, la vida para l@s fans asociados a la Asociación, recibimos un poco de aire fresco. No sé si recordáis que muy al principio de esta historia os comentamos de manera breve, lo difícil que nos ponía todo la Sra. Alicia McCartney, durante todo el tiempo, eran reiteradas las malas caras, desprecios y situaciones complicadas a las que nos sometían, hubo gente que lloro, se enfadó, en definitiva, sufrió sin motivos y solamente porque si, tachadas de inconscientes, incultas y a veces hasta de acosadoras. Esa era la actitud de Alicia, junto a la de sus fans favoritas, De todas formas, aprendimos a superarlo la mayoría de nosotr@s, yendo como siempre nos decía Miguel, nuestro presi “**nosotr@s a los nuestro**” frase que se convirtió en lema.

Volviendo a retomar, en septiembre del 2006, aproximadamente entro a formar parte del staff de Raphael, como chofer, Cristian, un chaval sin prejuicios y por lo tanto con menos lecciones aprendidas, su comportamiento empezó a ser igualitario, educado y amable por partes iguales y eso era mucho de agradecer. Hasta la fecha sigue en su puesto, con más responsabilidades con respecto a Raphael, pero manteniendo un trato amable y colaborador dentro de las medidas de seguridad necesarias. Por lo tanto, le tenemos que meter en esta pequeña historia enla que tantas veces ha participado **¡¡GRACIAS CRISTIAN!!**

¡Seguro que iremos hablando mucho de ti, siempre bien!!!!









Cristian con algunos amigos en el concierto de Linares 2021

“Y OTRA VEZ SEPTIEMBRE

Queridos amigos

Septiembre esta por empezar y traernos muchos y gratos momentos, uno FUNDAMENTAL ES EL CONCIERTO , que todos estamos esperando, el 14 de septiembre en Madrid, su casa,.

Este artista, ciudadano del mundo donde los haya, volvera en Madrid no solo a tener un éxito más en su GRAN TRAYECTORIA ART?STICA , sino que una vez más la capital de España se vestirá de gala para aplaudir y agradecer su cercanía, que nos tenga por vecinos, y siempre nos haya dado LO MEJOR , sus principios en el teatro de la Zarzuela, el estrenos de sus maravillosos espectáculos, sus conciertos multitudinarios, el estreno de Jekly y Hyde, ?su querida vuelta, y tantas cosas difíciles de enumerar en su totalidad.

Discúlpenme que como madrileña , me sienta orgullosa de todo lo que les comento y les diga que pienso que hemos conseguido ganarle también un poco el corazón, que existe un amor correspondido entre esta maravillosa ciudad y nuestro querido Raphael.

También quiero comentaros algo más, celebraremos el DIA RAPHAELISTA, cuatro años ya!!!, vamos teniendo tradición, todos los empieces son largos, pero estamos muy contentos de cómo este DIA, poco a poco va siendo más universal, como todos los raphaelistas nos unimos para celebrar ese 25 de septiembre, fecha, en la que RAPHAEL, sin haberse ido, volvía a pisar con toda la fuerza un escenario, el 25 de septiembre de 2003, en el teatro de la Zarzuela en Madrid.

Gracias, por la acogida a una idea que sin bien alguien pensó, es propiedad un poco de todos; y GRACIAS con mayúsculas a RAPHAEL, por cada año compartir con todos nosotros esta celebración, que el sabe nuestra y hacerla con su presencia y su cariño por siempre suya.

Un saludo

Pilar”

www.raphaelista.com

Alcalá de Henares 01/09/2007



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



“Un escenario grande en el que ha encajado a la perfección la arquitectura escénica, lo que lleva a que RAPHAEL se ha sentido encantado sobre el escenario. Las gradas han estado abarrotadas y se ha unido la temperatura para que resultara una noche de leyenda.

Todo ha encajado, la orquesta suena maravillosamente y la voz de RAPHAEL es un milagro, cada da suena mejor, llega más y esta noche ha estado sencillamente genial. ¡¡¡Como canta!!! ¡Hemos pasado de lo sublime a la sonrisa sin apenas darnos cuenta Se esta tan bien escuchando a RAPHAEL!

Hemos vuelto a disfrutar de “Que tiene el amor”, “E-mails”, “Que viva la novia”, “Procuró olvidarte” y los clásicos maravillosos “Tema de amor”, ¡”Cuando tú no estas” y todos los demás que nunca pueden faltar porque es una gloria escuchar “Desde aquel día” o “Estuve enamorado” o. Tantos! ¿Y el final Que decir del final con “Yo soy aquel” y “Como yo te amo”? Que es una apoteosis total con el público cantando puesto en pie y hoy "Como yo te amo" ha sonado verdaderamente celestial.

Una de esas noches que deberían fijarse en la memoria y quedarse para siempre.

He vivido muchos conciertos, pero el de esta noche ha sido muy especial. RAPHAEL tema como siempre ganas de cantar, pero hoy de una manera diferente, más relajada, más serena pero con toda la ilusión y lo trasmite con sus gestos con las modulaciones de la voz y cuando baila ya es total, es cuando más se nota que esta a gusto.

Lo malo: que se ha pasado en un suspiro, se ha hecho cortísimo, al menos para el público que nos hubiésemos quedado otras dos horas y media más, por lo menos.

NOCHE PLENA

Miguel

Raphael levantas pasiones

Así gritaba una persona muy cerca de mi, desde un lugar que no era el suyo y que estaba apelotonas con otras muchas en el suelo y pasillo de las primeras filas, donde en un recinto abarrotado y bastante grande, ya no eran capaces de soportar la lejanía que les había impuesto su asiento y decidieron por lo menos en el tramo final ver su cara desde más cerca, poder mirar sus movimientos desde más cerca y sentirse así como mas unidos a esa Voz que lleno la noche de Alcalá.

Una noche preciosa, cálida, pero sin agobios y un marco esplendido: El: Palacio Arzobispal

Un escenario grande, abierto, donde cada músico pudo estar en su espacio; unos músicos que también recibieron sus vítores y aplausos desde el pianista en solitario nuestro admirado Juan Coacci, hasta la orquesta en general, algo que el público de Alcalá también supo agradecer pues no todos los días se tienen la ocasión de oír una buena orquesta.

El público empezó? expectante, seguro que había entre ellos desde incondicionales a otros que jamás lo habían visto, por increíble que parezca, pero desde que entono las primeras estrofas, se fue dando cuenta que tenían enfrente AL MEJOR, a mi no me gusta ir escuchando a la gente lo que comentan , pero claro hay veces que sus comentarios te salen al paso y el asombro de la gente era mayúsculo, RAPHAEL NO ES QUE SIGUIERA SIENDO AQUEL, es que Raphael ES EL MEJOR, y además sin comparaciones sin saber que existen otros, Raphael es un artista tan grande que no se si tan siquiera es el mejor, porque su Voz no tiene comparaciones con ninguna, una voz que ayer nos demostró? que es inagotable, que es inalcanzable, que es dulce, que es enérgica, que es alegre y que es sumamente apasionada, que se va pegando en tu piel y que cuesta mucho trabajo dejarla de oír, pues una vez que ha terminado un concierto tu cabeza y tu corazón la siguen oyendo, cada nota, te siguen y persiguen, a veces incluso para siempre.

Un Raphael que con sus gestos y movimientos llena un escenario por grande que sea, la armonía, el ritmo, que impone en escena, fueron absolutamente mágicos, su figura alcanza una plasticidad que igualmente te deja sin palabras, por lo tanto no solo no quieres dejar de oírle es que no puedes dejar de verle, dándole a cada interpretación el punto justo que deben tener, llevando a veces la provocación al límite, la interpretación ayer de No puedo arrancarte de mí , dejaron colgados suspiros por toda la noche de Alcalá?, solo por poner un ejemplo entre muchas canciones.

Un preámbulo magnifico, para el concierto que nos espera en Madrid el 14 de septiembre, ¿Raphael volvió? a cantar las canciones que puso el día del debut de esta gira en la Línea de la Concepción y que alguna vez en

los otros conciertos fue quitando o poniendo, ayer fue completo y fue maravilloso.

Ciertamente no sé qué más contaros, entre todos los que fuimos y vayamos relatando os haréis una completa idea de lo que fue , pero os aseguro que fue una UNICA Y MARAVILLOSA NOCHE, y que lo que aun tiene de mejor es que gracias a la vida, afortunadamente se repite de una manera ?nica, cada noche de concierto.

Ya vamos contando los das para recibir a tantos amigos que vendrán de distinto lugares de España y del mundo, que haremos los tenemos TAN FACIL, QUE EL 14 DE SEPTIEMBRE SEA UN HITO MAS, para nuestro querido RAPHAEL.

Un abrazo

Pilar

Queridos Pilar y Miguel,

iiiiiiQué manera de narrar este fabuloso concierto!!!!!! Es que logran transmitir tantas emociones con sus relatos que ya desearía yo que mañana mismo fuera ya 14 de SEPTIEMBRE y estar allí en mi asiento esperando con gran emoción la presencia de nuestro adorado RAPHAEL y escuchar todas esas bellas canciones que ha agregado al repertorio que de por si antes ya era maravilloso, y es que nada mas de pensar que cantara "Al ponerse el sol", se me pone la piel chinita (como decimos en México) pues es una canción que es muy especial para mi ya que me trae tantos bellos recuerdos de cuando le vi por primera vez en la película del mismo nombre, además que será la primera vez que se la escuche cantar en directo. Por lo que cuentan ustedes de "Mas cerca de ti", nos esperan grandes y hermosas sorpresas. iiiiiiiiiMuchísimas gracias por darnos tanta alegría al compartir con nosotros sus vivencias de este gran concierto y ya faltan menos días.....PARA VERNOS!!!!!!! Un abrazo muy fuerte a todos.

Frida

www.raphaelista.com

CONCIERTO EN CEHEGIN (MURCIA)

Claro es que el final de concierto de ayer fue INCENDIARIO, os cuento: el concierto se hizo en un colegio, que antes era un convento y que en la Guerra civil también fue Hospital. El evento de anoche se celebró concretamente en el patio del mismo, donde los niños hacen el recreo, un patio enorme que tiene unas vistas preciosas (aunque claro anoche no se apreciaban) a la huerta de Cehegín . Pues bien me encanto como dispusieron al público, pues pusieron todo el patio lleno de mesas y sillas (sí , leéis bien MESAS!) y se estaba de cine . ¡Fue increíble, un lujo poder ver a Raphael así! yo me tome unas cervecitas con unos platos de jamón. Pues había una barra muy bien acondicionada y super económica . Un lujo casi asiático, ya digo. El caso es a lo que vamos, que, llegando el final del concierto, la gente se ponía por los laterales, para ver al artista más de cerca. Y yo que me olía el final .. cuando sonó "Yo soy aquel" antes de que terminase me levanté de la silla y me fui a la valla que ponen para impedir el paso al escenario, para estar en primera fila lo curioso es que no fui el único, se ve que al mismo tiempo muchos y muchas pensaron lo mismo y eso fue una experiencia única, porque parecía algo así como la peli esta de "Cuando ruge la marabunta" , increíble ya digo. Entonces todo el mundo aplaudiendo a rabiar y diciéndole de todo a Rapha , había gente muy joven, sobre todo niñas de 15 años que me sorprendieron y luego 2 señores Raphaelistas con los discos de Vinilo , uno llevaba el Lp "Hoy ayer y siempre" , el otro señor llevaba una bolsa llena de vinilos... Luego una señora llevaba el libro "Quiero vivir" toda esta gente con una cara de ilusión tremenda y bolis en mano . Ante este panorama la gente se pensaba que el concierto ya había terminado 8yo sabía que no) y en esas ...comienzan los acordes de "Como yo te amo" , pues bien : eso ya fue increíble, la gente soltó un "ohhhhh" de emoción que hasta el mismo Raphael se sorprendió?. Fue precioso. ¿Todo el mundo acompañándola en ese tema y levantando las manos y diciéndole "eres único" "fenómeno" "guapo guapo" "viva el niño de Linares" y mucho mas? En plena vorágine o éxtasis colectivo, termina la canción, aquello ya no había quien lo parase, la gente, todo el público en pie ya un rato aplaudiendo y disfrutando no quería que se fuese el artista. Os lo digo , sinceramente aquello parecía ya la peli de "bienvenido Mister Marshall" pues bien , se despide Rapha , hace levantar a la orquesta y parece que todo aquello había terminado, pues bien se va Rapha y se van a pagando luces , el caso es que la gente ya bramaba "otra" "otra" , "no te vayas" "otraaaa" y va Rapha y sale de nuevo y a pelo sigue cantando la de "Como yo te amo" y al margen de la canción el nos dijo al público que a nosotros si que nos amaba o algo así. Eso ya fue para morirse. Las vallas de contención casi revientan ... los vigilantes no daban de si para contener a la gente , ya digo increíble. Mucha emoción , (?L , incluido) ya digo un remate precioso que no se me olvidar? en la vida . Me gusto muchísimo este concierto, un 10 . Felicidades a Cehegin por darnos por

15 euros , una maravilla impagable. Me lo pase bomba, irrepetible. De inicio a fin, porque al inicio, al ser las sillas sin numerar ...tuvimos que ir todos corriendo para coger mesa en primera fila y como alguien dijo por aqui en otra ocasión, (que me encanto? esa frase, jua jua jua jua pues hacía mucho tiempo que no la oia) allá íbamos a la carrera en plan "*** el ultimo" . Buenísimo, si eso no es ser fan, que venga Dios y lo vea.**

un saludo a todas y a todos

feliz domingo, me voy a desayunar unos churros para celebrar lo de ayer.

El funcionario asesino

www.raphaelista.com

Madrid 14/09/2007







GRAN REPASO A SU CARRERA

Raphael pone al público en pie en su regreso a Madrid

- El artista cantó casi 40 temas de su gira 'Más cerca de ti' durante más de dos horas
- Hacía 20 años que el jienense no ofrecía un concierto masivo en España



El artista, en un momento del concierto. (Foto: EFE)

CRISTINA RUIZ (EFE)

MADRID. - 'Él es aquel' que con sólo uno de sus carismáticos gestos provoca 'escándalo'. Es Raphael, el que después de 50 años de carrera incombustible volvió a levantar una y otra vez el **auditorio Madrid Arena** durante las dos horas y media de concierto en la que **cantó casi 40 temas** de su gira **'Más cerca de ti'**.

Había avisado hace algunas semanas, de que tenía ganas de **"un concierto masivo"**, porque hacía 20 años que no ofrecía este tipo de recitales en España, y este de andaluz de Linares (Jaén) cumplió la promesa en su reencuentro con la capital de España.

Lo comenzó 'a capella', con sus seguidores recibéndole en pie en una ovación cerrada que dio paso al tema **'A veces me pregunto'**, con el que el cantante inició su recital haciendo una excepción, pues habitualmente comienza con **'Ahora'**, con la que continuó su repertorio de nuevo con el público levantado.

Contento de estar "de nuevo" **en la definió como su "casa"**, Raphael no defraudó a quienes esperaban verle en estado puro; con sus muecas, gestos y sus paseos chaqueta al hombro, "esa imagen tan repetida a lo largo y ancho de todo el mundo" que volvió a repetirse.

El **público variopinto y entusiasta** acompañó con palmas canciones de todas sus épocas y estilos: más ye-yé como **'Estuve enamorado'**; de sus películas, como **'Al ponerse el sol'**; de su nuevo disco, caso de **'Viva la novia'**; o una de aquellas por las que es mundialmente conocido como **'Digan lo que digan'**.

De ovación en ovación

Lejos queda su enfermedad, pero seguramente esta sea la causa de la inclusión en sul reciente gira del tema **'Gracias a la vida'** de la chilena Violeta Parra. Una canción que Raphael aseguró que se había convertido "en estos últimos años en algo especial" y que, acompañada únicamente con un piano, cosechó una nueva ovación y puesta en pie del Madrid Arena.



Raphael gesticula en un momento del recital. (Foto: EFE)

Fueron muchos los títulos que sonaron, pero su público echó de menos otras como **'Aleluya'**, un tema que comenzó a cantarse como un murmullo entre las gradas mientras que Raphael presentaba **'Te estoy queriendo tanto'**, y que terminó interpretándola 'a capella'.

Divertido, con constantes guiños y comentarios, el artista también quiso mostrar esa potente voz que sigue conservando y de la que alardeó en **'Para volver a volver'**, dejando el micrófono a un lado y rescatando esa pose singular en la que, con las manos en los bolsillos, esgrimió una carcajada final con la que sus seguidores volvieron a estallar.

Rozaban las dos horas de recital y Raphael entonó **'En carne viva'** —que terminó silbando— para posteriormente recoger sus partituras e intentar marcharse. Pero una nueva levantada del público lo retuvo para comenzar la parte más divertida del concierto.

Aún quedaban por aparecer sobre el escenarios alguna de sus joyas de la corona, aquellas que hicieron romper el protocolo que quedaba haciendo corear al público **'Estar enamorado'**, o que bailara con su memorable **'Escándalo'** o **'Qué sabe nadie'**.

Después vinieron **'Frente al espejo'** o **'Yo soy aquel'**, momento en el que sus fans le cubrieron de flores rojas y blancas. Igual que empezó, con su público en pie y a grito de **"Te amo Madrid"**, se despidió Raphael de su cita con Madrid con **'Como yo te amo'**, dejando atrás de sí otra cerrada ovación.

Hola amigos raphaelistas,

Ya reposado el viaje, el concierto y la emoción de la noche del viernes, es justo escribir un poco sobre mis vivencias del 14-S al igual que muchos han hecho también, porque en parte es la manera de compartir con todos los que no pudieron ir la magia, la historia, lo inenarrable del telefónica arena, recinto que, por cierto, no me gusto demasiado.

Para empezar todos tenemos que saber que las palabras pueden describir mejor o peor una emoción, pero jamás sustituirla, y lo que paso? el viernes por la noche es algo que no se puede contar, que no se puede imaginar, o lo vives o no lo vives, pero nada más.

Yo empecé mal la noche, porque llega en la cuarta canción debido a que nos perdimos, al igual que mucha gente que se venía perdida y que iban corriendo de un lado para otro, prueba de que la organización del concierto fue pésima, teniendo en cuenta que venía mucha gente de fuera de Madrid que no había pisado en la vida la casa de campo, bueno, yo que he vivido 3 de los últimos 5 años en Madrid jamás había ido a la casa de campo y me perdí?... pero bueno

Yo esa noche me propuse dosificarme las palmas y los gritos, ¿porque en el concierto que dí? en Baeza me sangraron las manos de tanto aplaudir, ya se que no es normal, y estuve 3 días con pomadas y con una de las manos, la que me sangro, vendada. Ya sé que os estaréis llevando las manos a la cabeza, pero es que en Baeza dio un concierto realmente apoteósico, y yo que llevaba casi un año sin verlo pues...

Llegue y terminó LA NOCHE, empezó PROVOCACION y luego vino SOMOS, cuya interpretación fue arrebatadora con un final que hizo retumbar a todo el recinto. Pero ya cuando no pude más y me desató? fue con DESDE AQUEL DIA, porque es impresionante como la canta, mucho mejor que de joven, a donde va a parar... y así canción tras canción que uno no daba crédito a lo que estaba viendo y oyendo, porque yo, amigos, solamente he visto 7 conciertos de Raphael, pero creo que hay que ser sinceros y decir que el concierto que dí? en Madrid la otra noche es muy difícil que lo repita, porque fue algo realmente sobrehumano... hasta AL PONERSE EL SOL que es una canción que me parece muy sosa como para meterla en el concierto, me hizo levantarme de la silla como un loco.. pero es que por otro lado, en que canción no se levantaba la gente y gritaba como loca?

Para mí la canción con la que me quedaría, aunque es prácticamente imposible elegir una, sería AMOR MIO y AMAME que creo que sobrepasa lo humanamente posible a la hora de cantar esas dos canciones. Luego,

qué? decir, la locura con MARAVILLOSO CORAZON, cuando canto VOLVERE A NACER fue también apoteósico, y qué? decir de EN CARNE VIVA... y QUE SABE NADIE...en fin es que fueron todas la verdad es que he leído que no se va a editar en DVD el concierto, la verdad es que es una pena enorme, porque creo que es algo histórico, ejemplar, que Raphael no puede negar al mundo, el concierto de Madrid tiene que estar a la venta para que dejar el testimonio del que ha sido, con diferencia, su mejor concierto desde que volvió de su operación. Y para acabar dar las gracias a quien me dio un palito luminoso, no se como se llama eso, y la señora de detrás que me dio un clavel o rosa para llenar el escenario, realmente es muy agradable sentir esa complicidad con personas que no conoces para nada, ah, y gracias a Maricarmen que se acercó a saludarme y pudimos hablar un poquito, no mucho, porque al final del concierto bajaron 4 amigos míos que no sabían que estaba en Madrid pero al verme por la pantalla pues... Maricarmen, y demás raphaelistas del foro que seguro que tuve delante y detrás, donde yo vivo me han dicho hoy desde el ayuntamiento que es muy seguro, casi cerrado esta, que para Enero o febrero venga Raphael nuevamente, si es así estaré atento para decíroslo e invitaros a que vengáis a mi ciudad a verlo. un saludo a todos.

Marc

www.raphaelista.com

Queridos amigos: ya sé que queréis saber, pero es que contar es tan difícil cuando tienes la cabeza toda va no sé dónde y los sentimientos tan a flor de piel. Deciros que llegamos al Telefónica Arenas a media tarde, donde tomando un café ya nos reencontramos con tantos amigos que venían de tan lejos. Que ilusión tan grande verlos a todos. No digo nombres porque seguro que con mi razón algo ofuscada me olvidarla de alguien. Estábamos todos muy contentos y a la vez nerviosísimos, cada vez más porque se iba acercando el gran momento.

Cuando entre en el recinto me quede impresionada por su magnitud y ver ese llenazo era de vértigo. Vimos a dos de sus hijos y yo la verdad no me fiijo mucho en los famosos, porque para artista el Nuestro, aunque si vi a lina Morgan amiga querida de EL.

Y pasados 5 minutos de la hora ya el público aplaudía antes de que saliera y cuando apareció en el escenario aquello se venía abajo, de aplausos, bravos y todo lo que imagináis sin que abriera la boca. Empezó el concierto y ya vimos que su voz era imponente, verdaderamente impresionante, no podíamos contener tanta emoción y así fue desgranando cada canción cada una como una verdadera joya. ¿Contaros que antes de empezar "Te estoy queriendo tanto " un chico le pidió Aleluya y nos cantó una parte de " Aleluya del Silencio " que fue una maravilla, que voz tan bonita y con todo el público cantando con El. Al final nos dijo que nos la sabíamos muy bien.

También fue estupendo cuando canto maravilloso corazón porque Lily Abadie trajo unas luces que muchos agitamos al mover los brazos mientras cantábamos, y también lo hicimos en " Estar enamorado ". Quedo precioso. Mucho orden y seguridad, aunque alguna foto pudimos tomar. Y cuando canto " Yo soy aquel" le llenamos el escenario con una lluvia de claveles rojos y blancos que recibí gratamente sorprendido y quedó de fabula.

En fin no sé qué más deciros, que hemos vivido todos juntos una noche única, porque vosotros los que no habéis podido venir estabais en nuestro corazón y en cada aplauso.

!!!! FELICIDADES RAPHAEL POR ESTE EXITO MARAVILLOSO Aquí EN MADRID, EN TU CASA, DONDE TODOS TE HEMOS RECIBIDO CON LOS BRAZOS ABIERTOS !!!

Un abrazo grande a todos.

Pd : estaba guapisimooooooooooooooooooooooooooooo !!!!!!!!!!!!!!!

M^a. Ángeles.

www.raphaelista.com

DIA RAPHAELISTA 2007



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA









Raphaelista el año 2007- MARTHA BUENO (MEXICO)





HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



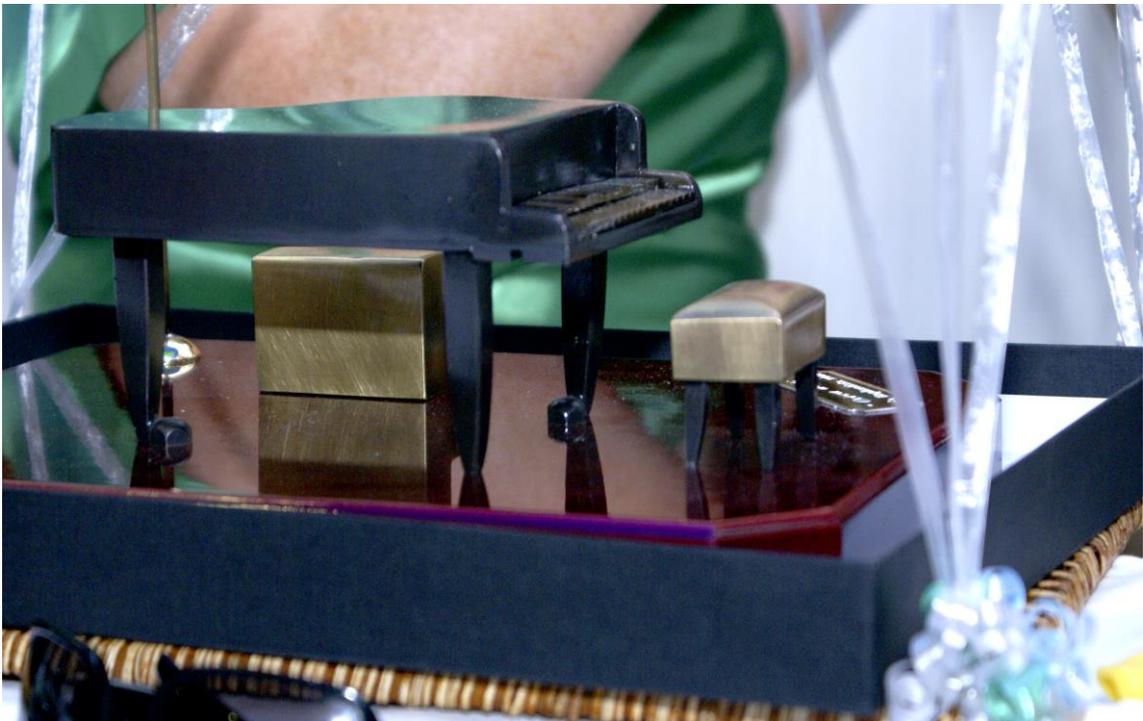
HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



SE CELEBRÓ EL CUARTO DÍA RAPHAELISTA

Un año más hemos contado con el apoyo de todos a la hora de celebrar nuestro Día Raphaelista por cuarto año consecutivo. Cada uno acorde con los medios a su alcance, se ha volcado en esta celebración que felizmente resultó un éxito, a juzgar por vuestras opiniones.

Destacar la colaboración inestimable del propio RAPHAEL, quien un año más ha cumplido con lo que a voluntariamente se comprometió: acompañarnos en este día, siempre que le sea posible. Le agradecemos eternamente este tiempo que nos dedica, sabiendo además lo apretado de su agenda.

Este año, como sabéis, adelantamos la celebración al día 16 para hacer posible que los amigos raphaelistas venidos desde lugares lejanos pudieran disfrutar tanto del concierto en el Telefónica Arena Madrid como de nuestra fiesta raphaelista.

Estos días han resultado muy amenos e inolvidables porque, aparte de estas celebraciones, pudimos compartir otros momentos felices como conmemorar el Día de la Independencia de México y asistir a la entrega de la Medalla Lumière del Festival Internacional Europeo de Cine de La Solana, que este año se le ha concedido a RAPHAEL por toda su trayectoria cinematográfica.

De todos estos actos tendréis amplia información tanto en nuestra web www.raphaelista.com como en el foro raphaelista, y en nuestro próximo boletín que se publicará el próximo mes de Octubre.

Junto a este comentario recibiréis el desglose económico de la Fiesta del IV DÍA RAPHAELISTA. Cualquier aclaración que necesitéis, no dudéis en preguntarnos, ya que gustosamente explicaremos todo lo que necesitéis saber.

Agradecer a TODOS, absolutamente a TODOS, su participación y saber estar a la altura de las circunstancias en cada momento y, especialmente, en nuestro día más significativo.

A los asistentes, a los que día a día nos acompañan con sus comentarios en el foro, en sus e-mails, en sus llamadas telefónicas y personalmente siempre que las circunstancias lo permiten, le damos nuestro agradecimiento más sincero. GRACIAS.

La Junta Directiva

AL día siguiente de esta celebración que resulto maravillosa, seguimos de fiesta y nos fuimos a comer todos los que pudimos juntos y había muchas amigas mexicanas, ni mas ni menos que nos fuimos a celebrar “El día de la Independencia de México” ... tan content@s



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





Sin duda fue un auténtico fiestón y amig@s de todos los lugares de España y del mundo celebramos esa efeméride y como no la euforia de la tarde anterior estaba muy presente en el ambiente.

Pero amigos no terminaba, ahí, al día siguiente nos íbamos a LA SOLANA un pueblo manchego donde RAPHAEL, recibía un emotivo premio en el **FESTIVAL DE CINE LUMIERE**. Y para allá nos fuimos

III Festival de Cine Europeo Vinos de Castilla-La Mancha en La Solana
El festival de cine contara con Gala Ivora, Fabio Testi y Raphael
Comienza la cuenta atrás para el inicio del III Festival de Cine Europeo Vinos de Castilla-La Mancha en La Solana. El día 16 de septiembre se inaugurara esta iniciativa levantada con la voluntad de Antonio Mayoralas, solanero y presidente de la Fundación Lumiere, que surgió con el fin de evitar el cierre del cine de la localidad, uno de los más antiguos de la provincia.

La jornada del domingo 16 sube el telón con la apertura de varias exposiciones, la presentación de un libro infantil escrito por la solanera Pilar Mayoralas y el plato fuerte del día: la ya clásica ofrenda de flores a la Virgen de Peñarroya, patrona de La Solana, a cargo de la actriz revelación de esta edición del festival. Si el año pasado era la joven Yohana Cobo (Volver) la que hacia los honores, este año será otra joven actriz, Gala Ivora, protagonista de Lola, la

que reciba el premio Hoja de la Vid tras la ofrenda de flores. Esa misma tarde, el Cine Cervantes acogerá la proyección de aquella película, cuya historia se basa en la vida de la bailaora y cantaora Lola Flores.

La jornada del martes 18 estará protagonizada por el homenaje al cantante y actor Raphael, a quien se le hará entrega de la medalla Lumiere de Cine. El acto tendrá lugar en el Cine Cervantes, tras el que se proyectará la película El golfo.

Queridos amigos.

Después de estos días tan maravillosos con Raphael, nos faltaba ponerle le "GUINDA" al pastel y esto ocurrió ayer en LA SOLANA, donde acompañamos a nuestro artista para recoger el premio Lumiere de cine. Nos juntamos un total de 23 amigos y como os ha contado Rosa: ¿podimos estar presentes en todos los actos en los que participo Raphael, todo muy bonito, pero lo mas alucinante es como se siente uno en el cine, cuando tienes a Raphael, 2 cuartas a tu lado. Ocupamos la fila de atrás y de adelante de donde estaba el y así le tuvimos bien " CUIDADITO".

Se sentía muy feliz por el premio y por el cariño que le demostró? todo el mundo allí.

La película que pasaron fue: " EL GOLFO" pero antes, hicieron un bonito repaso de todas sus películas y todo el público que había en la sala aplaudían a rabiar, las canciones interpretadas en cada film.

Deciros también que : Raphael estuvo super cordial con todos nosotros y nos dio grandes muestras de cariño mandando besos directamente con los labios y dedicándolos a todos los que nos habíamos desplazado allí. Hay muchísimas fotos de todos los momentos pero hay que tener paciencia para que Miguel pueda ponerse al día con tanto trabajo que le ha llegado en estos días.

Y... contaros también que a nuestra querida Pilar, le hizo una entrevista "LA COPE" esperemos que alguien pudiera grabarla.

Ahhhhh, y otra entrevista para "CINE DE BARRIO" a Raphael que probablemente la pasen por la 1 dentro de dos sábados.

Espero haberos informado bien a todos y así complacer también a nuestro amigo Dani que me pedía que le contáramos pronto lo que ocurrió? el martes.

Pue eso es lo ocurrido: Otra experiencia raphaelista super-maravilloso y en la que todos nos lo pasamos estupendamente, porque la verdad es que , cuando estamos juntos: QUE BIEN LO PASAMOS.

Besitos M^a CARMEN.

www.raphaelista.com

LA SOLANA POR LA MAÑANA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



LA SOLANA POR LA TARDE EN EL CINE



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



Hola amigas y amigos:

Aunque ya tenéis muchos relatos, yo quiero contaros mi experiencia de estos días, que no se me va a olvidar nunca.

Primero y ante todo dar las gracias a Miguel, Pilar y Rosa por la organización y por todas sus atenciones con todos nosotros, yo personalmente les estoy eternamente agradecida por todas las cosas que estoy viviendo gracias a ellos.

Viernes 14 de septiembre, empezaba el sueño, llegó al lago y me encontró? con todos los amigos raphaelistas y fue estupendo, a los que ya conocía tenía muchísimas ganas de volver a verlos y a los que solo conocía a través de este foro me hizo muchísima ilusión conocerles personalmente, que ganas tenía, sobre todo a Lily con la que tanto me había hablado desde aquí y mis compañeras de habitación Aurora y Marta Gelpi, maravillosas las dos, pasamos dos días de convivencia muy bonitos.

Del concierto no se que decir que no se haya dicho ya, fue sublime, mejor que nunca, RAPHAEL estaba exuberante, fantástico, maravilloso, sensacional y sobre todo se le veía FELIZ y esa felicidad nos la transmitió a todos los que estábamos allí para aplaudirle, admirarle y quererle, yo que no suelo ser demasiado efusiva, ya que me cuesta exteriorizar lo que siento muchas veces, me pase casi todo el concierto puesta en pie, aplaudiendo, cantando, bailando y diciéndole lo maravilloso que es GRANDE, GRANDE MUY GRANDE.

Luego vino el domingo 16 y la fiesta del 4 día Raphaelista, ese día pensé morir de felicidad, estuvo tan amable, simpático y cariñoso, que ya no se puede pedir más, me emocione como nunca en mi vida, no podía sujetar mi corazón que amenazaba con salirme del pecho así como veía que RAPHAEL iba acercándose a mi mesa y cuando le tuve a mi lado y me miró y pude hablar con palabras con EL, no se como no mori en ese mismo instante (aunque poco me faltó), ha sido el primero de muchos días Raphaelistas a los que pienso asistir GRACIAS RAPHAEL.

Y llegó el tercer día con RAPHAEL en La Solana, bonito pueblo de gentes amables.

Por la mañana pudimos asistir a la rueda de prensa en el Palacio Don Diego y RAPHAEL estuvo acertadísimo en todas sus respuestas como siempre, luego de impusieron la medalla, que por lo que dijo le hizo mucha ilusión, y por la tarde algo maravilloso FUIMOS AL CINE CON RAPHAEL, le tuve en la fila detrás de mí, y volví a sentirme la mujer más feliz del mundo.

Ni en el mejor de mis sueños había imaginado nada de lo vivido en la fiesta Raphaelista y en La Solana, así que solo quiero volver a dar las gracias a Miguel, Pilar y Rosa, que lo han hecho posible.

Y sobre todo nunca jamás me cansare de decir:

GRACIAS, GRACIAS, GRACIAS RAPHAEL!!!!!!!

Espero no haberme alargado demasiado, pero tenía la necesidad de decirlo todo esto.

Muchos besos y un grandísimo abrazo a todos desde Mallorca

Enamoradísima (Margarita)



Un mes frenético con RAPHAEL, incluso podemos decir que un verano frenético. Este mes de septiembre lo terminamos en el Teatro de la Zarzuela el 25 de septiembre volviendo a brindar por el **DIA RAPHAELISTA**



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



Hola amigos! Ya es 25 de septiembre y espero que todos lo celebremos con inmensa alegría rodeados de raphaelistas en cualquier parte del mundo.

Para empezar, yo le he dedicado unas palabritas a este hermoso día:

espero que os guste. Un enorme abrazo: Mª CARMEN. 😊😊😊

QUERIDA MARICARMEN CUANTA RAZON TIENES EN TODO LO QUE DICES.

HOY ES UN DIA INOLVIDABLE PARA TODOS LOS RAPHAELISTAS, ES EL DIA ESPERADO EN QUE NUESTRO QUERIDO RAPHAEL REAPARECIO DESPUES DE LA DELICADA INTERVENCION QUE TUVO, Y FUE UN DIA GRANDIOSO PORQUE REGRESO MEJOR SI CABE CON UNA VOZ INCREIBLE, AUN ME ACUERDO LA EMOCION QUE SENTI AL VERLO DE NUEVO NO PODIA CREER LO QUE ESTABA VIENDO Y ME ECHE A LLORAR DE VERLO ALLI SONRIENTE COMO DICIENDONOS AQUI ESTOY DE NUEVO, SIGO SIENDO EL MISMO COMO DICE SU CANCION.

HASTA AHORA SIGO SIENTIENDO ESA EMOCION Y AGRADEZCO A DIOS POR DARME LA OPORTUNIDAD DE DISFRUTAR DEL ARTE SIN IGUAL DE UN ARTISTA "UNICO!!!!!!!!!!!!!!", COMO ES RAPHAEL.

ESTE DIA NOS UNE A TODOS LOS RAPHAELISTAS DEL MUNDO Y CELEBRAMOS GOZOSOS ESTE ACONTECIMIENTO ESPECIAL PARA NOSOTROS Y CELEBRAREMOS SIEMPRE TODOS EL DIA 25 DE SEPTIEMBRE DIA RAPHAELISTA.

MARTHA MORENO

Gracias querida amiga Mª Carmen, con tus lindas palabras has descrito perfectamente los sentimientos de todos nosotros en un Día como hoy.

FELIZ IV DIA RAPHAELISTA

Todos juntos, desde cualquier rincón del mundo, lo celebraremos porque para nosotros es un GRAN DIA.

De nuevo GRACIAS QUERIDO RAPHAEL, por permitirnos disfrutar de tu Arte, de tu Voz y de tu Compañía.

***Un fuerte abrazo para todos y nos vemos, todos los que podáis, a las 19h.
en el Teatro de la Zarzuela
ROSA***

***QUIERO UNIRME A TODAS SUS BELLAS PALABRAS PARA DESEARNOS
A TODOS LOS QUE INTEGRAMOS ESTA GRAN FAMILIA UN DIA LLENO
DE PHELICIDAD QUE EN CADA RINCON DEL MUNDO EN DONDE UN
CORAZON RAPHAELISTA SE ENCUENTRE LATIENDO MI SALUDO Y
ENHORABUENA MAS EMOCIONADO, DIOS NOS DIO LA OPORTUNIDAD
DE SEGUIR DISFRUTANDO DE LA INCOMPARABLE VOZ DE NUESTRO
ARTISTA POR MUCHISIMOS AÑOS MAS Y SE LO AGRADECEMOS DE
TODO CORAZON. ASIMISMO A TODOS LOS QUE DE UNA U OTRA
FORMA HICIERON POSIBLE QUE ESTE GRAN DESEO Y SUE?O DE
TODOS SE HICIERA REALIDAD MI AGRADECIMIENTO MAS PROFUNDO.
Y A TI MI QUERIDO RAPHAEL TRILLONES DE GRACIAS POR SEGUIR
COMPARTIENDO TU VIDA CON NOSOTROS TUS RAPHAELISTAS
ORGULLOSAMENTE INCONDICIONALES.
FELIZ DIA RAPHAELISTA DESDE CHICAGO AL MUNDO
MA.SOLEDAD 🍷😊😄***

***¡¡¡¡Pues si amigos!!!! ya estamos en nuestro día, hoy es ya 25 de
septiembre. Dia que se viste de gala, para recordar y celebrar aquel
maravilloso día y noche, en la que apareció nuestro RAPHAEL recuperado
y dando un concierto que me dejaría para siempre enamorado...preso de
su arte y su persona.***

***Mº Carmen, me gusta mucho tu comentario sobre lo que representa este
dia.***

Esta perfectamente explicado...

***Amigos cuando hagáis vuestra reunión ante las puertas del Teatro de la
Zarzuela, acordaos de todos nosotros.***

***Yo mientras os estoy escribiendo en este momento, he dado por
comenzada mi particular fiesta Raphaelista. Estoy haciendo un repaso a
todos sus éxitos maravillosos. Y aquí tengo un fondo musical que lo tomo
como una forma de celebrar...canciones que nos mueven el alma...***

Me resulta muy bonito, el decir que yo conocí a Raphael, que me llenó con

su arte en el mismo teatro donde en 1965 debuto, donde comenzó su despegue y su grandiosa carrera. el dice en su libro, que volvió a la Zarzuela, para dar los primeros conciertos de su nueva vida, después del trasplante. Y me da mucha alegría, el haberlo conocido ahí, en ese lugar que tan importante es en su vida. Todo esto ya lo sabéis muchos de vosotros, pero es que para mi es especial. Y en la reunión tuve la oportunidad de decirle, lo grande que fue el encontronazo con el, con su forma y sus canciones. Que ningún otro cantante me ha dado esa forma, esa fuerza que el me da. Y así llevo 4 añitos continuos...detrás, siguiéndole cada vez que puedo. Y la asociación, todos ustedes, hables sido también muy importantes, el apoyo, a través de vosotros he podido encontrarme con mi sueño, estar con el y sobre todo, decirle lo que pienso...

Así que, FELIZ DIA RAPHAELISTA.

A disfrutar mucho

DANIEL



www.raphaelista.com

MARAVILLOSO SEPTIEMBRE UNA VEZ MAS.....

SOCIO/ COLABORADOR

2022-2017

ANA MARIA RAMIREZ

Mi querida familia Raphaelista: Mi nombre es Ana María Ramírez. Durante la cena familiar de la Navidad del 2016, mi cuñada Peña me preguntó si me gustaba Raphael. ¡¡¡Era y es mi cantante favorito!!! Por tanto, os podéis imaginar en torno a qué giro la conversación aquella noche...Me habló de la existencia de la asociación y no me lo pensé dos veces. Solicité de inmediato mi admisión. Mi primer día Raphaelista fue en 2017 y ahí empecé a conocer a amigos y amigas que, como yo, adoramos a Raphael. Jamás lo olvidaré ya que supuso la primera vez que tenía cerca de mi artista favorito, suerte que pude repetir en el año 2019. Es un orgullo pertenecer a esta asociación y no quería dejar pasar la oportunidad de mostrar mi eterno agradecimiento a quienes dedican su tiempo para hacer todo esto posible. Realizáis una labor encomiable que nos permite disfrutar de nuestro querido Raphael.

Un abrazo



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



Y seguimos de conciertos SAN FERNANDO (Cádiz) 07/10/2007



Hola a todos:

Acabo de llegar a mi casa desde San Fernando. 😞😞😞, y creo que no hace falta que os diga nada, bueno si..., que estuvo GENIAL, INCREIBLE, PORTENTOSO, ESPECIAL...me faltan adjetivos y palabras para describirlo.

Y aplaudimos por todos vosotros, y el sabía que estábamos allí como siempre.

Me ha dado mucha pena venir, la verdad es que nos lo hemos pasado en grande.

Besitos a tod@s. 😊😊😊

Mª Carmen Yeles

Gracias Mª Carmen, por contarnos un poquito de anoche, yo estaba deseando que fuerais llegando para que detallarais el concierto, porque cuando anoche termine? y pude hablar con Miguel me quede superemocionada,

Dime como fu? la salida y si pudisteis saludarle, cuenta detalles por faaaaaa.

Los demás lo irán haciendo según vayan llegando pero siempre es bonito saber cómo lo vivimos cada uno de nosotros.

Muchas gracias otra vez y un beso: M? CARMEN, 🥰🥰🥰

Hola Mª Carmen:

Comentarte que, si estuvimos a la salida, pero era tal la aglomeración de gente que había que no pudimos hablar con el, pero si nos vio, y nos saludó. También le vimos antes de que entrara al teatro a ensayar, tampoco pudimos hablar con el pero nos vio y también nos saludo Estuvo firmando autógrafos a la gente que estaba esperando que llegara. La verdad es que fue genial.

Una vez dentro del teatro, nos separamos, porque cada uno tenía la entrada en una zona del teatro distinta. Nosotros estábamos en la 2 planta, y gracias a que pudimos coger entrada. Pero lo importante es que le escuchamos y le sentimos.

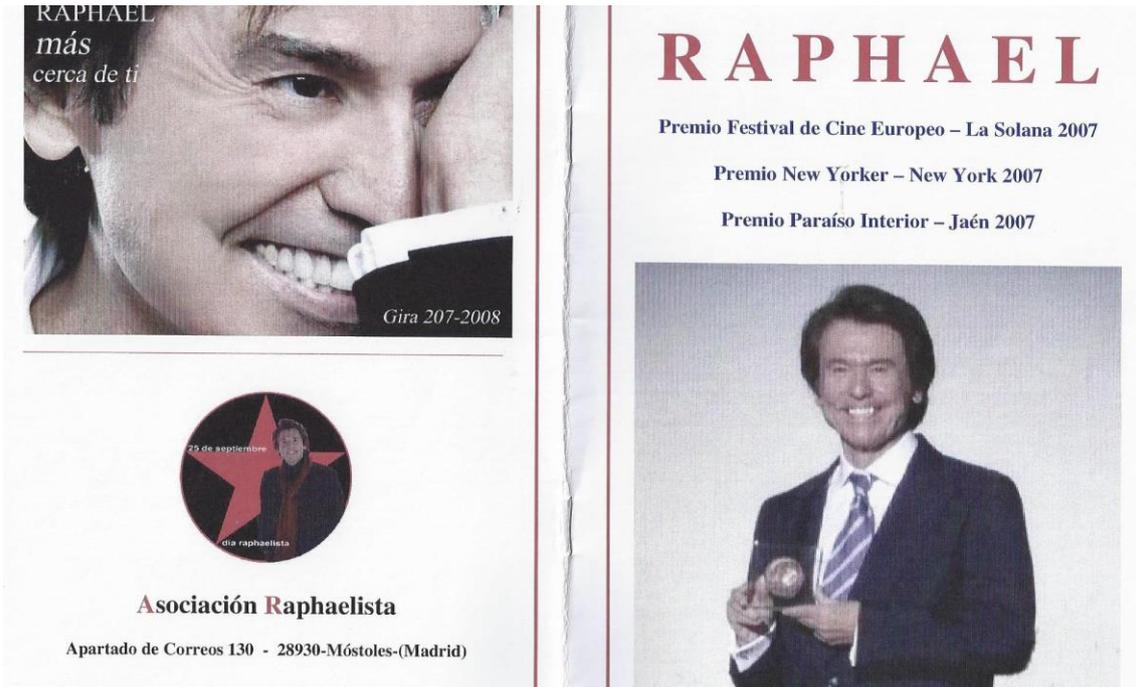
Me hubiera gustado que vieras (y ya lo veras por las fotos) cuanta gente acudio a su cita, pero a eso ya nos tiene acostumbrados, por por donde va...arrasa.

Espero verte en Aranjuez, bueno, a ti y a todos.

Besossss

Mª Carmen Yeles

Boletin de octubre, como siempre recoge todo lo pasado en este tiempo



Concierto Barcelona 18/10/2007



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





HOLA AMIGOS

SI, YO ESTUVE TAMBIEN EN SE CONCIERTO, CREI QUE NO LLEGARIA PUES ESTAMOS DE MEDICOS HACE TIEMPO, PERO GRACIAS A DIOS LLEGUE, Y SI...FUE ALGO ESPECTACULAR, UN CONCIERTO UNICO... EL PALAU SE VENIA ABAJO CON CADA CANCION..LA GENTE APLAUDIAN A RABIA...UN CONCIERTO MAGICO..OS JURO QUE DURANTE ESAS DOS HORAS Y MEDIA, ME OLVIDE POR COMPLETO DE TODOS LOS PROBLEMAS QUE ACARREAMOS HACE TIEMPO...ERA TOTALMENTE OTRA..GRAACIAS A LA MAGIA DE RAPHAEL....SI.....HOY VOLVI A LA RUTINA DE SIEMPRE, VOLVIMOS AL HOSPITAL, PERO YO SIGO EN LA NUVE....ME DICEN QUE VOY TODO EL DIA CON LA SONRISA EN LOS LABIOS DE FELICIDAD...Y ES QUE TODO EL RATO ESTA EN MI CABEZA..EL..RAPHAEL.. EN ESE MARAVILLOSO CONCIERTO...LO UNICO QUE SIENTO ES NO HABER PODIDO SEGUIRLO HOY HASTA MALLORCA PARA SEGUIR DISFRUTANDOLO..... BARCELONA CAYO RENDIDA A SUS PIES, UNA VEZ MAS... EL PALAU ESTABA LLENO COMPLETAMENTE.A TOPE.... !VIVA RAPHAEL! BESOS A TODAS-OS

Loli Roche

www.raphaelista.com

Amigos,

Ciertamente hay mucho que contar y por otro lado cuesta tanto ponerlo en palabra, pues si claro, por un lado se puede explicar cronológicamente como ocurrió, y también se puede contar sin más los hechos, pero como decir que se llegó a lo máximo?, pero como contar que no solo había un artista y su público, si no que existía un elemento mayor , un nexo de unión de fusión entre unos y el otro que hizo que el Palau tuviera vida propia que dejo de ser un teatro para tener sentimientos, para reír, para llorar, y sobre todos para estar enamorado , porque ya sabéis que estar enamorado es,.... ver el mar con árboles y rosas, descubrir tu voz en otra boca, confundir lo tuyo con lo mío, sin duda eso es y eso paso.

Tuvimos un Raphael, en Raphael, un ARTISTA, TAN IMPRESIONANTE EN LA VOZ, que casi no podíamos ni asimilar el hecho, pues esa voz se escapa de la imaginable, perfecta en ejecución, en timbre, en calidad, pero además tiene todo aquello que nunca se puede aprender , aquello que trasmite lo que escucha el oído para llevártela al corazón y eso la hace tan grande que la emoción nos embargaba tanto, tanto.

Un Raphael que desde antes de salir por lo menos en tres ocasiones escuchó aplausos apasionados del público, que sabía que con su sola presencia, ya tenía a todos las personas en el bolsillo, un teatro lleno, hasta por la parte de atrás del escenario, formando un gran abrazo a su alrededor que le arropaba continuamente y resulto un Raphael, que se dejó llevar.... que conservando toda su elegancia en escena, dio una vuelta más, y nos mostró su lado más agresivo, mas provocador y dejo al teatro a su voluntad, que a cada sonrisa y a cada gesto y con cualquier movimiento levantaba todos los suspiros, que deciros de que tiene el amor? a poco morimos, de provocación? te estoy queriendo tanto? , no puedo arrancarte de mí? y ámame?. Gracias a esta última canción se dio rienda suelta a la locura, y el clamor subió de tono, para poderle decir te quiero, sin pudor, con fuerzas y con verdad. Os comento esas canciones, para que podáis entender lo que de diferente hubo, pero todas y cada una de las interpretaciones fueron auténticamente sublimes, Cuando tu estas Desde aquel día Al ponerse el sol, Amor mío y en todas y cada una se ponía la gente en pie, y se aplaudía prácticamente al principio y la final. Una noche gloriosa más que deberia dejar un eco largo y prolongado en los medios de comunicación , pero como dudo que eso ocurra, lo que se estoy segura es que dejara un recuerdo imborrable en cada uno de nosotros que tuvimos el privilegio de estar presentes .GRACIAS

RAPHAEL.



Pilar

www.raphaelista.com

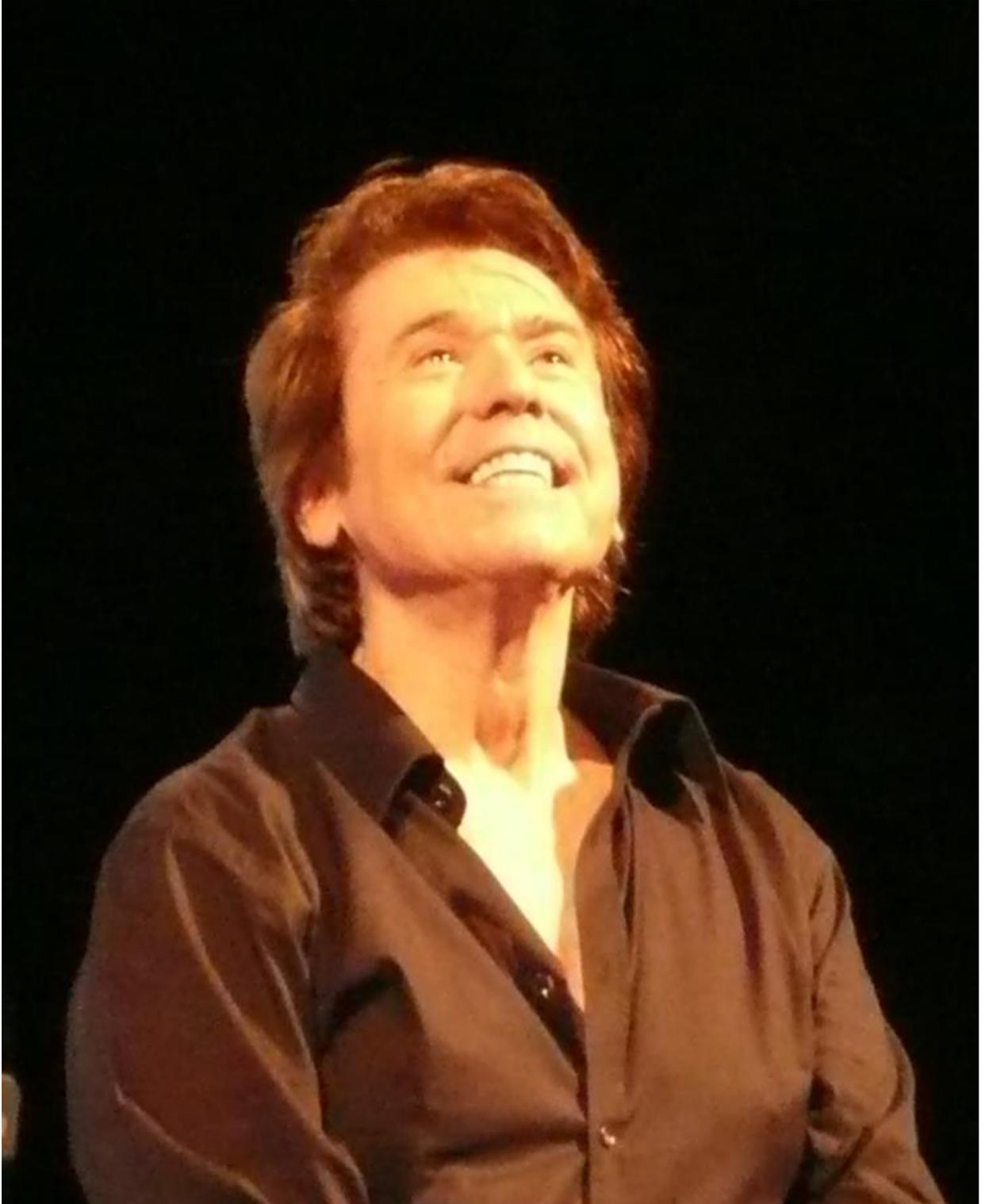
Concierto Palma de Mallorca 19/10/2007











HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



Queridos amigos:

Ahora, que ya me he quedado sola y he podido sentarme ante mi PC, voy a intentar relataros lo que fue el concierto del viernes aquí en Palma de Mallorca.

Un Auditorium lleno hasta la bandera, con un público ansioso y expectante, se apagan las luces y se escuchan los primeros aplausos, y aparece RAPHAEL cantando a capela "A veces me pregunto", maravilloso, el público aplaudió a rabiar y así canción tras canción.

Yo estaba felicísima de ver un teatro casi todo el concierto en pie, aplaudiendo a rabiar y lanzándole piropos y totalmente entregados a su ARTISTA, realmente fue impresionante, RAPHAEL estuvo genial, genial como siempre claro, y el público le supo agradecer su entrega y su arte.

Amigas y amigos yo todavía no he bajado de la nube en la que me subí el jueves en Barcelona, ha sido increíble dos días seguidos con RAPHAEL.

MARAVILLOSO, MARAVILLOSO RAPHAEL MARAVILLOSO

GRACIAS RAPHAEL POR TODO

Un beso y un grandísimo abrazo desde Mallorca

Margarita



En nuestra memoria siempre están las personas que un día estuvieron con nosotros, pero desafortunadamente, han fallecido, pero queremos que también formen parte de esta HISTORIA porque para ellos fue algo apasionante.

SOCIO – COLABORADOR

2004/2018 R.I.P.

MANOLI RAMIREZ (escrito por Pilar Molón)

Amiga desde hace muchísimos años, y raphaelista desde hace más, siempre fue una incondicional de apuntarse y asociarse a todas las cosas que estaban relacionados con Raphael.

Por eso mismo, y después de diversos grupos a los que estuvo asociada, incluido otro en Barcelona que también presidía Miguel Reyes, no se lo pensó y en cuanto tuvo noticias de nuestra propuesta de la Asociación Raphaelista se unió rápidamente a ella , por eso desde 2004, y hasta el día de su marcha estuvo fielmente con nosotros, si bien los últimos años, por distintos problemas de salud le fue más difícil, seguir manteniendo el ritmo que siempre llevo de viajar a conciertos y a cualquier actividad que propusiéramos, aunque su residencia estaba en Barcelona.

Fue un apoyo incondicional y apreciado de nuestras ideas y propuestas, colaborando de todo corazón con ellas, porque además estamos muy seguros que le unía un cariño personal a Miguel y a Pilar, desde allá por mil novecientos setenta y tantos

Se que muchos socios, sobre todo los más antiguos la conocían y apreciaban y sentimos su muerte, como un golpe muy duro, ocurrida en diciembre de 2018, y cuando en principio o eso es lo que sabíamos, se encontraba mucho mejor de sus dolencias.

Querida Manoli, agradecemos de todo corazón, tu amistad de tantos años y nos parece necesario que, en esta HISTORIA, estés presente por méritos propios. ¡¡¡¡Muchos besos y GRACIAS!!!!

A continuación, unas imágenes tuyas, pero sin duda la habréis reconocido en muchas imágenes que llenan esta historia, porque fue participe en tantas y tantas ocasiones.

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



Navidad 2004



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA







MANOLI, CONSERVAREMOS TU SONRISA. HASTA SIEMPRE¡!!!

El mes de octubre seguía su camino, Raphael comento que volvería a Perú un concierto participando en "Voces Solidarias", demostrando que siempre esta a la altura de aquello que se le pueda pedir.

Volviendo a España el 27 de ese mes teníamos otros conciertos, empecemos en un sitio diferente en el Casino de Aranjuez

Contentos y felices regresamos de Aranjuez.

Como si de muy lejos se tratara tuvimos que salir pronto de casa, los medios de transporte que habilita el casino, y te dejan en la misma puerta tienen unos horarios y por lo tanto hubo que ajustarse. Así que a las 18:30 partíamos hacia una ventura más, hacia otro concierto único y hacia algo que va sonando a despedida.

El casino de Aranjuez, es impresionante, por lo menos a mí me lo pareció?, hablando de su sala de conciertos, no ya calculando las personas que pueden entrar que sería como en un teatro mediano, pero al ser todo en un planta y tener que estar lleno de mesas pues imaginar el espacio, los muy lejos ciertamente están lejiiiiiiiiisimo. Creo que nosotros ya estábamos uf, perdidos, y era la primera fila de la zona B, que era la cuarta de la sala.

A la 9 y mucho empezó la cena, una cena de gala, que nos hizo también disfrutar de otro tipo de fiesta entre amigos; si bien aunque fue perfecta, llamadme antigua pero yo prefiero un teatro, si bien claro está que bastante antes que saliera Raphael todo el mundo había terminado con ese menester, pero el ánimo parece estar más dispuesto para otro tipo de cosas que para escuchar un concierto. Si bien claro es una apreciación muy personal.

Y Raphael apareció , salió como siempre casi sin previo aviso, y la gente le recibió con todo el cariño y la admiración inmensa que despierta por donde va.

Durante dos horas y media de concierto nos ofreció todo su arte, una vez más estuvo esplendido, en un escenario grandísimo, pudo pasear toda su voz, todo su arte, y la magia de su presencia, los bravos se sucedían sin

parar, oles, viva tu madre, eres el mejor, artista, y los guapos, que no pueden faltar, porque nadie quiere faltar a la verdad.

Hacia el final del concierto algunos de los nuestros se fueron colocando debajo del escenario, los vigilantes, no parecían ser muy fieras y allí? se quedaron, para poder cantar, bailar y alguno que otro debió aprovechar para tirar fotos, pues si esas no salen bien, ya eran casi imposibles desde donde estábamos, eso lo veremos más adelante si alguna merece la pena de ser vista .

Un poquito antes de que cantara Yo soy aquel, también me acerque al escenario, si bien me quede totalmente esquinada, y al tener mucha curva el escenario , la imagen era muy trasera, pero fue una imagen, del escenario, de Raphael, que me resulto tan impactante, pues no sé porque recibí como una cercanía, como romper una intimidad, pues era como o ver algo que no entra en lo que Raphael prevé que se vea siempre , que me fui enseguida, y desde la mesa celebramos un apoteósico final, con Como yo te amo, donde los ánimos están totalmente descontrolados, y allí? todo el mundo aprovechamos para gritarle al igual que en Ámame cuanto, cuanto le queremos, pero como ya sabéis el también no deja de decírnoslo a nosotros su público , que también nos ama, tanto , tanto os amo yoooooooooooo.

Bueno genial, fue genial, y lo saboreamos lentamente y atesorando cada nota, cada gesto, pues nos espera un largo mes a autentica dieta. ¡Hasta pronto!!

Un abrazo, Pilar

www.raphaelista.com

Hola amigos !!!

Me parece increíble que a Miguel le quedaran fuerzas, para ponerse a escribir, cuando llego a casa. Y si lo he dormido 4h 30, pero cuando he llegado de madrugada, me hubiera resultado totalmente imposible: Sentarme delante del ordenador. Ahora y un poquito descansada voy a ver si soy capaz de ponerlos al corriente.

Miguel, os ha adelantado muy bien cómo fue todo, pero cómo se que os gustan los pormenores: Ahi van.

Llegamos muy pronto a Aranjuez(7,30)más o menos, pensando que veríamos entrar a Raphael pero cómo este hombre es tan trabajador, pues ya estaba dentro, y eso que la actuación era a las 11h. de la noche, tampoco nos preocupa mucho, porque sabíamos que estos sitios tienen parking privado y es muy difícil verle entrar.

El espectáculo iba precedido de cena, de 9 a 11 cenamos y después: Música Maestro.

La sala Flamingo: Esta considerada cómo la más grande de Europa, en cuanto a CASINOS se refiere y alberga un gran aforo que se llenó totalmente. Eran mesas grandes de forma ovalada y para 9 personas, muy bien distribuidas y separadas para permitir el paso de los camareros, pero claro, esto para nosotros fue un incordio, porque nuestra fila 4, se nos hizo que estaba muy retirada del escenario, y no era así pero como estamos acostumbrados a verle a un palmo de distancia, pues a mí? por lo menos no me estaba satisfaciendo mucho....

Antes de seguir comentaros que: Conocimos allí a Raquel, una nueva amiga en este foro y en " nuestra familia" que resultó ser una persona encantadora.

Ella y su familia ocupaban mesa en la 1 fila, un poco lateral, pero la 1 al fin y al cabo y gentilmente se acercó a invitarnos a su mesa, apretándose ellos un poquito, nos fuimos: Pili Gallego y yo, los demás prefirieron quedarse donde estaban.

Raphael en el concierto ya sabéis, " BORDANDOLO " como siempre, cada vez da más y mejor....

Os he contado la colocación de las mesas, para poderos ahora explicar que: Todos los amigos raphaelistas que estábamos allí, quedamos muy repartidos por la sala, con lo cual cuando Raphael nos hace " corearle" pues al no estar todos juntos y qué el resto del público que estaban alante no sabían, pues cómo que se oían muy poco, los coros.

Y AHIII, EMPEZO nuestro " desmadre"(tengo una afonía total) nos levantamos de nuestras mesas, algunos amigos y nos colocamos al borde del escenario: Coreando, cantando, aplaudiendo y hasta bailando el " Estar enamorado", Riendo, disfrutando, haciendo fotos y tooooooo, tooooooo....

Entre todos: Miguel, Raquel y Yo, nos desmelenamos totalmente.

Pero a una señora, no se le ocurre otra cosa que subir por la escalera, y... ya sabéis que eso rompe un poco la magia, pero nada fueron segundos, Raphael haciendo gestos de contención y tranquilidad la templo muy bien, y se bajó sin más.

Como os ha dicho Miguel, pasamos una noche. que vamos a recordar siempre, de verdad que no se puede reír más y pasarlo mejor.

Ahhh, también compartió mesa con nosotros: Mi tocayita de este foro y su marido y suegro que son: La Caña....Espero que también escriban aquí todooooooooo.

La salida: también fue por el Parkin, con lo cual a pesar de esperar para decirle " adiós" , no sabemos por dónde le sacaron(esos sitios son un poco complejos) y no los tenemos muy bien dominados, pero ya aprenderemos , somos "jóvenes".

Después: Como de madrugada se cambiaba la hora, nos tuvieron esperando hasta las 4 de la madrugada(para que fueran las 3h, nuevas) y poder subir al autobús, que nos traería de Aranjuez.

Ni que decir tiene que esa hora la pasamos: Riendo, riendo y riendo.

Amigos doy paso al resto, que todos tienen que contar.

Muchos besos a toooodos M? CARMEN.

www.raphaelista.com

Como ya os ha contado M.^a Carmen fue el primer contacto con nuestra amiga Raquel Andreu, y luego Vocal de nuestra Asociación Raphaelista .

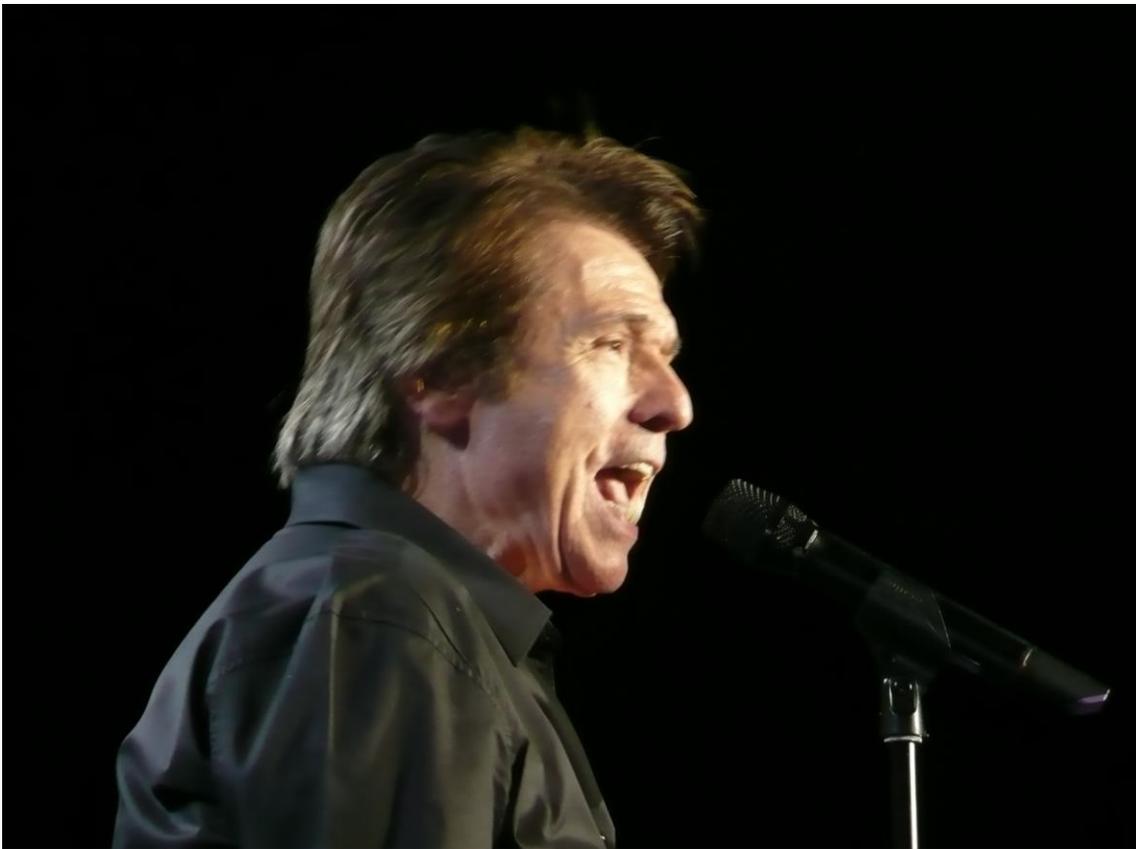
HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HOLA QUERIDOS AMIGOS

**DESPUES DE ALGUN TIEMPO QUIEN LES HABLA MARIA ROSALES JUNTO CON DOMI , NOS ENCONTRAMOS RECUPERANDONOS DE TANTA EMOCION DE AYER Y HOY. EL CONCIERTO " VOCES SOLIDARIAS " FUE UN GRAN EXITO QUE AGRADECEMOS A TODOS LOS ARTISTAS QUE PARTICIPARON PARA ESTA TAREA NOBLE. NUESTRO NIÑO UNA VEZ MAS HIZO DERROCHE SIN IGUAL DE SU TALENTO ARTISTICO CANTANDO 6 TEMAS QUE SABE NADIE, MI GRAN NOCHE, DIGAN LO QUE DIGAN, CHABUCA LIMEÑA , DESDE AQUEL DIA Y EN CARNE VIVA. CERCA DE 40,000 PERSONAS APRECIARON EL TALENTO DE NUESTRO ARTISTA Y LOS MAS JOVENES PUDIERON RECONOCER POR QUE "RAPHAEL ES EL MAS GRANDE DE IBEROAMERICA". EL ESTADIO NACIONAL COMPLETO VIBRO CON LOS TEMAS MAS REPRESENTATIVOS DE SU TRAYECTORIA Y RAPHAEL NOS REGALO SU PRIMER TEMA A DUO CON DAVID BISBAL QUE FUE UNA GRAN SORPRESA Y LA CUAL CONSIGUIO EL REACONOCIMIENTO DEL PUBLICO. FUE UNA GRAN, NOCHE REALMENTE LO DISFRUTAMOS. RECIEN REALIZAMOS NUESTROS COMENTARIOS YA QUE EL ESPECTACULO TERMINO A LAS 2 DE LA MADRUGADA Y HOY POR LA MAÑANA NUESTRO NIÑO NOS REGALO UN PEQUEÑO ENCUENTRO QUE YA LES COMENTAREMOS CON DETALLES. ESTAMOS FELICES, ORGULLOSOS Y AGRADECIDOS POR LA GRAN PARTICIPACION DE NUESTRO NIÑO EN ESTE "APOTIOSICO MEGA CONCIERTO BENEFICO VOCES SOLIDARIAS.
SALUDOS**

MARIA ROSALES

WWW.RAPHAELISTA.COM

**QUERIDA DOMI Y MARIA, OS MANDO UN BESO Y GRACIAS POR VUESTRO RELATO QUE ESTABAMOS ESPERANDO CON ANSIEDAD, ME IMAGINO LA MAGNIFICENCIA DE NUESTRO "NIÑO" EN EL MAJESTUOSO ESTADIO NACIONAL DE LIMA, Y QUE BELLAS CANCIONES TESTIMONIALES HA CANTADO A RAPHAEL Y CREO QUE UN DUO CON BISBAL LE SIENTA BIEN, AUNQUE A DAVID LE QUEDA MEJOR, LAS CANCIONES RITMICAS.
OTRA VEZ GRACIAS POR COMPARTIR ESTAS "VIEJAS" CANCIONES DE RAPHAEL QUE DELEITARON DESDE PERU AL MUNDO....."QUE SABE**

**NADIE, DE MIS VERDADEROS DESEOS.....DE LO QUE ME GUSTA
.....QUE SABE NADIE....."
UN CARI?O RAPHAELIANO PARA AMBAS.**

AUGUSTO

www.raphaelista.com

**ALELUYAAAA queridas amigas cuanto esperamos todos que nos
regalaran las primeras palabritas, TIENEN A TODO UN AUDITORIO
INTERNACIONAL ESPERANDO :))**

**pero de corazón como me alegro de todo lo que han vivido, y ahora al
enterarnos del encuentro con el Maestro , bueno, ya habría sido dicha
completa !**

**Me sumo al clamor popular queremos ver fotossss (recuerden aquello
tan sabio : " VOX POPULI, VOX DEI " 🗣️**

**Como dice nuestra querida Ma.Carmen, "contado por raphaelistas" es
algo muy diferente , as? que aqui esperamos todo lo que haga falta !!**

Un beso grandote a ambas !!!



**Meche
ORGULLOSAMENTE RAPHAELISTA**

www.raphaelista.com

Hola a tod@s:

En el "Tomate" y en "El Pais" de ayer informan de que en el Museo Thyssen de Madrid y a partir de hoy se expone una colección de toros de Osborne, cada uno de ellos pintados por un famoso.

Y a que no adivináis quien a pintado uno de ellos? Pues sí, habéis acertado, RAPHAEL.

Un beso

PILAR MARBAN

http://www.elpais.com/articulo/agenda/manada/solidaria/elpepigen/20071119elpepiage_1/Tes



Estas pinturas pasaron después al famoso “rastrillo” donde de manera solidaria se venden artículos variados, cercana ya la navidad con fines caritativos.

Si bien la historia del TORO DE OSBORNE, decorado `por famosos fue de otra manera se abrió en Ebay una subasta, y nos organizamos para poder participar y quedarnos con el,,, cualquier fin era bueno por tener ese Toro.

Jejeje amigos, es increíble. La verdad que son ocasiones está en la que te quedas embobado. Raphael es un artista por todo lo alto. Quien es artista, es bueno para muchas cosas no, aquí se demuestra.

Menudos toques de pintura tan bien dados. Es un monstruo, un genio total.

Que bien ha quedado el torito, como yo siempre me he referido al hablar de estos toros gigantes de la carretera jejeje.

Estupendo amigos, este es otro motivo para sentirnos orgullosos del arte tan magnífico de nuestro artista inimitable.

Pero Raphael ten cuidado, no quieras dedicarte mucho al mundo de los pinceles a ver si te atrapa, y nosotros nos quedamos sin tus canciones jajaja.

Amigos, es un artistazo. Lo queremos a rabiar...dios...

Un saludito a todos vosotros, amigos Raphaelistas.

Daniel Martin



Bueno, tranquilidad, porque es “puja” y primero habrá que saber dónde y cuándo se puja, ¿estar allí y comprobar en cuanto sale de inicio y lo MAS IMPORTANTE Ya nos ha tocado la lotería? ¿Nunca he estado en una puja y menos así tan llena de ARTE, pero me imagino que se trata de subir lo máximo por la causa a la que se destina lo obtenido y nosotros tenemos mucha voluntad, pero Tenemos crédito? De credibilidad tenemos TODA la que nos quieran dar, pero de crédito, creo que pasaría como en el anuncio, que sale el apoderado del banco corriendo para esconderse...

Igual piensan que vamos a perpetrar un atraco...

MANOS ARRIBA!

Eso sí, podemos ir al museo y contemplarlo muchísimo tiempo, un día, otro día, hasta que... ¿Por cierto? ¿Tendremos tiempo para verlo? Hay que enterarse hasta que día esta expuesto.

Ahora si me lo permites me voy a sonar que ganamos la "puja".

Creo que este sueño va a estar complicado

Miguel



www.rafaelista.com

Y por supuesto allí nos fuimos a verlo



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





Una manada solidaria

El toro de Osborne cumple 50 años y 50 famosos rediseñan su figura



MÁBEL GALAZ

Madrid - 19 NOV 2007 - 00:00 CET

Más de noventa toros de Osborne se encuentran diseminados por todo el país. Desde su creación, hace 50 años, por la agencia Azor y el artista Manuel Prieto, se han convertido en algo más que un reclamo publicitario. El toro es ahora un símbolo, que también pasó momentos de incertidumbre que pusieron en el alero su continuidad.

La Ley General de Carreteras de julio de 1988 ordenó retirar toda la publicidad fuera de los tramos urbanos de las carreteras estatales. Ello suponía retirar los toros de Osborne. Sin embargo, el movimiento surgido

para preservar esta imagen tan ligada al paisaje español consiguió su salvación, después de que, en diciembre de 1997, el Tribunal Supremo resolviera la polémica y reconociera que la silueta de este toro "trasciende de lo publicitario".

Ahora con este animal como base, Osborne ha llamado a 50 personajes de la vida pública, social y cultural, para que ofrezcan su particular mirada a este símbolo con fines solidarios. Las obras ya están listas y se mostrarán hoy en una exposición que se inaugura en el Museo Thyssen-Bornemisza. Luego serán subastados a través de www.elcumple50.es. La recaudación que se obtenga se entregará a la Asociación Nuevo Futuro para ayuda a la infancia.

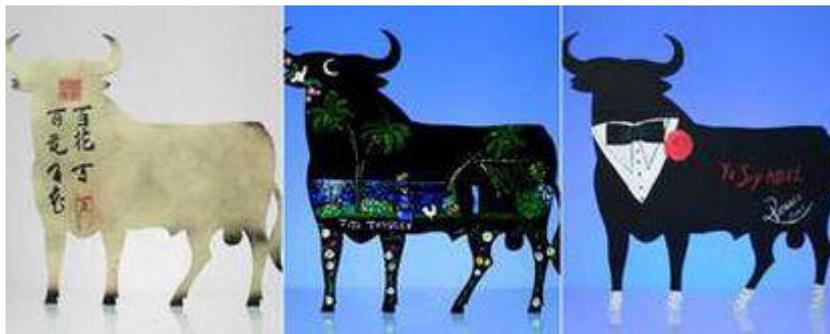
Los cantantes Alejandro Sanz, Luis Eduardo Aute, Manolo Escobar, Raphael y Miguel Ríos; los escritores Álvaro Pombo, Carmen Posadas o Elvira Lindo; los bailarines Tamara Rojo y Joaquín Cortés; jugadores del Real Madrid y de la selección española de baloncesto; la nadadora Gemma Mengual; los actores Carmen Sevilla, Santiago Segura, Santi Millán, Inés Sastre y Nuria Espert; el juez Baltasar Garzón, el abogado Antonio Garrigues, y la baronesa Thyssen-Bornemisza son algunos de los artistas solidarios que se han lanzado a presentar sus trabajos.

"Mi toro es un homenaje a la mujer española, tenaz y sutil, fuerte y sensible, alejada de los tópicos del siglo pasado", señala el diseñador Manuel Fernández. "El toro es una de las imágenes más emblemáticas de España, y está en el recuerdo de todos. Éste es un proyecto solidario y muy bonito", añade Carmen Posadas.

El pintor Cristóbal Toral también se ha sumado al proyecto: "Yo he realizado un *collage* con dos grabados y toques de acuarela. Es un toro viajero como homenaje a Manolo Prieto, su creador. El toro es un icono para los españoles como para los americanos es la Marilyn de Warhol".



De izquierda a derecha, dibujos realizados por los jugadores de baloncesto de la selección española, Carmen Sevilla y el cantante



Aute. Dibujos realizados por el presentador Javier Vázquez, a la izquierda, la baronesa Thyssen, centro, y el cantante Raphael, a la



derecha. De izquierda a derecha, obras del cantante Alejandro Sanz, el juez Baltasar Garzón y el diseñador Manuel Fernández.

“Ayer estuvimos en el pabellón de La Pipa del recinto ferial de la Casa de Campo visitando el tradicional Rastrillo solidario que organiza la asociación Benfica Nuevo Futuro para recaudar fondos destinados a la creación y mantenimiento de los hogares donde se acoge a niños privados de ambiente familiar.

Después de una odisea en buscar el stand "Toros solidarios de Osborne", pues el pabellón es enorme y estaba a tope de gente paseando y comprando en los cientos de tiendas instaladas para la ocasión. Embajadas de algunos pases se han unido y presentan sus productos más típicos.

Nosotros estábamos deseando de encontrar a nuestro torito y nos costo Vaya que si nos costó! Recorrimos un par de veces el pabellón antes de encontrarlo.

¿Por fin lo encontramos y naturalmente nos encantó y todo hay que

decirlo, la exposición se animó y tomó una gran actividad a partir de nuestra presencia...

Miguel

www.raphaelista.com

**COMO PA NO ANIMARLA.....LA GENTE QUE SE DEDICABA A PASEAR DE UN LADO PA OTRO, (como nosotros mientras no dimos encontrado al torito) Y DE REPENTE VEN A UN GRUPO, VENGA A SACARLE FOTOS Y MAS FOTOS AL TORITO MAS GUAPO.....!CLARO! LA GENTE SE PREGUNTABA QUE PASABA ALLI Y ACUDIAN A COTILLEAR.....Y DE TANTAS FOTOS QUE NOS VEIAN SACARQUE HASTA UNA DE LAS AZAFATAS MUY AMBLE SE ACERCO PARA OFRECER A ROSA UN LIBRO CON TODAS LAS LAMINAS DE LA EXPOSICION COMO DICHIENDO.....? no hace falta que le saquen tantas fotos, no se preocupen ya les damos nosotros estas laminas donde aparecen todas!... JAJAJAA. LA VERDA ES QUE FUE UNA TARDE FANTASTICA.MERECIO LA PENA LA EXCURSION.
BUENO AHORA QUE YA HE DESCANSADO ME VOY A PONER MANOS A LA OBRA PARA HACER LLEGAR LAS FOTOS QUE HE SACDO YO.
BESOS RAQUEL**

www.raphaelista.com

Para saber más facetas de Raphael, tenemos que comentar que fue en estas semanas también al funeral de Fernando Fernán Gómez y al homenaje a otro amigo suyo y muy raphaelista por cierto a Marcelino Camacho

No nos doblaron ni nos doblarán»

COLPISAMartes, 27 noviembre 2007, 01:28

«Estamos en un momento especial en el que la lucha por la paz, la libertad, la democracia y la igualdad son imprescindibles». Este es el mensaje que el veterano sindicalista de Comisiones Obreras y militante del PCE, Marcelino Camacho, lanzó a la sociedad en la celebración de un emotivo homenaje que recibió por su «trayectoria, coherencia y honradez». Al acto, celebrado en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid, se sumaron representantes del Gobierno, partidos políticos, organizaciones empresariales, centrales sindicales, integrantes del mundo de la cultura y del espectáculo, familiares y amigos. Y, una vez

más, Marcelino estuvo acompañado por su inseparable Josefina Samper, con quien se casó en Orán (Argelia) donde tuvo que exiliarse iniciada la Guerra Civil.

Camacho, que cumplirá 90 años en enero, repitió una de sus frases más acuñadas. «No nos doblaron ni nos doblarán ni nos domesticarán». Invitó a los asalariados a hacer frente pacíficamente a las injusticias que plagan el mundo, porque son los verdaderos creadores de la riqueza. Agradeció «el apoyo» y «la amabilidad» con la que había sido tratado y resaltó la importancia de que su homenaje fuera «un acto muy unitario».

El presidente del Gobierno apuntó que vivir como Marcelino y Josefina «merece la pena» porque han sabido ser «padres fundadores de la libertad y de la democracia». Asumió que «queda mucho por hacer». El presidente agradeció a UGT y CCOO «el entendimiento que han mantenido con los representantes de los empresarios».

El secretario general de CCOO, José María Fidalgo calificó a Camacho como «un héroe, con mirada limpia» que pertenece a una generación que «conformaron una manera de ver la vida».

Entre el resto de los oradores estuvieron antiguos dirigentes de CC. OO.; el líder de UGT, Cándido Méndez; el ex presidente de CEOE, José María Cuevas; el coordinador de IU, Gaspar Llamazares; el secretario general de PCE, Francisco Frutos; y la actriz Pilar Bardem. José Antonio Labordeta y Luis Pastor amenizaron la velada con su música. Al homenaje asistieron igualmente Eduardo Zaplata y Ana Pastor, del PP, así como Santiago Carrillo y su mujer, Carmen. Tampoco quisieron perderse el acto los cantantes Victor Manuel y Ana Belén, y Raphael, acompañado de Natalia Figueroa.

Como todo sigue en una rueda infinita, estábamos a todo, para estar en todas partes y así nos llegó el concierto en Sevilla, que como todos sabemos siempre es un autentica maravilla

Muchos fuimos los desplazados, si bien encontrar entradas fue casi Misión imposible.

Queridos amigos, hoy es día de traslados y preparativos, porque mañana es el GRAN DIA.

Los nervios ya van haciendo de las suyas y me hacen dar mil vueltas en un ir y venir sin saber a dónde voy, bueno al menos si si donde voy a estar mañana, y Sera en Sevilla, aplaudiendo al más Grande y rodeada de amigos/as.

Porque mañana amigos: España se va a mover de punta a punta:

Llegaremos a Sevilla los amigos de Madrid , Barcelona , Almería , Palma de Mallorca , Málaga , Baeza , Alicante , Badajoz y hasta de México.

Todos tenemos una importante cita en " la maestranza " para presenciar el cierre de esta maravillosa gira que yo no me atrevo a decir cuándo empezó exactamente porque nuestro Raphael siempre esta de gira, tal vez tendremos que acostumbrarnos a pensar que tiene " GIRA VITALICEA "y que muy de tarde en tarde se toma un respiro.

Pero lo que si es cierto, que a nivel de concierto, este será el que cierre una etapa que ha resultado maravillosa para Raphael y para todos nosotros (su público) y en la que nos ha dado lo mejor de si mismo, haciéndonos inmensamente felices.

Después de este " BROCHE DE ORO " (Que así será) a RAPHAEL le espera muchísimo trabajo (que ya está en ello) pero que continuara trabajando para ofrecernos esos dos álbumes prometidos y la preparación del musical y el festejo de su 50 aniversario artístico.

Y..... La espera será para nosotros, una dura asignatura que tendremos que superar, pero con la seguridad de que cuando nos convoque de nuevo será para ofrecernos: LO MEJOR DE LO MEJOR, si es que aún se pueden hacer mejor las cosas, de cómo las hace Raphael.

Bueno amigos: Os informaremos de toooooo a la vuelta y espero que esteis toooooos ah?, cuando vuelva a sentarme delante de mi PC para estar con todos, un besazo : M^a CARMEN.

www.raphaelista.com

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA





QUERIDOS AMIGOS HACE HORA Y MEDIA QUE HE LLEGADO DE SEVILLA Y ME SIENTO A ESCRIBIR UN POCO DE LO VIVIDO AYER NOCHE EN EL CONCIERTO DE SEVILLA, LAS EMOCIONES AUN ESTAN A FLOR DE PIEL Y LA PRODIGIOSA VOZ DE NUESTRO GENIAL RAPHAEL AUN RETUMBA EN MIS OIDOS, ES QUE LO QUE VIVIMOS ANOCHE HA SIDO UNA VEZ MAS ALGO MARAVILLOSO, UN RAPHAEL INCREIBLE, GRANDE, ELEGANTE Y SOBRE TODO UN RAPHAEL RELAJADO Y FELIZ QUE IBA DESGRANADO CADA CANCION COMO SOLO EL LO SABE HACER CON ESE ARTE QUE NOS TIENE ACOSTUMBRADO.

COMENZO COMO SIEMPRE CON A VECES ME PREGUNTO DESPUES DE HABER HECHO UNA ENTRADA TRIUNFAL POR EL SITIO MENOS ESPERADO POR TODOS PUES PENSABAMOS QUE SALIA POR DONDE SALE SIEMPRE Y SIN EMBARGO SALIO POR UN COSTADO DEL ESCENARIO COJIENDONOS POR SORPRESA A TODOS, DE ENTRADA YA TUVO UNA GRAN OVACION DEL PUBLICO SEVILLANO QUE ARROPO CON SUS GRANDES OVACIONES QUE SE REPETIRIA DURANTE TODO EL CONCIERTO.

EN CADA CANCION QUE INTERPRETABA SE LE VEIA FELIZ Y CON UNA VOZ LIMPIA Y VOCALIZANDO CADA PALABRA DE LO QUE ESTABA INTERPRETANDO QUE ERA UN REGALO PARA NUESTROS SENTIDOS COMO SI NOS ESTUVIERA SUSURRANDO A CADA UNO DE LOS QUE ESTABAMOS ALLI, CUANDO LLEGO EL MOMENTO DE INTERPRETAR GRACIAS A LA VIDA RECIBIO UNA OVACION TAN GRANDE CON EL PUBLICO EN PIE Y LE VIMOS EMOCIONARSE ANTE LA DEMOSTRACION DE CARIÑO DE SU PUBLICO HACIA EL.

Y SIEMPRE ME PREGUNTO COMO PUEDE HACER UN CONCIERTO TAN FABULOSO SUPERANDO A LOS ANTERIORES QUE HE TENIDO OPORTUNIDAD DE VER, SIEMPRE DIGO ESTE HA SIDO EL MEJOR Y SIN EMBARGO ESTE ULTIMO HA SIDO REALMENTE GENIAL. CUANDO CANTA MARAVILLOSO CORAZON SACAMOS LAS LUCES QUE TRAJO NUESTRA AMIGA LILI ABADIE DE MEXICO Y LE VIMOS SORPRENDERSE Y SONREIR COMO DICHIENDO ALLI ESTA MI GENTE QUE HAN VENIDO HA VERME HE HIZO PARARSE A TODOS PARA QUE CANTARAMOS CON EL, Y EL MAESTRANZA SE VENIA ABAJO CON LOS APLAUSOS DEL PUBLICO Y COMO REGALO DE NAVIDAD EL PEQUEÑO TAMBORILERO QUE HA SIDO COMO UNA CULMINACION EN GRANDE DE ESTA GIRA MAS CERCA DE TI, Y CUANDO CANTO YO SOY AQUEL HACIA PARTICIPAR AL PUBLICO PARA QUE DIGA ESTOY AQUI Y EL NOS DECIA PARA QUERERTE Y SE DESPIDIO CON UN SEVILLA TE QUIERO TANTO.

DURANTE EL CONCIERTO ESTUVE AL LADO DE DANI DE MALAGA QUE HA DISFRUTADO ESTE CONCIERTO COMO NUNCA, QUERIDO AMIGO ESTE CONCIERTO SERA RECORDADO POR MUCHAS SENSACIONES BELLAS QUE NOS HA DEJADO RAPHAEL CON SU ARTE SIN PAR, HA SIDO UN PLACER DISFRUTAR JUNTO CONTIGO DE NUESTRO MARAVILLOSO RAPHAEL.

**AL FINAL FUIMOS AL HOTEL PARA VER CUANDO LLEGABA, DONDE UNA VEZ MAS LO SALUDAMOS Y EL NOS DIJO FELIZ NAVIDAD, AHORA HA ESPERAR PARA DISFRUTAR MAS ADELANTE DE LOS FUTUROS PROYECTOS DE ESTE ARTISTA MARAVILLOSO.
GRACIAS RAPHAEL POR SE UNICO!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!**

MARTHA MORENO

Hola amigos, ya estamos de vuelta.

Apenas hace dos horas que llegue? a casa, pero el cansancio no me va a privar del placer de haceros vivir: LA NOCHE MAS MAGICA que jamás pudo solar un raphaelista.

En la cabecera, os he puesto INENARRABLE, porque es así como ha sido el concierto, quisiera que...pensarais como es algo tan sumamente perfecto, bonito y mágico que os resulte imposible darle forma y después contarlo y que quien lo reciba sea capaz de asimilar lo que anoche se vivió? en Sevilla.

La frase que más se repitió después del concierto entre nosotros fue:

ESTO COMO SE EXPLICA.... Yo no se, os lo juro, y no se después de los conciertos que os llevo contando en esta gira y que de todos hemos dicho, lo super-maravilloso que cada noche resultaba el concierto ofrecido por Raphael y la respuesta de su público en los diferentes sitios por donde se presenta, pues hoy me encuentro con la difícilísima tarea de contaros algo para lo que no existen palabras. Pero lo voy a intentar, me gustaría tanto qué me siguierais en mis apreciaciones para ver si consigo que os adentréis un poco en el teatro de " LA MAESTRANZA".

Lleno a rebosar y con un público impaciente, muy impaciente, se palpaba el nerviosismo, las ganas, ansias diría yo.

hora y media antes del comienzo, la gente se agolpaba en las puertas del teatro, no tardaron en abrir las puertas porque era muchísimo el personal que tenía que acomodarse en sus butacas y de este modo se hizo de una forma muy ordenada y rápida, sobre todo rápida, cuando llegue? a mi sitio y mire hacia atrás, ya vi todo lleno hasta el tejado y caras esperando que llegara el gran momento, con expectación desmesurada.

Puntualísimo...8,30 en punto, bajo la intensidad de la luz, una vez, 2 vez y a la 3..... por el lateral derecho del teatro (no por dentro del escenario) no....., sino por el teatro (casi rozando al público) apareció con su paso firme y una sonrisa traviesa (como diciendo: esto no os lo esperabais, eh?). Y ahiiiiiiiiii empezó la comunión más estrecha entre el público y Raphael que yo recuerdo y las ha habido grandiosas (vosotros lo sabéis) pero bendito público sevillano que consiguieron que anoche Raphael se

sintiera tan querido..... qué el no quiso ser menos, y..... recordáis esa fabulosa letra de: TE VOY A DAR LO QUE TU QUIERES, Y MUCHO MAS DE LO QUE ME PIDES, YO VOY HACER; QUE NUNCA OLVIDES... QUIEN SOY YO..... QUIEN SOY YO.

Bueno. Pues eso precisamente es lo que hizo, y se dio con ganas, se le notaba que no es que quisiera gustar, es que quería DELEITAR, hacia disfrutar. DISFRUTANDO, se comía al público con la mirada, reía con nosotros, cantaba para nosotros, bailaba, flotando por el escenario, su voz pasaba del más tierno susurro del TEMA DE AMOR a ese maravilloso desmayo de voz que consigue en Corazón, corazón, para volvernos locos con " AMAME ", cada vez más perfección en QUE VIVA LA NOVIA y tenora absoluta el la de los E-MAILS, GRACIAS A LA VIDA consiguió que en su primera estrofa, la ovación durara más o menos lo que una canción, PROVOCACION sentado en la escalera, AMOR MIO recostado en una silla, MARAVILLOSO CORAZON Magistral y en la que puso una cara de complacencia al ver como agitábamos los luminosos de un lado a otro. VOLVERE A NACER, volvió a poner al público en pie (mejor dicho, no podíamos sentarnos)QUE SABE NADIE provocó gritos y piropos.

EL ESPEJO, y el público no quería sentarse, y tooodas, amigos tooodas pero.... lo mejor estaba a punto de llegar y.....llego

EL PEQUEÑO TAMBORILERO, con esta orquesta suena a música celestial su voz lo lleno toooooodo y esas palmas andaluzas con taconeo que tantísimo me gustan.

COMO YO TE AMO Y YO SOY AQUEL, fueron un broche que ni el ni el público queríamos cerrar: entraba.... salía.....

Gritaba: OS QUIERO PAISANOS, TE QUIERO SEVILLA, TE QUIERO ANDALUCIA FELIZ NAVIDAD FELIZ 2008

Volvía a meterse, volvía a salir, se emoción, se volvió a meter y de allí no se movía nadie.

Palmas andaluzas, taconeo, gritos, piropos, consiguieron que saliera de nuevo, se dirigió al micro, y... en tono aflamencado canto?:

Seoras y señores muy buenas noches, más aplausooooos y con gestos dijo que tenía que cenar y dormir.

Salimos del teatro subidos a una nube, pero eso no impidió que tomáramos carrera hacia el hotel de Raphael, donde pudimos demostrarle todo nuestro entusiasmo: le regalamos besos, sonrisas, palabras y las buenas noches.... pero después en la mañana. cuando salió del hotel y ya descansado, vio con sorpresa que estábamos allí para ser nosotros los que le deseáramos una feliz Navidad y mejor año 2008.

Espero que lo hayáis disfrutado.

Un beso M? CARMEN.

Volviendo al tema del TORO SOLIDARIO

M.^a Ángeles ha estado pujando y hemos conseguido el Toro Solidario de Osborne pintado por RAPHAEL.



QUERIDOS AMIGOS

COMO TODOS YA SABEMOS LA ASOCIACION RAPHAELISTA (NUESTRA ASOCIACION), SE HIZO CON ESTE "TORO SOLIDARIO" , LUCHAMOS BASTANTE POR EL , PUES ADEMAS CREIAMOS QUE NO PODIA ESTAR EN MEJORES MANOS, AL MENOS DE MANERA MOMENTANEA HASTA QUE SE INAGURE EN LINARES ESE MUSEO, PARA EL CUAL SI DIOS QUIERE CADA VEZ QUEDA MENOS.

EN ESE MOMENTO SE DONARA Y SE ENTREGARA UNA RELACION CON LOS NOMBRES DE LOS MIEMBROS DE LA ASOCIACION QUE HAYAN COLABORADO.

MUCHAS GRACIAS DE ANTEMANO A TODOS Y ESTAD SEGUROS QUE CADA GRANITO DE ARENA POR PEQUE?O QUE SEA , HARA GRANDE

LA MONTAÑA DE LA SOLIDARIDAD QUE ERA OTRA DE LAS METAS DE ESTA ACCION.

UN ABRAZO

PILAR



Pilar, que bien ha salido todo al final. Se ha necesitado mucho esfuerzo, pero ahora la recompensa es más grande. Ya está el torito en casa, en su lugar correspondiente. Y viajará, si dios quiere, a un lugar que será mágico. A ese gran museo de nuestro maravilloso Raphael. Estamos atentos a vuestras instrucciones sobre el tema de las colaboraciones.

¡¡¡Felicidades de nuevo a todos, a toda la ASOCIACION RAPHAELISTA!!!



Daniel Martin

¡¡Y así se lo comunicamos a Raphael!! ¡¡¡Porque aquello fue duro muy duro la subasta fue fuerte de dinero y de estrategia, pero POR FIN!!!

POR FIN!!!

LO CONSEGUIMOS NOS QUEDAMOS CON "TU TORO SOLIDARIO".

CIERTAMENTE, SI QUE NOS LO PUSIERON DIFICILILLO, PERO AL FINAL LA CONSTANCIA E IMAGINO QUE LA SUERTE NOS VINO DE CARA, NO PODÍAMOS, NI QUERIAMOS DEJARLO PASAR.

NUESTRA INTENCIÓN SI A TI TE PARECE BIEN ES LUEGO ENTREGARLO AL MUSEO QUE SE HAGA EN TU NOMBRE EN LINARES.

ESTAMOS MUY CONTENTOS!!!

UN ABRAZO FUERTE..

ASOCIACION RAPHAELISTA

Que bonito!! que bien y
como sois - ..!!! Fantásticos!

¡ gracias por donarlo al
Museo, cuando este este.

Besos y abrazos
Raphaél
2007

COMIDA NAVIDAD 2007



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA



COMIMOS Y REIMOS TODO AMIGOS;!! Y AL VOLVER A CASA

HISTORIA DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA

HORA	NUMERO DE FAX/NOMBRE	DURACION	PAGINA/S	RESULT	COMENT.
21:40 00:38	15 de diciembre 2007 917157552 34917157552	01:35	01 CU 01	OK OK	TX RX

Querido Raphael

CU : CUBIERTA
LL : LLAME POR TELEFONO
INT : RECUPERACION DE DATOS

Queremos ~~acerte~~ ^{agrade} que hoy nos reuniremos un "gran" grupo parte de tu Asociación Raphaelista. Celebraremos la Navidad en tu nombre. Sin duda será un gran día pues no dudes y de que manera estarás presente, en nuestros recuerdo en nuestras conversaciones en "tus villancicos", que sin duda alguna "destrozaremos", puss tenemos el mejor de los oídos y de los gustos, pero nuestra voz, deja bastante que desear.

Que pases un gran día y nada si quieres decimos, o vemos, vamos que sea, sabes que estas totalmente invitado.

Un abrazo enorme y otra vez,

!!! FELICES FIESTAS!!!

Mi llamas de gracias por la invitacion, pero hoy toca dia en familia, no puedo ausentarme

Muchos besos a todos

Raphael
2007



FELICITACION NAVIDAD 2007 DERECHO Y ANVERSO



ASOCIACION RAPHAELISTA

¡Felicitadísima a Todos y Todas!
Es Fantástico poder Felicitar
una Navidad más
deseamos a Todos, mi 2008
lleno de alegrías y sobre
todo Concordia entre to-
dos los seres humanos.

Ojalá mi cariño
que es muy grande para
Todos y Todas.

Este nuevo año venga
cargado de grandes sorpre-
sas, que espero os guste

Bien y Salud

Raphaël
2007-08

