CAPITULO IV

“Amigos,

Empezamos el año y de qué manera. El día 6 (Dia de los Reyes Magos), empiezan a emitir la primera película de las cuatro que darán durante enero en Canal Plus.”

Así empezamos el año con un ciclo de películas una cada semana durante todo el mes de Enero (2006) que más podíamos pedir, así se comunicó en nuestro Foro y se puso el enlace para no perder detalle.

En nada tuvimos otra oportunidad de vivir muchas experiencias juntos en Linares a Raphael se le hacía: **PROFESOR HONORARIO DEL I.E.S SAN JUAN DE HUARTE**

Así lo relatamos (www.raphaelista.com 28/01/2006)

De nuevo nos pusimos en marcha para poder estar presente en una entrega de premios, o distinción, a Raphael se le nombraba, profesor honorario del I. E:S; San Juan de. Huarte. Nuestro viaje no era muy largo. Íbamos a Linares, este nombre y este pueblo que se han hecho popular, gracias en gran manera, sobre todo de forma internacional al buen hacer de uno de sus allí nacidos Raphael, como todos bien sabemos siempre ha paseado el nombre de su ciudad de origen, con orgullo, con cariño, cosa que le honra y que sus paisanos cada vez en mayor medida saben agradecerle.

El acto se desarrolló en dos partes, en primer lugar, hubo un precioso concierto de piano y guitarra ejecutado por los hermanos Cuenca, después ya se formó la mesa presidencial y allí? algunos miembros destacados de la ciudad estuvieron haciendo una semblanza del homenajeado, se encontraba una representación del mundo de la música, de sus fans, del instituto y de la parte institucional de Linares, todos hicieron maravilloso relato de los méritos que hacen a Raphael acreedor de dicho galardón. Después tomo la palabra para agradecer de manera emocionada a todos por sus alabanzas y la presencia a un auditorio totalmente abarrotado, dando testimonio de aquella manera que, de forma rotunda, sí que es profeta en su tierra y que sin duda es uno más de la familia. Se cerro el acto con la actuación de la coral Andrés Segovia, que incluyó en su actuación una bonita versión de La llorona.

Mas tarde había una cena, en los salones del hotel Cervantes, a la cual no tuvimos la oportunidad de asistir, pues el aforo estaba repleto desde casi el principio al ser un lugar muy pequeño, y nos comentaron además que tenían prioridad, quien sin duda la tienen, como sus autoridades, sus profesores e instituciones de ámbito local o comunitario, por lo tanto había una reserva a nombre del Ateneo cultural de Sevilla, que más tarde comprobamos que se encontraba en ella nuestra amiga Aurora y unos amigos, cosa que me alegro sobremanera pues, al margen de la parte institucional , se encontraban personas que adoran a Raphael

Pasamos unas entrañables horas, en una ciudad que nos recibió? con un clima muy

desapacible, el calor lo pusieron las personas, a Raphael y Natalia, los vimos muy bien, en el acto de entrega muy guapos, Natalia algo más delgada estaba esplendida, y como siempre cuando charlamos con ella, es una persona dulce y cariñosa.

Y nuestro Raphael, merece una matrícula de honor, su aspecto impecable en la recogida del galardón, y en todas los otras ocasiones que pudimos verle y charlar con el, desde que llego a Linares que fue como unos veinte minutos después que nosotros, hasta su marcha siempre estuvo cariñoso, muy guapo, si amigas, GUAPO, sonriente con esa luz que trae en la mirada, que sigue siendo tan propia, con ese mirarte de frente que te hace despegar del suelo, bueno , bueno ya sabéis vosotros bien a lo que me refiero.

Maravilloso primer viaje del año, solo nos falta que esto continúe.

CALLE
RAPHAEL
Zaya's

Desde comienzo de año, e incluso desde finales del anterior empezamos una misión que aun no hemos ni terminado ni conseguido, pero no perdemos ni la esperanza, ni la ilusión y es que RAPHAEL sea distinguido con le **PREMIO PRINCIPE DE ASTURIAS DE LAS ARTES** (actualmente Princesa de Asturias) una misión difícil, pero hemos emprendido muchas, y muchas se han conseguido, si bien a veces han sido difuminadas por otros intereses, si bien tampoco importa, lo que importa es que le den todos los merecimientos que merece

PRINCIPE DE ASTURIAS DE LAS ARTES 2006 – MEMORADUM

- Currículo Raphael

- Relación Premios y Distinciones

- Libro recogiendo momentos de entrega de dichos premios

- Carta al jurado /Peticionario, Asociación Raphaelista

- **IMRESO OFICIAL PRESENTACION DE LA FUNDACION PRINCIPE DE ASTURIAS**

- Cartas de Apoyo a nuestra petición:

Carlos Iturgaiz Angulo (Eurodiputado)

José Cenobio (Archidiócesis México)

Cayetana de Alba (Duquesa de Alba)

Sabino Fernández Campos (Ex secretario Casa Real)

Jesús Hermida (Periodista)

Juan Fernández (Alcalde de Linares)

Pedro Piqueras (Director Informativos TV5)

Luis Cobos (Presidente AIE, FILATF)

Alfonso Román (Concejalía Cultura Ayuntamiento Oviedo)

Raúl Velasco (Periodista. Presidente TV México)

Luis María Anson (Presidente Grupo Intereconomía)

Miguel Sánchez de Alcázar (Alcalde de Jaén)

Teresa Berganza (Mesosoprano)

José Bono Martin (Ministro de Defensa)

Antonio Mingote (Académico de la RAE)

M.ª Rosa Orad (Directora Ballet Nacional)

Carmen Calvo (Ministra de Cultura)

DATOS BIOGRÁFICOS (RAPHAEL)

Rafael Martos Sánchez, casado y con tres hijos, nació en Linares (Jaén) el 5 de mayo de 1943. A los pocos meses de edad su familia se traslada a Madrid. Con cuatro años ya es la primera voz de la escolanía del colegio de San Antonio, y obtiene con dicha escolanía a los nueve años su primer premio en Salzburgo (Viena) a la Mejor Voz Infantil de Europa.

RAPHAEL, referente obligado de la música cantada en español, aporta un legado artístico a la humanidad que es incuantificable, porque la sensibilidad y emotividad que despierta su obra no se puede medir, sí queda reflejada en el centenar de discos de larga duración, películas, vídeos, grabaciones en directo... que están repartidas por todo el mundo y que se conservaran para la posteridad en el Museo-RAPHAEL.

El reconocimiento a nivel internacional de su trabajo, queda demostrado en la cantidad y variedad de premios que le han sido otorgados desde todos los medios y actividades sociales en casi todos los países y muy especialmente en las zonas de influencia del idioma español como es en toda Hispanoamérica.

Innumerables giras internacionales, en las que siempre ha contado con el favor del público y de la crítica especializada, le ha hecho merecedor de todo tipo de reconocimientos y muestras de afecto, siendo un personaje admirado y querido en muchas partes del mundo.

Creador de un estilo único y pionero de la música moderna cantada en español en la que ha conseguido prácticamente todo, como así lo demuestra los más de 330 discos de oro, más de 55 de platino y un disco de URANIO (único en el mundo) otorgado por la firma Hispavox por la venta de más de 50 millones de ejemplares hasta el disco “Raphael, ayer, hoy y siempre” (1982).

Único artista en su género que se mantiene durante más de cincuenta años ininterrumpidamente en plena vigencia y en continua evolución. Primero en interpretar los temas principales de diversos musicales en español en sus especiales de televisión y en sus conciertos, coronando esta faceta interpretando el doble personaje del musical “Jekyll & Hyde” en versión española. Madrid, Barcelona y Valencia fueron las ciudades españolas que tuvieron el privilegio de contar con este musical, aunando éxito de crítica y público, siendo un hecho excepcional el que no contase con un suplente en sus representaciones.
Primer cantante moderno en ofrecer conciertos de canciones en un teatro, dignificando la profesión de cantante a su máxima categoría.

Pionero en hacer programas especiales de larga duración en televisión como único protagonista, en diferentes países. Múltiples especiales de televisión donde muestra al mundo diversas ciudades de España. Único artista en tener un programa de radio semanal durante dos temporadas, presentando por primera vez artistas internacionales de gran prestigio.

Artista que ha inaugurado innumerables e importantes eventos con sus conciertos en distintos lugares del mundo: convenciones, teatros, primeros programas de televisión en color en Argentina, Puerto Rico... El Teatro de la Opera de Sydney en Australia.

Protagonista de nueve películas dirigidas por reconocidos cineastas: Mario Camus, Vicente Escrivá, Javier Aguirre... y con guiones de prestigiosos escritores como Antonio Gala. Una serie de televisión “Donde termina el camino”, basada en la obra del escritor ruso Máximo Gorky.
Primer cantante extranjero de enorme éxito en la antigua URSS, siendo premiado por la Universidad de Moscú, con un diploma reconociendo su influencia en el aumento del 60% del número de estudiantes matriculados oficialmente para el estudio del idioma español.

También es profeta en su tierra al recibir en la Mezquita de Córdoba, de manos de Su Majestad el Rey Don Juan Carlos I, LA MEDALLA DE ORO AL MERITO DE LAS BELLAS ARTES DE ESPAÑA-2006, otorgada por el Consejo de Ministro.

LIBRO “QUIERO VIVIR”

En el año 2005 RAPHAEL escribe el libro “Quiero vivir”, donde después de una profunda y dolorosa reflexión de los sucesos acontecidos en la reciente etapa de su vida, logra transmitir un halo de esperanza a enfermos terminales.

RAPHAEL, dona, de forma desinteresada la parte que le corresponde de la venta de este libro a la Fundación Biomédica Doce de Octubre de Madrid.
Tras la publicación del libro dedica gran parte de su tiempo a promover y difundir la donación de órganos, especialmente en todo el continente americano (donde hay menos concienciación sobre este problema). Su imagen se ha convertido en un reclamo para la petición de donantes; en este momento la tasa de donaciones sigue aumentando.

El libro obtiene el “Premio Literario y ensayo sobre salud” Júbilo-2005.

Destacamos algunas participaciones solidarias:

- Conciertos benéficos desde el comienzo de su carrera hasta la actualidad.

- Campaña de Navidad en el teatro Calderón de Madrid

- Conciertos patrocinados por Su Majestad la Reina Doña Sofía (Fundación Reina Sofía, AFANIAS, UNICEF).

-A beneficio de la Asociación contra el Cáncer.

-En cárceles de mujeres (Fundación Padre Garralda).

-Apadrinamiento de niños.
-Amigo de la Fundación Juan Bonal (Hermanas de la Caridad de Santa Ana) y cuya Amiga Honorífica es Su Majestad la Reina Doña Sofía.

-Recaudación de fondos para ayudar a los damnificados de catástrofes naturales en Colombia, Managua, México, El Salvador, Honduras, Chile, Perú, donde participó en el

megaconcierto “VOCES SOLIDARIAS” a beneficio de la construcción de las escuelas que fueron arrasadas por el terremoto acaecido en el sur del país andino.

En los últimos años sigue cosechando triunfos y premios con sus giras mundiales:

“Raphael, de vuelta”, “Raphael, para todos”, “Raphael, Cerca de ti” en esta gira RAPHAEL nos ofrece algo insólito en el mundo de la música moderna ofreciendo un concierto intimista a piano y voz, donde se puede apreciar ampliamente su calidad artística, obteniendo una respuesta inmediata del público que agota las localidades nada más ponerse a la venta.

Continuando con giras, “Raphael más cerca de ti”, repetición de la anterior con algunos cambios de repertorio con la que vuelve a cosechar grandes éxitos.

ALGUNOS PREMIOS Y DISTINCIONES

MEJOR VOZ INFANTIL DE EUROPA FESTIVAL DE SALSZBURGO-1952

PRIMER PREMIO Y MEJOR INTÉRPRETE FESTIVAL BENIDORM-1962

PARTICIPACIÓN EN EUROVISIÓN AÑOS 1966 y 1967

DISCO DE ORO AL MEJOR CANTANTE – FESTIVAL DEL MIDEM- CANNES (FRANCIA) 1969

SEIS VECES CAMPEÓN DE SUPERVENTAS DE DISCOS

SIETE VECES OLÉ DE LA CANCIÓN DE BARCELONA

TRES VECES SUPERPOPULAR DEL DIARIO PUEBLO DE MADRID

CUATRO VECES POPULAR DEL DIARIO PUEBLO DE MADRID

CUATRO PREMIOS APLAUSO

CUATRO PREMIO ACE AL MEJOR CONCIERTO DEL AÑO DE LA ASOCIACIÓN DE CRÍTICOS DEL ESPECTÁCULO DE NEW YORK

PREMIO DEL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTÁCULO

PREMIO AL MEJOR CANTANTE ESPAÑOL POP

TRES NOMINACIONES A LOS PREMIOS GRAMMIS DE EE.UU.

PREMIO HOJA DE PLATA DE MADRID

PREMIO RAFAEL GUINAD DE VENEZUELA

TRES HERALDOS DE MÉXICO

DOS PREMIOS “QUIJOTE DE ORO” DE T.V.E.

DOS PREMIOS DEL SOL DE AZTECA – MÉXICO

PREMIO LAUREL DE ORO – CHILE

PREMIO CELEBRIDADES – CHILE

HIJO ILUSTRE DE COQUIMBO – CHILE

LLAVES DE LAS CIUDADES: SANTIAGO, TEMUCO

ANTOFAGASTA, CON-CON Y COQUIMBO (CHILE)

VISITANTE ILUSTRE DE LA CIUDAD DE LIMA (PERU)
VISITANTE ILUSTRE DE MIRAFLORES (PERÚ)

LLAVE DE LA CIUDAD SANTIAGO DE SURCO (PERÚ)

CUATRO VECES CUAPACURO DE ORO – VENEZUELA

MEDALLA DE ORO DEL CÍRCULO DE ESCRITORES DE MADRID
MEDALLA DE ORO DEL CÍRCULO DE BELLAS ARTES DE ESPAÑA

MEDALLA DE ORO Y BRILLANTES DEPARTAMENTO DE TURISMO DE MÉXICO

GRAN GALARDÓN DE LA SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA

NOMBRADO ESPAÑOL UNIVERSAL POR LA CÁMARA DE COMERCIO ESPAÑOLA DE MIAMI

NOMBRADO ANDALUZ UNIVERSAL POR LA REVISTA “ANDALUCÍA EN EL MUNDO”

PRESIDENTE HONORÍFICO DE U.N.I.C.E.F. PARA EL MUNDO HISPANO

LLAVES DE ORO DE NEW YORK, LOS ANGELES, CHICAGO Y MIAMI (CINCO VECES)

CUATRO ANTORCHAS DE ORO Y DOS ANTORCHAS DE PLATA FESTIVAL DE VIÑA DEL MAR (CHILE) 1982 Y 1987.

PRIMER ARTISTA LATINO AL QUE SE DEDICA LA ESTRELLA-HOMENAJE EN EL PASEO DE LA FAMA – MIAMI

HIJO PREDILECTO DE VENEZUELA, MÉXICO, CHILE, ECUADOR COLOMBIA, ARGENTINA Y PERÚ

ILUSTRÍSIMO SEÑOR. DE LA ORDEN DE CISNEROS

MEDALLA DE ORO AL MÉRITO EN EL TRABAJO

EXCELENTÍSIMO SEÑOR CONMENDADOR DE ISABEL LA CATÓLICA
Entregada por Su Majestad el Rey Don Juan Carlos I de España

PREMIO AMIGO A LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA

DOS CALLES LLEVAN SU NOMBRE:
UNA EN ESTEPONA (MÁLAGA) Y OTRA EN LINARES (JAÉN)

MIEMBRO HONORÍFICO DE LA S.G.A.E.
Claustro de Las Artes de la Universidad de Alcalá de henares-2003

PRESIDENTE HONORÍFICO DE LA ONG MENSAJEROS DE LA PAZ-2004

ESTRELLA DE LA PRENSA ESPAÑA-2004

PREMIO ESTRELLA DE ORO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION
PREMIO SHANGAY-2005 A SU TRAYECTORIA ARTÍSTICA

PREMIO LINARENSE DEL AÑO-2004

PREMIO FORO DEL ESPECTADOR-2005 A SU TRAYECTORIA ARTÍSTICA

PREMIO JIENENSE DEL AÑO-2005

PREMIO HIPÓDROMO DE LAS AMÉRICAS – MÉXICO-2005

HOMENAJE SICAB-2005

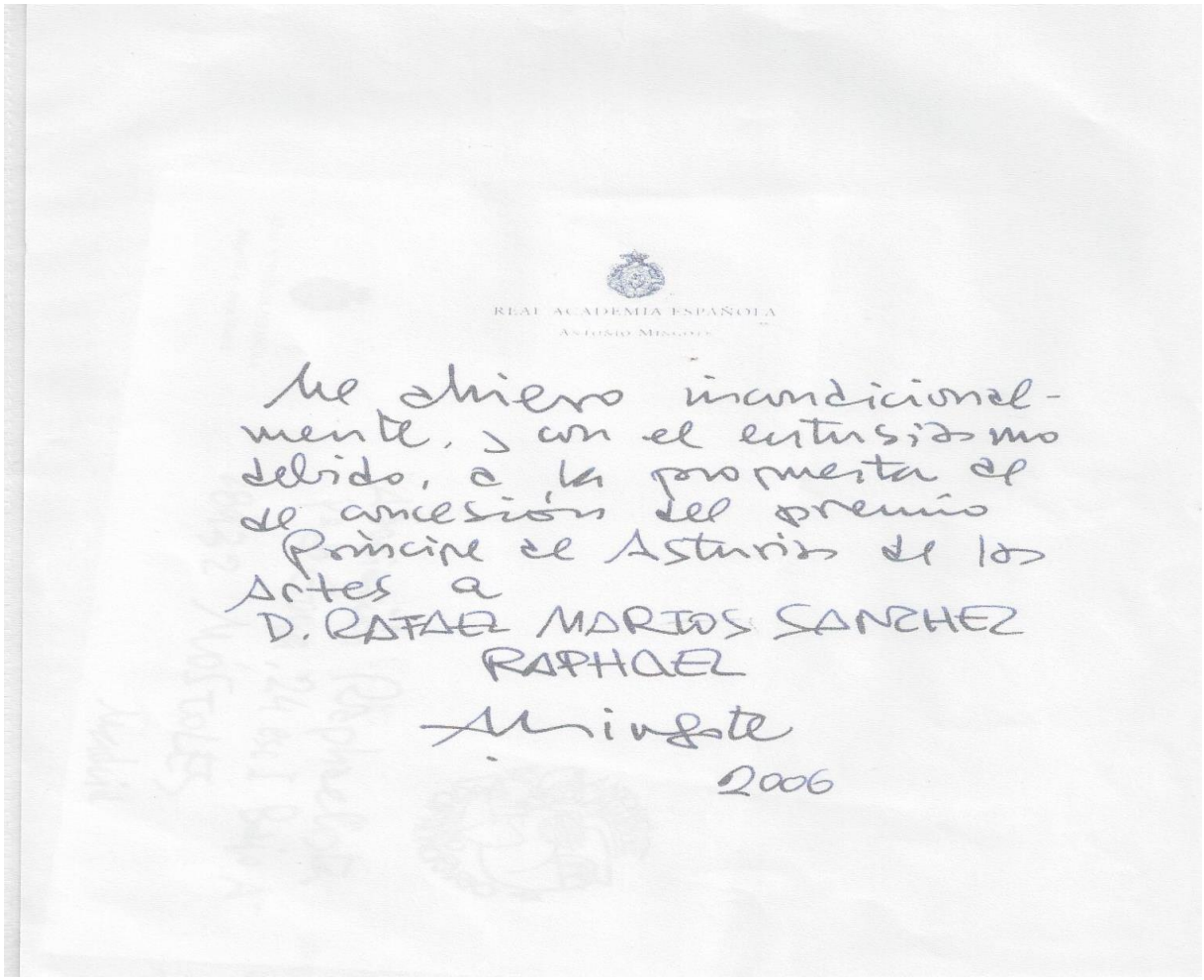
MÁS DE 325 DISCOS DE ORO

MÁS DE 53 DISCOS DE PLATINO

DISCO DE URANIO –ÚNICO EXISTENTE EN EL MUNDO- OTORGADO POR LA FIRMA HISPAVOX EN 1982, POR LA VENTA DE MÁS DE 50 MILLONES DE EJEMPLARES.

La presentación de estos documentos que os detallamos, fue muy laboriosa, la recopilación de datos, de direcciones, la escritura de muchas, muchas solicitudes y cartas con respuestas muy diversas tanto para el, sí, como para el no, la elaboración de un libro recopilatorio de tantos momentos, parece que resumiendo queda como un paseo y un paseo fue, porque la ilusión te da mucha marcha

A modo de curiosidad os dejamos la carta de apoyo de Mingote por su originalidad al escribir:



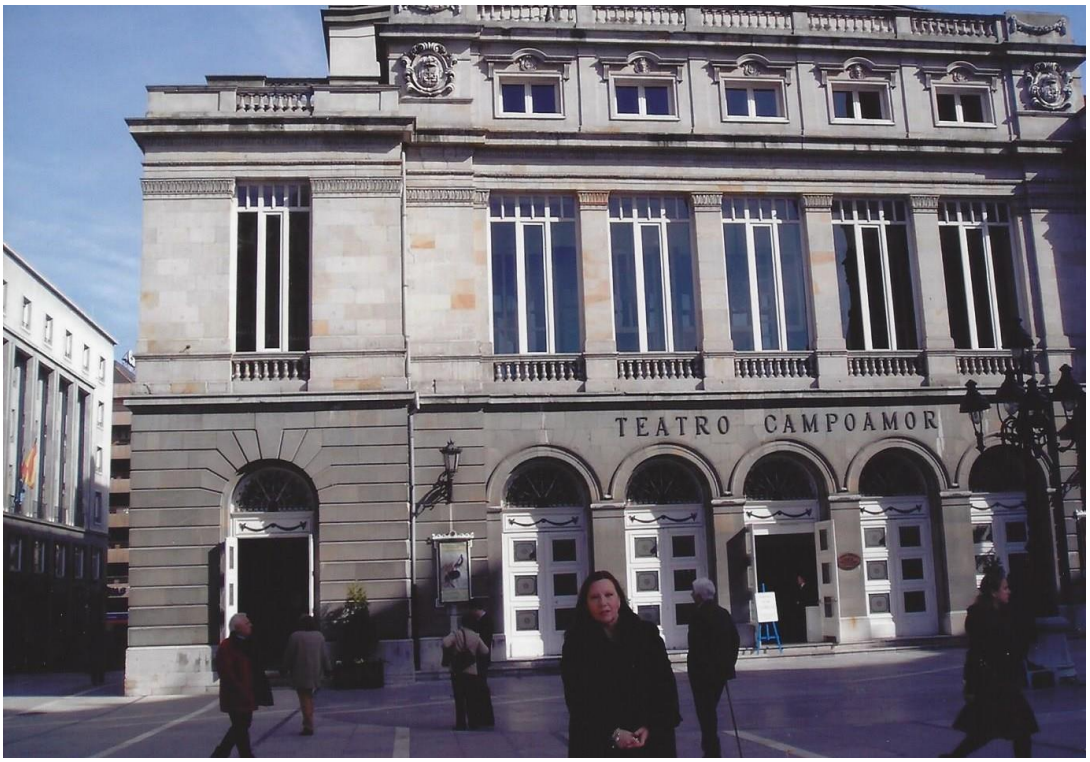
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA
ANTONIO MINGOTE

Me alegro incondicional-
mente, y con el entusiasmo
debido, a la propuesta de
concesión del premio
Príncipe de Asturias de las
Artes a
D. RAFAEL MARIOS SANCHEZ
RAPHAEL
Mingote
2006

Con esa misma ilusión y con una ilusión que ciertamente era desbordante no enviamos la caja con la documentación nos desplazamos a Oviedo a llevarla

Hotel donde se reúne el Jurado

Sede de la Fundación Príncipe de Asturias



Teatro donde se hace la entrega de los Premios

Dic 24 - 3 - 2006

Raphael

Mis queridos Todos:

Me teneis totalmente sorprendido y agradecido, por como estais llevando Todo esto, y ademas que ha sido una gran y gratisima sorpresa para mi

Sois Fantasticos!

Despues sera o no sera, o puede ser otro año, no se.. pero pase lo que pase

Un millon de gracias, por vuestro apoyo y enorme cariño

Besos a Todos

Raphael
2006

Febrero nos trajo una sorpresa más, RAPAHEL, venía a Móstoles por primera vez a actuar al Teatro EL Bosque, la adquisición de las entradas fue complicadísimo, se hacia presencial y a través de Internet a la vez.

Desde muy temprano en la mañana sobre las 7, ser hizo fila en las taquillas y con un frio de justicia, hubo una suerte desigual y mucha gente se quedo sin entradas a poco de abrir taquillas, afortunadamente a través de la página del Teatro conseguimos completar las entradas que necesitábamos.

Laiker

Laiker
Malton

TEATRO EL BOSQUE (MÓSTOLES)

SOCIO- COLABORADOR

PILAR MARTINEZ

2022-2008

Hola amig@s. Me parece una excelente idea que estéis pensando en esa Historia que tiene que ser interesantísima con la aportación de tod@s.

Os cuento como me enteré yo de la existencia de nuestra querida Asociación que tantas alegrías y satisfacciones me ha dado durante estos 12 años.

A principios del año 2008 un día uno de mis hijos me comentó que había visto una página de Raphael en Internet y que le había parecido muy bonita y me animó a que me comprara un ordenador (de todos es sabido mi admiración y profunda devoción por Raphael desde sus comienzos en Benidorm).

Yo entonces era ajena a Internet y las redes sociales, pero me gustó la idea.

Con el ordenador ya en casa me dediqué a buscar noticias relacionadas con Raphael y entre otras encontré "Asociación Raphaelista" con sede en Madrid. Me introduje en su página y me gustó mucho.

Me puse en contacto con dicha Asociación y decidí hacerme socia. Envié mis datos y como en unos días iba a ir a un Concierto en el Baluarte de Pamplona, les sugerí que en vez de enviarme el carnet por correo me lo diera algún miembro de la Asociación que fuera a Pamplona.

Así sucedió, me lo entregó Miguel, que a pesar de ser una entrevista cortísima me pareció una persona encantadora.

También conocí a un pequeño grupo, que como fué todo tan rápido no recuerdo más que Maricarmen González que me dio una bienvenida cariñosísima.

A los pocos meses, en junio ví la noticia de que Raphael iba a actuar en el metro de Madrid dos días. No me lo podía perder y así además iba a conocer a muchos miembros de la Asociación en directo.

Fui a Madrid y entonces sí tuve ocasión de certificar el cariño que me demostraron todos.

Nuestro "presi" Miguel se ganó mi admiración por ser una persona tan atenta y amable y con todos los demás hubo una sintonía extraordinaria en las largas horas que pasamos en la fila. Nos turnábamos para ir a comer, nos contamos nuestras vidas y sobre todo hubo muchas risas que hicieron que las horas se nos pasaran volando. Me hicieron sentirme maravillosamente bien.

Luego ya en septiembre vino la culminación en la Fiesta Raphaelista. No podía contener la emoción de pensar que iba a estar tan cerca de "mi ídolo" desde hacía tantos años.

Y cuando me enteré de que era normal hacerse una foto con Él, no os imagináis lo que sentí.

Un poco agorera dije que si éramos much@s, quizá no se sacase foto con tod@s y recuerdo "el detallazo" de Monserrat Muniente que me dijo que si había algún problema, me cedía su puesto, que ella ya tenía fotos con Raphael. Siempre lo recordaré.

Fue una tarde Maravillosa. Ni en mis mejores sueños (lo más que había llegado a soñar, era saludarle brevemente) me podía imaginar compartir esas horas con Raphael, tan simpático, tan cercano, tan cordial. Cruzar unas palabras con Él y luego la FOTO. Como estaría de obnubilada que luego al verla me dí cuenta que me estaba pasando el brazo por los hombros y yooooo creo que no me había enterado.

A partir de ese momento todo comenzó a transcurrir de una forma extraordinaria y maravillosa.

Comenzaron los viajes para los Conciertos, siempre quedando con los amigos, lo cual es un añadido más a la ilusión de ver a Raphael en Concierto.

Nunca hubiera imaginado que a estas alturas de mi vida iba a vivir momentos tan bonitos y con tanta ilusión viajando a diferentes lugares, reuniéndonos antes de los conciertos para comer, charlar y sobre todo "echar unas risas" Benditas risas.

Ha sido una suerte inmensa, un regalo Maravilloso conocer a amigos excepcionales.

Permitirme que tenga un recuerdo especial para Raquel Alejo, que ya no está con nosotros. Estos últimos años hemos viajado muchas juntas, hemos compartido hotel y nos hemos reunido en mi casa con la intención de hacer turismo por Vitoria, algo que jamás ocurrió porque se nos iba el tiempo viendo videos, charlando siempre con el mismo mono tema. RAPHAEL.

Qué bien lo pasamos a pesar de la diferencia de edad y cuanto nos reímos.

Recuerdo de una manera especial en abril de 2010 los

Conciertos de A Coruña con el bautizo del "Pulpito Raphaelista".

¡Qué bonitos recuerdos! Que bien lo pasamos bautizando al Pulpito, comiendo luego exquisitamente en la jamonería "La Bastida" y para colofón al día siguiente a la mañana cuando estábamos visitando a nuestro ahijado "El Pulpito "antes del segundo Concierto, llegó Raphael, tan simpático como siempre, estuvimos charlando un ratito y nos sacamos una foto con "Nuestro Pulpito" al fondo.

Luego llegó el año 2012 y viví el acontecimiento que más feliz me podía hacer. fui nominada candidata para Raphaelista del Año, un honor que jamás se me hubiese

ocurrido soñar.

Eso significaba que Raphael me lo iba a entregar personalmente y me iba a dar dos besos.

Efectivamente así sucedió y cuando Raquel Andreu hizo la presentación y dijo que era la autora de una bufanda para el Pulpito de más de 10 metros de largo, le entró una risa que se ha quedado plasmada en el video y entre risas me preguntó a ver si me podía llamar Penélope a lo cual le contesté que encantada, pero que yo no era sorda, (en referencia a un chiste que él solía contar) y entonces sí que nos reímos los dos con todas las ganas.

Fue el momento más feliz e ilusionado de mi vida, además por lo inesperado.

Y los años han ido transcurriendo y sucediéndose "las Maravillosas aventuras" con los amigos de la Asociación.

El viaje a Linares para la Inauguración del Museo de Raphael, más viajes a Linares, el último con ocasión del Reconocimiento de "Hijo Adoptivo" a Raphael.

El viaje a Sonorama en el 2014 con Elena de Bilbao y luego allí con tod@s los amig@s, con la diferencia que ellos volvían a Madrid y Elena y yo como no encontramos hotel estuvimos toda la noche de "gaupasa". Fue mi primera "gaupasa", nunca es tarde.

La emoción indescriptible de ver "De Amor & Desamor" en Vitoria, después de 37 años que no venía Raphael y hacerlo rodeada de mis queridos amigos.

Situación que se repitió al año siguiente con "Sinphónico", con tres conciertos consecutivos en las tres capitales vascas.

Me estoy alargando mucho, pero es que son tantas las emociones vividas gracias a la Asociación, que no sé terminar.

Eso sí, no puedo dejar de relatar mi viaje a Moscú. Tuve la inmensa suerte de que en un sorteo que realizaba RLM me correspondió el Premio de un viaje para dos personas con dos entradas para ver a Raphael en el Kremlin. Por circunstancias ajenas a Raphael, el concierto en Moscú se suspendió, lo cual os podéis hacer idea de la pena tan grande que me dió, pero el viaje a Moscú de tres días fué como el más bonito sueño hecho realidad.

Allí estuvimos con unas encantadoras amigas rusas y nunca podré olvidar la generosidad de Irina Kraineva que durante todo un día nos sirvió de guía y pudimos visitar los lugares más emblemáticos de Moscú.

¿Tampoco puedo olvidar que mi querida Valentina, me llevó desde San Petersburgo el libro de Raphael "Y mañana que?" en ruso firmado por Raphael y dedicado a mí.

Ahora ya si, tengo que terminar, pero diciendo "Desde el fondo de mi alma"

GRACIAS QUERIDA ASOCIACIÓN

Gracias a Pilar, Miguel, a la Junta Directiva y todos los componentes, queridos amigos todos.

Me habéis dado unos años de felicidad y sobre todo de ilusión que nunca hubiese imaginado. Ah, y que tengo la intención de seguir disfrutándolos

Un beso grande, grande para tod@s.

Concierto especial Lope de Vega 2008_

En Vitoria 2015

Norte y Sur

En Linares 2013

En TVE 2008

SOCIO- COLABORADOR

CARMEN LOPEZ

2022- 2012

Un buen día mi hija Olivia llega a casa, y me comenta, mamá sabes que he visto una asociación de Raphael en Madrid, ¿¿¿y le contesto noooo??? Lo he leído y te lo voy a mirar, yo contenta, deseándolo de que me informara, a los dos días me dice, mamá te he hecho socia, tendrás un carnet, y podrás verlo en persona, madre mía, daba saltos de alegría, pero no me lo creía del todo, eso era muy lejano para mí, ¿verlo yo en persona?

Ufff Imposible realizar esto, eso sería tocar la luna ,, era muy difícil llegar hasta la Asociación, casi ni prestaba atención, pero en un concierto en Cambrils Tarragona, me quise recolocar por la primera fila ,Jajajaja y claro pues no podía , total que yo decía es que tengo carnet de socia y ? Porfa ? , Y por esto vi a un señor que me pregunto mi nombre , un señor de pelo negro, no muy alto , pero una cara de gran persona amable , se lo dije , se reía un poco por mi decisión , y contesto que ya ya , sabía quién era , yo., Pero él era (MIGUEL) a partir de ahí me fui introduciéndome más, junto con otra de mis tres hijas Montse Álvarez , hasta , mi historia es muy diferente a tantas otras , de joven nunca lo pude ver en ningún lugar de España , sólo por televisión , , pero en la sombra lo he seguido , no sabía que actuaba en Barcelona , nada de nada , mi economía familiar por aquella época era muy escasa , pero ? ¡He sido feliz, muy feliz Raphael me lleno todos los huecos que me faltaban! Fue mi cómplice con sus canciones para darle a mi

juventud las ilusiones que aún siento bastante mayor, las conservo, idénticamente que cuando lo descubrí a través de mi MADRE, ¡con la canción el Tamborilero! Miguel, Pilar, ¡y nos que ha puesto el empeño en esta asociación me han dado la Recompensa que no pude tener! Traerme a mi lado a Raphael, cogerme a Él, una foto con El, libremente, eso es lo más grande que me ha pasado es esta parte de mi vida, ¡Gracias!, Gracias, maravilloso.

Asociación Raphaelista

Apartado de Correos 130
28930 - Móstoles (Madrid)
www.raphaelista.com
raphaelista@ya.com

CIRCULAR N.º 4

Siguiendo instrucciones del Presidente de la Asociación y de conforme con lo dispuesto en la vigente Ley de asociaciones, le convoco a la Reunión General Ordinaria, que se desarrollará el próximo día 06 de Mayo de 2006, a las 17:00 horas en primera convocatoria, y de no cubrirse en esta el número mínimo de asistentes que determina la ley, a las 18:00 horas del mismo día en segunda y última convocatoria, en el Hostal Persal, Salón Dorna, sito en la Plaza del Angel, 12, al fin de tratar los siguientes puntos del

ORDEN DEL DÍA

1. **Presentación del ejercicio económico-2005.**
2. **Presentación de las actividades realizadas por la Junta Directiva.**
3. **Premio: RAPHAELISTA DEL AÑO.**
4. **Organización del DÍA RAPHAELISTA-2006.**
5. **Ruegos y preguntas.**

Dada la importancia de los temas a tratar, le ruego su asistencia personal.
En el caso de que le sea imposible, cumplimente la autorización que se facilita en la parte inferior de la presente.

Fdo.: La Secretaria
Rosa Romojaro

Sr. Presidente de la Asociación Raphaelista.
Ante la imposibilidad de asistir a la Reunión General Ordinaria anunciada para el día 06 de Mayo de 2006, delego mi representación en el socio

D. / D.ª
.....

Fdo.:

En la ciudad de ..... Día ..... de ..... de 2006

RAPHAELISTA DEL AÑO

La Junta Directiva, propone la creación de un premio anual que recaerá en uno de los miembros de la Asociación que se haya destacado por su entrega y dedicación a lo largo del año.

La Junta propondrá a varios candidatos para que todos los socios voten al que consideren más meritorio.

El resultado de las votaciones tendrán que estar disponibles para hacerlo público en la reunión Ordinaria del día 06 de Mayo.

Sistema de votaciones:

Cada socio puede emitir su voto para un candidato y hacerlo llegar a través del correo electrónico a esta dirección: raphaelista@ya.com o por correo ordinario a

Asociación Raphaelista
Apartado 130
28930 –Móstoles – Madrid (España)

Candidatos por orden alfabético

- **Aurora Velasco**
- **Carlos Manrubia**
- **Isabel Rodríguez**
- **Lili Prociuk**
- **Lily Abadie**
- **M.ª Angeles González**

Entrega del premio

El premio se entregará en la fiesta del Día Raphaelista.

En caso de que la persona premiada no pueda asistir, delegará en otro socio que será el encargado de recogerlo en su nombre.

El premio consiste en un pequeño detalle diseñado al efecto.

Aurora Velasco – Sevilla (España)

Raphaelista de toda la vida, miembro de esta Asociación desde su creación y que en el último año, como todos sabemos ha dedicado todo su esfuerzo en pro de conseguir la Medalla de Andalucía para RAPHAEL. Consiguiendo miles de firmas que fueron presentadas a la Junta de Andalucía a través del Ateneo Popular de Sevilla, del que ella es Vice-secretaria.

Carlos Orta – Caracas (Venezuela)

Raphaelista de toda la vida, miembro de esta Asociación desde su creación y que con su gran imaginación ha sido el artífice de parte de la decoración de la Fiesta del Día Raphaelista y de los objetos que se sortearon en dicho día, así como una aportación importante de diverso material para los archivos de la Asociación. Y que continuamente está trabajando en pro de RAPHAEL.

Isabel Rodríguez – Madrid (España)

Raphaelista de toda la vida, miembro de esta Asociación desde su creación, poseedora de una gran colección personal sobre RAPHAEL, nos ha facilitado todo tipo de material audio-visual y gráfico, para la consecución de muchos de nuestros trabajos.

Proyectos de los que todos seréis partícipes y que repercutirán en nuestro desarrollo como asociación.

Liliana Prociuk – B. Aires (Argentina)

Raphaelista de toda la vida, miembro de esta Asociación desde su creación. Gracias a sus desvelos y constante atención a todas las noticias que surgen sobre RAPHAEL, hemos podido disfrutar de los vídeos que puntualmente nos ha ido facilitando. Así como auténticas joyas de tiempos anteriores en Argentina que todos podemos contemplar en la Zona de Socios.

Lily Abadie – México D.F. (México)

Raphaelista de toda la vida, miembro de esta Asociación desde su creación. Colaboradora entusiasta, que aportó prácticamente en su totalidad los objetos que decoraron el salón traídos expresamente desde México. Siendo de una ayuda inestimable, aportando material de diversa índole, que podréis pronto conocer. Embajadora de nuestra Asociación consiguiendo importantes logros.

M.ª Angeles González – Madrid (España)

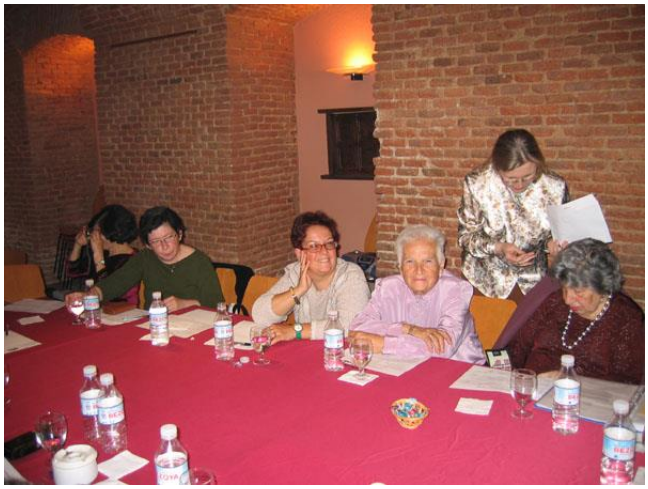
Raphaelista de toda la vida y cofundadora de esta Asociación. Desarrolla un trabajo imprescindible para nuestra Asociación, colaborando en todo y cada una de las actividades que se llevan a cabo, entregándose a fondo y aportando ideas, tiempo y medios. Por otro lado, de todos es conocido el material gráfico que nos ofrece de todos los eventos a los que acude y con una gran celeridad. Siendo nuestra "fotógrafa oficial".

Esta es la circular enviada para nuestra Asamblea General, os la enviamos para que veáis que es la primera vez que se convoca **el Premio Raphaelista del Año**, que en esta ocasión tuvo seis candidatos y después de vuestras votaciones, salió elegida **M.ª Ángeles González Muñoz, RAPHAELISTA DEL AÑO 2006.** En este año M.ª Ángeles aun no pertenecía a la Junta Directiva

Esta Asamblea fue muy innovadora, pues también se dio la gran idea de organizar una manera para colaborar con los gastos de la Asociación, dado que, hasta La fecha, solo se abonaba la inscripción a la misma, y viendo por las cuentas presentadas el balance tan negativo de la misma, se ideo algo para cambiar esta tendencia

Fue votada por unanimidad, y "nació" **EL BOLETIN TRIMESTRAL DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA,** surgió como carácter voluntario y así sigue hasta día de hoy, si bien como se ira viendo a lo largo del tiempo y en diferentes Asambleas, hubo que hacer modificación en los Estatutos, para que no se rompiera el grado de equidad entre sus asociados.

Otro cambio y también motivado porque el número de asistentes al Dia Raphaelista iba en aumento, por un lado, se hizo un exhaustivo trabajo y búsqueda de nuevos salones en una gran cantidad de hoteles y que, una vez puestas sobre la mesa a los asociados, eligieron seguir de manera continuada con el **HOTEL RAFAEL HOTELES**



Ramo de rosas con banderas de los países por su cumpleaños

SOCIO- COLABORADOR

NIBIA DIAZ

2021-2006

"Por esos amig@s que se convierten en familia"

"Los grandes cambios siempre vienen acompañados de una fuerte sacudida. No es el fin del mundo, sino el inicio de uno nuevo"

Eso fue lo que me sucedió.

En el 2005 estaba pasando por un momento triste de mi vida.

Raphaelista de toda la vida, viviendo ese episodio me fui al Google para distraer mi mente. Escribo el nombre Raphael y allí me salen múltiples enlaces. Es así que veo el

nombre de una uruguaya y me conecto con ella. Nada menos que mi ahora amiga Mechita.

Ella me anima y me recomienda ***La WEB RAPHAELISTA.***

¿¿Curioso no?? Comenzó mi historia con una amiga de Montevideo, amiga entrañable a la cual le debo mucho.

Así comencé a interactuar en el ***Foro*** *y me hice socia.*

Mi historia con la ***Asociación es*** *a distancia.*

Me amplió un horizonte inmenso, inmenso de amig@s de España y del mundo. A la mayoría no l@s he visto en persona, pero ya l@s conozco tanto como si l@s hubiera visto toda la vida.

Es curioso, la magia de los medios me ha dado éste ***"REGALO"****, tantos amig@s que no l@s nombro para no olvidar algun@, pero sé, que si ellos me leen se van a identificar.*

El intercambio no queda allí, porque a través de ***LA ASOCIACIÓN*** *y como un búmeran, luego conocí personalmente amig@s de América: México, Perú, Chile, Colombia, Argentina y lo más increíble de mi propio país (que las tenía bien cerquita).*

Que maravillas logra este ***SENTIMIENTO MUTUO*** *que nos identifica, con ese cariño inmenso a un* ***ARTISTA****.*

Ahora bien, los conocí al interactuar en el ***FORO RAPHAELISTA.*** *Ahí siempre ha sido nuestro lugar de encuentro. Tod@s entrábamos permanentemente a compartir novedades. Cosas hermosas, y otras no tanto, porque la vida es así, pero siempre con el respaldo de esos amig@s.*

Hemos vivido todas las actividades de nuestra ***ASOCIACIÓN*** *a través del mismo, cosa que extraño mucho. Con el avance de las* ***REDES SOCIALES*** *no hay frecuentes visitas. (Por cierto, que son muy atractivas y podemos seguir a nuestro Artista.)*

Para quienes no la visitan, en la ***WEB*** *está absolutamente todo lo que hay que saber de nuestro* ***RAPHAEL****. Es realmente enriquecedora.*

Cuántos amig@s han pasado por ella, y los que ya no están!!!

Siempre conducido por nuestra ***DIRECTIVA*** *con la complicidad de amig@s que han sido un gran sostén en tod@s los tiempos.*

No voy a narrar todo lo que hay, pero sí animarlos a que participen de la ***WEB.***

En ésta mi ***HISTORIA CON LA ASOCIACIÓN*** *quiero agradecerles por tanta DEDICACIÓN* ***a la Comisión Directiva. ¡¡¡GRACIAS!!!***

"La unidad es la fuerza. Cuando hay trabajo en equipo y colaboración pueden conseguirse cosas maravillosas."

Juntos somos mucho más que divididos. A por todo por nuestro Raphael

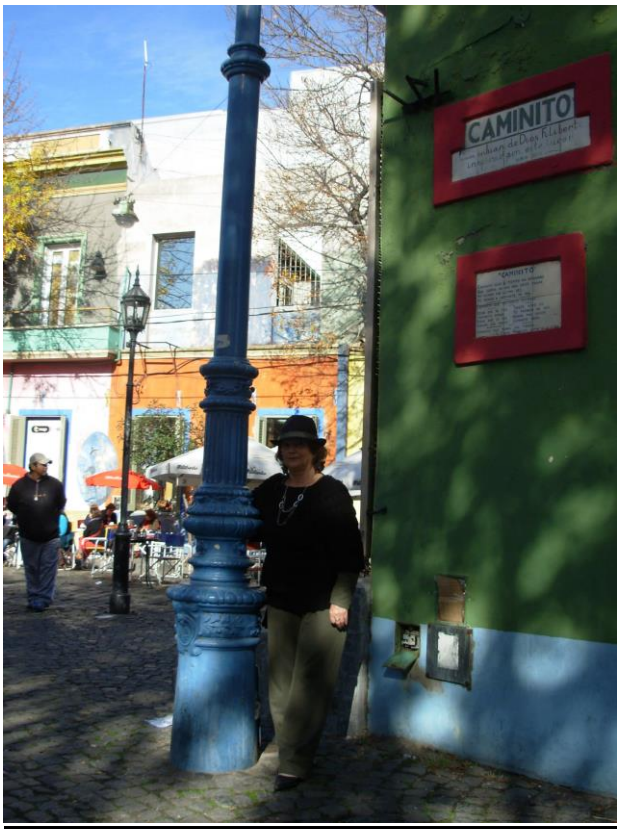
Nibia Díaz

Montevideo

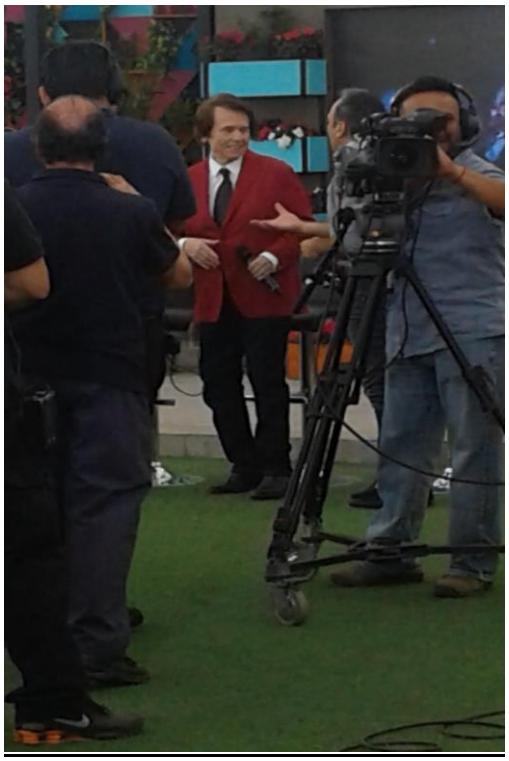
HAVANNA
GAMINITO
Estoy aquí, aquí
para quererte
Estoy aquí, aquí
para adorarte
Raphaël
De España
Para el Mundo
Asociación Raphaelista

TomTom
Estoy aquí, aquí
para quererte
Estoy aquí, aquí
para adorarte
Raphaël
De España
Para el Mundo
Asociación Raphaelista
www.raphaelista.com

antel


CAMINITO

HO
FF
MA
NN



Raphael
en concierto
Te llevo en el corazón
14 / mayo
Orfeo Superdomo

Antes de iniciar su gira americana Raphael presento su nueva Gira, “CERCA DE TI” recogió un disco de Platino por la venta de mas de 80.000 copias del disco “Maravillo Raphael” y también recogió el PREMIO DE HONOR DE LA ACADEMIA DE LA MUSICA y así lo comentábamos en nuestro rincón Foro Raphaelista….

“RAPHAEL recibirá un DISCO DE PLATINO por la venta en España de más de 80.000 copias de Maravilloso RAPHAEL.
Es una gran noticia porque no es fácil alcanzar esas cifras en la actual situación que atraviesa la industria discográfica.

Un premio más, una alegra más y una rueda de prensa donde nos desvelara algunos aspectos de su gira internacional "CERCA DE TI".

Visitad con tranquilidad la web oficial y más concretamente el apartado GIRA, así podéis ir haciendo planes para asistir a los conciertos.”
www.raphaelnet.com

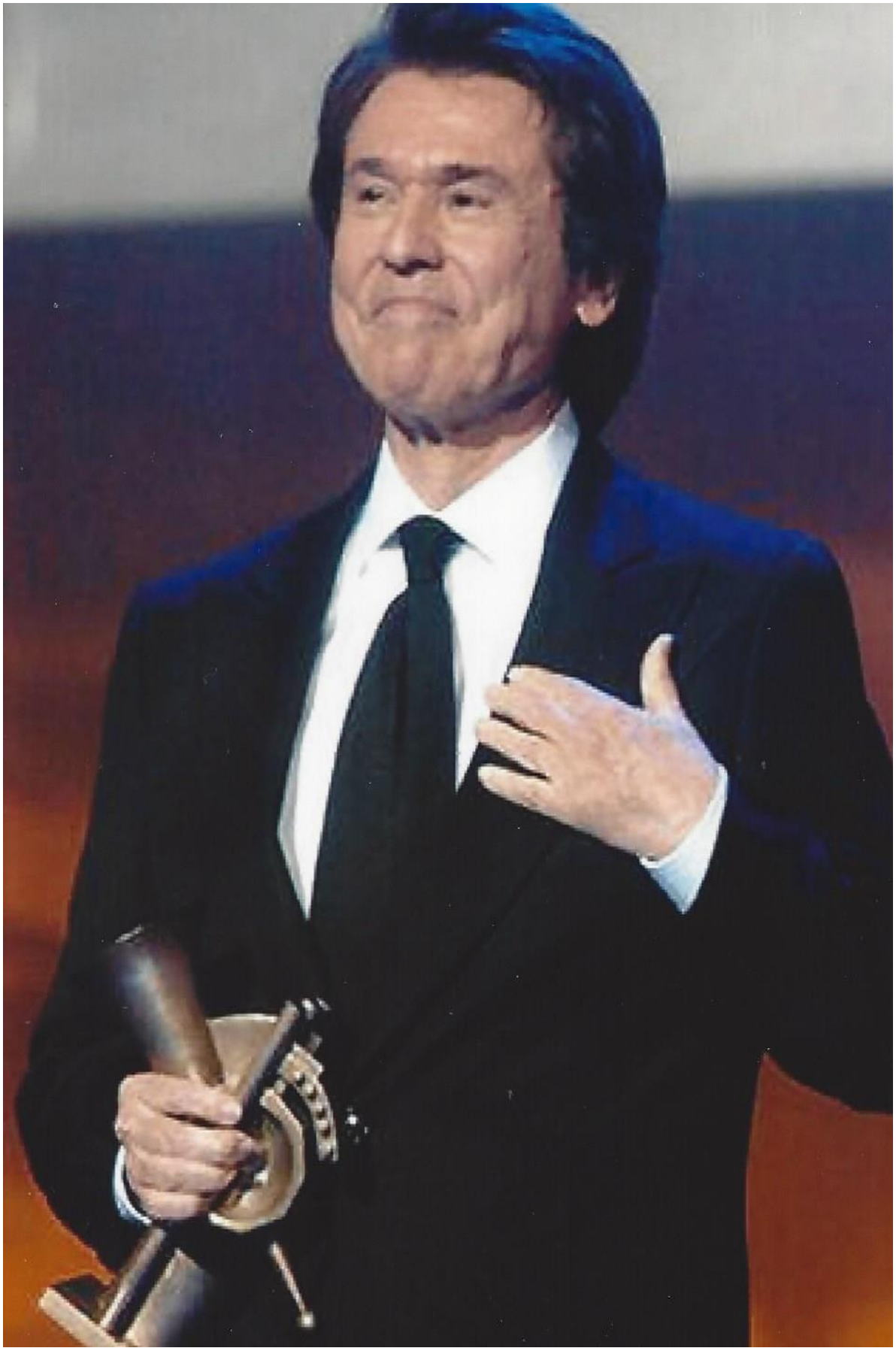
“LO RECIBIRA EL 5 DE MAYO

Raphael, Premio de Honor de la Academia de la Música
La Academia de la Música ha decidido hoy conceder este año su Premio de Honor al cantante Raphael, un galardón con el que se 'reconoce una brillante carrera artística de más de cuatro décadas de ?éxito en todo el mundo' y que recibirá el 5 de mayo durante la entrega de los Premios de la Música.

Raphael recogerá también este miércoles un disco de platino por la venta de más de 80.000 copias de su ?último trabajo, 'Maravilloso Raphael', en un acto en el que el cantante dará a conocer todo lo relativo a la gira 'Cerca de ti'.”

¡¡ENHORABUENA!!

RAPHAEL
cerca de ti gira 2006



10ª EDICIÓN

Nuestro amigo Ricardo Platel, así nos contaba en “casa” su vivencia sobre la entrega y presentación de la Gira

“Queridos amigos, el de hoy es un día para recordar.

La espera inicial mereció la pena. Hablamos oído rumores sobre la posibilidad de que Raphael cantara alguna canción, pero tampoco quisimos darle mayor credibilidad.

Sin embargo, cuando llegamos al salón (lleno de prensa, por cierto) donde se iba a desarrollar el acto, las esperanzas aumentaron, pues había un piano y un micrófono de pie.

Luis Cobos hizo entrega a Raphael del Disco de Platino, por las más de 80.000 copias vendidas de "Maravilloso Raphael". Hay que decir, que Cobos es una persona muy amable y que nos atendió con total caballerosidad.

Y luego Raphael contestó? a las preguntas de algunos periodistas sobre la gira "Cerca de ti". Después empezó la magia.

Raphael presentó a su nuevo pianista, llamado Juan. Y ahí arrancó una tanda de cuatro canciones sensacionales. La primera fue "Ahora", una nueva canción que podremos disfrutar en la gira y en el próximo disco. Aunque este dato está por confirmar, todo apunta a que es un tema escrito por Bunbury, porque los giros recuerdan bastante a “Dos clavos a mis alas” La letra es casi autobiográfica tal y como ha reflejado Raphael antes de cantar... "puedo decirlo más alto, pero no más claro... todo lo que he amado en el mundo es una canción un teatro... y a ti".

Sin haber digerido el momento extraordinario de oír a Raphael a poquísimos metros de distancia, empezó a cantar "Te estoy queriendo tanto". Continuo con "Óyeme" una canción que no por ser poco conocida deja de ser magnífica y concluyó con "Ella"...

Raphael esta de voz como nunca, tal y como ha reconocido y los que estuvimos presente damos fe de ello, porque incluso podría haber cantado sin micro perfectamente.

Para terminar, habló con nosotros a la salida del acto y se mostró como siempre: amable, simpático y cariñoso.

Sin duda, y sin esperarlo, un gran día raphaelista.

SOCIO- COLABORADOR

MARIA CONCEPCION VALLEJO

2022-2007

Soy Mary de Palencia y conocí la Asociación Raphaelista a través de Internet. Seguía otras páginas web dedicadas a Raphael hasta que un día, no recuerdo bien, entre 2006 y 2007 encontré esta página y me gustó mucho, sobre todo el FORO porque con sus muchos apartados me informaba de todas las noticias sobre Raphael. Había mucha participación y escribían personas de todas las partes del mundo y era muy ameno e interesante leer sus comentarios.

Como no soy mucho de aparecer en redes sociales, al principio solo leía, pero en 2010 me animé a registrarme para poder participar. Fui conociendo a gente con la que coincidía en los conciertos hasta que en el verano de 2012 en un concierto en Santander me acerqué a saludar a Miguel, me hice la foto con la Pancarta viajera y le comenté que había decidido hacerme socia.

Ese año acudí a mi primer Día Raphaelista, para mí, inolvidable. Me pareció todo perfecto en cuanto a organización, conocí a mucha gente con la que conversé como si los conociera de toda la vida (Raphael une mucho) y el momento de la foto fue muy emocionante. Mi primera foto con Raphael. Desde entonces he acudido a todos. Especial para mí fue el del año 2017 pues Raphael me entregó el premio como candidata a Raphaelista del año que para mí fue un orgullo y un honor. Pude intercambiar unas palabras con él y me comentó que esa semana había pasado por Palencia. En esta ocasión también acudió mi hermana Piedad, seguidora de Raphael desde siempre, que me acompaña a muchos conciertos y que se había hecho socia.

Estoy muy contenta de pertenecer a la Asociación. Gracias a ella he podido conocer a muchos Raphaelistas y es un aliciente más cuando vamos a los conciertos y nos saludamos y charlamos

Un saludo para todos. Mary.

concierto en Santander 2012

Mi primer Día Raphaelista. Año 2012

Día Raphaelista. Año 2014

Concierto en Valladolid. Año 2017

Concierto en Palencia. Año 2019

Día Raphaelista. Año 2017

En el mes de junio, Raphael vuelve a salir de gira por América, a muestra de ejemplo, os ponemos unas fotografías de México, amabilidad de Lily Abadie y un relato de un concierto en Nueva York, comentado por Frida Talavera

Lily Abadie

Queridos amigos:

Hoy ha sido la firma del disco Maravilloso Raphael. Fue en los almacenes Sears del World Trade Center. La gente empezó a llegar desde muy temprano y en esta ocasión había muchas pantallas que empezaban desde el pasillo con el dvd de Maravilloso Raphael,
dándonos así la bienvenida al evento.

En punto de las 6:00 de la tarde se empezó? a ver movimiento y un poco después apareció Raphael vestido con camisa negra y saco blanco que le sentaba muy bien. ¿Apareció? muy contento e iba saludando en el camino. Llegó dijo unas palabras en el micrófono y comenzó. La cola era interminable y cada vez se juntaba más gente. El estuvo muy amable y complaciente y se tomaba fotos y firmaba autógrafos y sonreía mucho. Estaba anunciado que la firma seria de 6 a 8 pm. Al llegar las 8 todavía había mucha cola. Pero pacientemente seguía, seguía y seguía. Los asistentes se asomaban y veían la cola y le avisaban como iba todo, ellos preocupados por Raphael. Pero decía que siguieran. Seguía pasando el tiempo y no se acababa la cola y Raphael seguía paciente, complaciente, con toda tranquilidad y muy sonriente seguía firmando y firmando y fue especialmente lindo con las personas mayores. ¿Llegó el momento en que cerraron la tienda esto fue a las 8:30 y el siguió? hasta las 8:45 cuando ya le dijeron que parara. La gente de seguridad como que muy nerviosa. Pero bajo las escaleras del estrado y en un gesto muy amable de su parte fue a firmarles a todos los que habían faltado. Bueno la gente ya no hallaba como agradecerle y hubo porras y gritos de GRACIAS POR QUEDARTE

RAPHAEL. Terminó hasta la última persona y rodeado de un fuerte dispositivo de seguridad, pues todavía había mucha gente, fue escoltado hasta el elevador. A pesar de haber pasado tanto tiempo seguía sonriente, despidiéndose de todos y toda la gente muy feliz y agradecida. Como el elevador era de cristal, ¿en el piso superior y en los otros pisos donde `todavía había gente se acercaron todos en medio para ver pasar el elevador y todos diciéndole adiós al igual que se despedía desde ahí?.
Pasamos todos una linda tarde con Raphael, acompañados de la música de Maravilloso Raphael que realmente es una maravilla.

14/06/2006- Firma de disco México, Lily Abadie

(Foro Asociación Raphaelista)

Hola queridos amigos: Les envió muchos saludos desde Nueva York, en este momento todavía me encuentro aquí y regresare a casa hasta el martes. Pues les contare que después del concierto de anoche, todavía me siento extasiada e impresionada por todas las emociones que nos hizo vivir nuestro querido RAPHAEL con su maravillosa actuación en el Carnegie Hall. Comenzare por decirles que llagamos al teatro aproximadamente a las 18:30, y como era aún muy temprano para el concierto decidimos dar una vuelta alrededor de la cuadra, aunque yo ya conocía el teatro, le quise mostrar a mi amiga Martha de Perú, la belleza del lugar, un poco más tarde regresamos a la entrada del Carnegie Hall y ya había más gente reunida, de pronto una cara se me hizo conocida y me acerque a esta señora como de 30 años, aunque en realidad tenía 23, y le pregunte su nombre y resulto ser la simpatiquísima Aurora Velasco, a quien por fin tuve el gusto de conocer en persona, después tuve el gusto también de saludar a Meche, Isabel de Miami, Isabel de Texas, Juanita, Nieves y su esposo, Yolanda Álvarez y otras personas muy agradables que conocí. Después llego la hora de ir a nuestros lugares y allí otra vez a saludar y conversar con diferentes personas y por fin se apagaron las luces y de repente salió nuestro querido RAPHAEL a escena. La gente de inmediato reacciono con grandes aplausos, acto seguido RAPHAEL comenzó a cantar a capella, como ya lo ha hecho en otros conciertos y después ya acompañado por el piano siguió con más canciones. El público siempre respondió muy bien con todas las canciones que interpreto RAPHAEL, pero hubo algunas con las que la gente casi enloqueció de emoción, como "Ella", "Corazón, corazón", "Cuando tu no estas", "Que nadie sepa mi sufrir", "Sera mejor", "No puedo arrancarte de mí", "Frente al espejo", pero en esta canción RAPHAEL no quebró el vidrio como en otro concierto al que yo asistí hace años. Yo note que, durante el concierto, las personas que estábamos en las primeras siete filas estuvimos de pie aplaudiendo a rabiar después de cada canción, pero tal vez como a mitad del concierto fue cuando RAPHAEL logro que el resto de la gente respondiera más poniéndose de pie a aplaudir. En las últimas canciones que interpreto RAPHAEL y ya cuando amenazaba con despedirse, entonces fue el delirio, pues la gente no lo

dejaba ir y tuvo que salir varias veces. Las canciones con las que se despidió fueron: "Como yo te amo", "A mi manera" que canto a capella" y "Yo soy aquel" que fue con la que cerro, pero aun después de esta canción la gente quería más y salió una vez más para decir "Muchas gracias, de verdad no tengo palabras para agradecer esto, después de tantos años en Nueva York, después de tanto tiempo, los quiero mucho, mucho, mucho, hasta siempre." Cabe mencionar que antes de estas palabras tres mujeres lograron subirse al escenario a abrazarlo (lo cual me produjo una gran envidia, pues yo no me atreví a hacerlo, aunque si deseaba hacerlo.) Lo más impresionante del concierto fueron las ovaciones de pie que la gente le dedico a RAPHAEL. El pianista estuvo genial, pero puedo asegurar que, si nuestro RAPHAEL hubiera cantado a capella todas sus canciones, su público hubiera respondido igual, pues RAPHAEL con su sola presencia llena el escenario, ya que son tantos años de conocerle que basta verle de pie en el escenario para morir de amor por `el. Qué más puedo decir, tal vez haya detalles que se me hayan escapado contar, pero en general, puedo decir que cada vez que asisto a un concierto de RAPHAEL, siempre me quedo con ganas de querer más, como alguien dijo, es como una adicción, pero a diferencia de otras adicciones que pueden causar daño, esta es una adicción que uno si puede disfrutar sin temor a tener algún tipo de remordimiento. Me despido quedándome con la ilusión por todos los acontecimientos que vienen en septiembre. Reciban un fuerte abrazo.

10 de junio. - Frida Talavera (Foro Asociación Raphaelista)

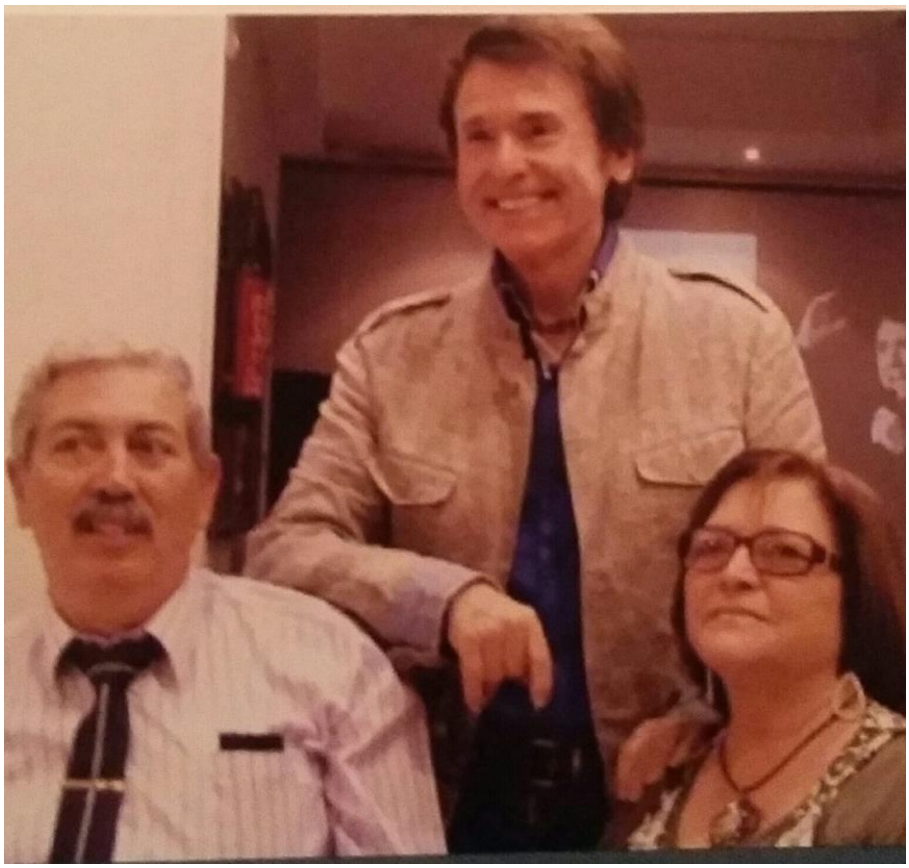
SOCIO- COLABORADOR

ISABEL CORRALES

2021/2012

Mi primer contacto con la asociación Raphaelista en el día Raphaelista de 2012 fue un encuentro inolvidable con mi admirado Raphael que tantas veces había soñado, lo sigo desde que empezó a cantar, y lo sigo con la misma admiración, vivo en Barcelona y siempre que ha venido lo he visto, en 2014 volvimos a Madrid para estar con el y con tantas personas encantadoras que habíamos conocido en la asociación, ya deseando verlo este año, un abrazo a todos los Raphaelistas,

Isabel Corrales



Seguimos sumando premios y así lo anunciábamos en nuestro Foro

El consejo de ministros ha concedido hoy las Medallas de Oro al Mérito en las Bellas Artes de 2006 una de las cuales es para RAPHAEL. Se entregarán por los Reyes en un acto que este año se celebrara en Córdoba.

! FELICIDADES RAPHAEL!

Que alegría amigos. Otro premio para nuestro artista.

Mª Ángeles.

EL PERIODICO

> **Raphael, el popular cantaor Enrique Morente, Joaquín Sabina, el rockero Rosendo, la bibliotecaria Mercedes Dexeus y la periodista y escritora Maruja Torres; y el filósofo Julián Marías, a título póstumo, son algunos de los 22 galardonados con las medallas de oro al mérito de las Bellas Artes 2006 concedidas ayer por el Consejo de Ministros a**

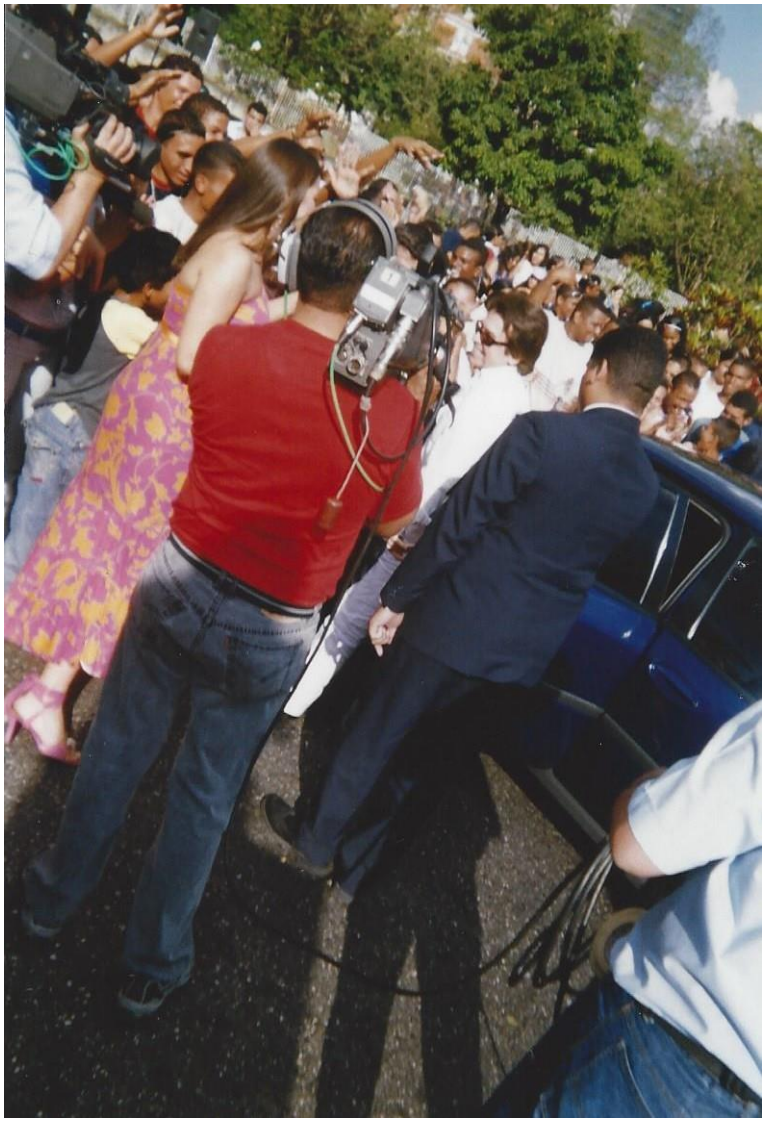
propuesta de la titular de Cultura, Carmen Calvo. El acto de entrega se celebrará en Córdoba el próximo mes de octubre.

Esta condecoración distingue a personas y entidades que hayan destacado en la creación artística y cultural y en el fomento y desarrollo de estas. Los premiados tienen un reconocido prestigio en la música, los toros, la moda, el arte, el cine y el mundo editorial.

Medallas de Bellas Artes para Raphael, Sabina y Morente

Raphael tras este impas, volvió a su gira americana, nos ponemos una foto de su visita a Venezuela

RAPHAEL
27-06-2006



Queridos amigos:

Acabo de regresar de Caracas de presenciar los dos conciertos de Raphael en el Teresa Carreño y ha sido algo…indescriptible, algo maravilloso. Yo me imagino que oir cantar a Raphael solo con el piano iba a ser algo muy lindo, pues ya lo ha hecho con dos o tres canciones en otros conciertos, pero nunca me imagino como podría ser todo un concierto sin más instrumento que un piano. Y les confesare que llegue a pensar que en algunas canciones iba a hacer falta más instrumentos musicales. Pero me equivoque, totalmente me equivoque, Raphael llena todo el espectáculo, no hace falta nada más. Y de voz esta mejor que nunca, ha cantado a capella y su voz luce muchísimo, para qué hace falta más. Y ese estilo informal, casual lo acerca mucho a su público que estas dos noches ha aplaudido a todo lo que da a su querido Raphael pues la verdad es que los venezolanos demostraron quererle mucho.

Todos estábamos a la expectativa de cómo comenzara el concierto, de cual sería A la introducción. Todo oscurece, luego una luz tenue y aparece Raphael.....el público de pie aplaude mucho, y luego de los muchos aplausos comienza a capella

"A veces me pregunto" canta algunas estrofas así y luego ya lo acompaña el piano y canta en el micrófono. La gente enloquece y grita cuando dice "despierta Raphael que en Caracas estas....." y comienza el concierto y una noche maravillosa. Luego canta "Ahora" canción nueva, hermosísima, que inmediatamente lo cautiva a uno. Sigue con los grandes éxitos de ayer que es una delicia volver a oír después de tanto tiempo de no escucharlas en directo. Y al cantar "Los hombres también lloran" se sienta en la escalerilla que baja del escenario al pasillo y eso lo `pone en un contacto más directo con su público, ¿más CERCA DE TI con lo cual comprobamos por qué la gira se llama as?, y el público reacciona muy favorablemente y le aplaude mucho y le grita más. Son varias las canciones que canta en la escalerilla y ese acercamiento hacen que se cree una atmosfera muy especial, que haya más comunicación entre Raphael y su público. A estas alturas ya no sabes si está cantando tan solo con un piano. Y no quiero quitar merito al panista pues es excelente y los arreglos son preciosos. Pero el público esta tan entregado al artista que lo único que sobresale es su voz y su magnífica interpretación.
La selección de canciones ha sido muy buena. Están muy bien elegidas y el orden en que las presenta, pues le dan una buena cadencia al concierto. Ha cantado muchas canciones que tenía tiempo de no cantar. Entre ellas "Me enamoré como nunca", "Muñeco de madera", "Corazón, corazón" "Tu precisamente tu" "Se me par? el reloj" "Que nadie sepa mi sufrir" y muchas otras más y otras que no pueden faltar en sus conciertos: "Mi gran noche" que como siempre corea el público "Maravilloso Corazón" "Amo" etc.

Otro detalle que hace que el concierto sea muy especial y diferente es que ahora conversa un poquito con el público y se dirige a el. Esto también lo acerca más a el. Y como siempre tiene las palabras precisas que decir y el público acoge este detalle con gran simpatía.

Prosigue el concierto que se pasa demasiado aprisa y en las dos noches el publico no lo deja irse, como lo va a dejar irse si el público se siente tan agusto, con esa sensación de que ha sido una reunión entre amigos disfrutando de la música, de una gran y maravillosa voz, con una interpretación inmejorable, única. La calidez y el cari es reciproco entre Raphael y el público. El cómo siempre sonriente complaciente, canta unas canciones más unas con música y otras a capella y el público grita y aplaude y no quiere que se vaya, no lo deja ir y sale una y otra vez.

Han sido dos noches formidables. Yo creo que el público que presencio el espectáculo salió mas raphaelista que nunca. Raphael se ha lucido y ha vuelto a demostrar el gran artista que es y me encanta que siempre se renueva e introduce innovaciones en sus conciertos y que por ello esta más vigente que nunca y además más cerca que nunca del público que tanto lo quiere.
Venezuela/2006
Un gran abrazo a todos,
LILY **www.raphaelista.com**

Si quieres vivir una experiencia inolvidable te sugiero realizar un viaje para ver un concierto de Raphael en un país diferente al tuyo y si no que le pregunten a Lily-Mexico,Merche-Uruguay o Aurora-España.Mientras las turistas Raphaelistas tardaban tres horas para llegar a la capital yo estaba presente en la estrella que le iban a entregar a Raphael en la plaza amador Bendayan.El sábado nos dedicamos a los centros comerciales. De repente vimos una valla ambulante sobre un camión que promocionaba los conciertos de Raphael, pero paso tan rápido que no dio tiempo a nada. En una segunda ocasión de repente Merche comenzó a gritar " El camion,el camion" y full de nervios paramos al camión en medio del tráfico y comenzamos a sacarle fotos. Por poquito hay una Sevillana atropellada. Nos divertimos un monton.En la tarde a reponer fuerzas viendo Sábado Sensacional.Restramitieron la entrega de la estrella pero no pudimos ver el concierto televisivo por ser casi simultaneo con el directo y puesto a elegir uno se queda con el directo, verdad ??? Todo lo que tiene el concierto de sencillo lo tiene de imponente. Raphael con orquesta o sin orquesta se impone!!! Al cantar " Un día más" las Raphaelistas viajeras le lanzaron claveles al escenario. Era como si el concierto fuera para ellas solas pues estuvieron casi todo el concierto con Raphael en frente. ¡¡¡Suerte que tienen algunas!!! Que selección tan bella de canciones. Me llevo a mis tiempos del Paralelo Barcelonés corriendo hacia el teatro Español.El domingo nos toco descubrir Caracas desde 2250 metros de altura luego de tomar un teleférico que solo tarda 15 minutos en subir. Paseábamos entre las nubes y en el transcurso de la mañana desaparecieron las nubes y podemos ver toda Caracas por un lado y al otro lado el mar Caribe. Por la tarde un nuevo concierto. Al terminar gracias a la insistencia de Lily nos dirigimos a la parte trasera del teatro y y tuvimos la suerte de compartir unos minutos con Raphael. Conocí a la famosa Alicia. Un fin de semana agotador (uno ya no está para estos trotes) y full de felicidad. Ya tengo dos Raphaelistas más en mi lista Mercedes y Aurora. Todas las críticas de los periódicos buenísimas. ¡¡¡Nos vemos en septiembre !!!

Carlos Manrubia

www.raphaelista.com

Un pequeño ejemplo de tantas vivencias que se encuentran en nuestro Foro de muchas ciudades el mundo

SOCIO- COLABORADOR

Gildita – GILDA CACERES

2022 – 2013

Comencé, como casi todos, un radio, una voz, una melodía... y por allí, arrancamos hasta el día de hoy... Y PALANTE.

En Venezuela arrancamos con Eurovisión 1967 y su primera visita a nuestro país en abril de ese mismo año. En vivo, lo vimos el año siguiente, la locura... tanto por verle, como las cosas que pasamos para poder estar presentes. Ya el Club Hispano Venezolana de Raphael estaba formado y por supuesto cobró vigencia un tema que marcaría un momento importante de nuestra vida... ¡A VECES LLEGAN CARTAS, que importante fue este tiempo!

1970 EL GRAN ENCUENTRO, bajamos en autobús hasta el Aeropuerto de Maiquetía, trancamos la vialidad, los corredores del aeropuerto de chicas que íbamos de un lado a otro y los días siguientes, grabaciones en Tv, entrevista con un grupo del Club, presentación en el Gran Salón del Caracas Hilton. A partir de ese año forme parte de la directiva del Club en diferentes cargos, lo que permitió mayor contacto con Raphaelistas y Clubes de todo en mundo. Y oficialmente pasamos a ser reconocidos por LA OFI, a través de Paco Gordillo. Miriam Tirado, Yvonne Salazar, Ana Luisa Guerrero y estuvimos al frente en diferentes años.

Por causas ajenas a mi voluntad tuve que distanciarme de estas actividades... pero llegaron los aliados de estos tiempos... LAS REDES SOCIALES y con ellas fueron apareciendo esos nombres inolvidables que quedaron guardados en nuestros corazones y nos fuimos REENCONTRANDO.

Ya las cartas como tal y los envíos especiales a nuestro país, desaparecieron. Benditas redes sociales.

En el 2013, ya teníamos contactos con muchos de Uds y con la Asociación. Tuve la oportunidad de un viaje relámpago a España, con 3 días en Madrid. Cuadré media tarde para Raphaeliar, me reuní con algunos pocos amigos y con Miguel Reyes y Rosa Romojaro, intercambiamos detalles y propuestas de cómo podíamos participar con la Asociación, pero la situación de mi país no daba posibilidades para hacerlo activamente, lamentablemente. Sin embargo y aprovechando el viaje de un amigo, anterior a este encuentro, Ana Luisa Guerrero había enviado mucho material del Club de Venezuela

A finales del 2018, un Angelito se mudó a Madrid, lo que permitió mi ingreso a la Asociación y el año pasado, SEPTIEMBRE, se convirtió en el mes más hermoso de los últimos años. Viajé a España, ¡asistí a un concierto (en Zaragoza) y pude estar en el momento-MOMENTAZO! el super encuentro increíble con amigos de toda la vida, de unos cuantos años, de las redes, los amigos de las fotos y de los perfiles y por supuesto darnos el abrazo pendiente que nos debíamos. (Fue increíble y me faltaron unos cuantos, por contactar, GRACIAS CHICOS)

Pero lo mejor de todo fue estar de nuevo, una vez más, como antes, al lado de MI MÁS QUERIDO ARTISTA... RAPHAEL... EL DE SIEMPRE, QUE NUNCA SE OLVIDA.

SER RAPHAELISTA ES MÁS QUE UN GUSTO O ADMIRACIÓN...

ES UN PLACER Y UN GRAN HONOR.

"Venezuela ha sido el país del que me llevo la más profunda emoción."

ASOCIACION VENEZOLANA

Nº 1000

..... " FICHA " .....

Al contestar estas preguntas, por favor, hazlo con letra clara o de imprenta.-

Fecha: 17-7-71

1.- Nombre y Apellido: RAPHAEL MARTOS

2.- Lugar de Nacimiento: LINARES JAEN

3.- Edad: 26 Teléfono: 2-47-3705

4.- Dirección Completa: Juan Ramon Jimenez 12 - Madrid - España

5.- Número de Cédula: 73979

6.- Estudios: INGLES Trabajos: "MUCHO"

7.- Lugar: EN TODO EL MUNDO

Pedimos todas estas informaciones para saber que es lo que podemos esperar de tí, al mismo tiempo saber si podemos obligarte o no a cumplir a cabalidad las normas del CLUB HISPANO-VENEZOLANO DE RAPHAEL.-

Milian Tirado
presidenta

CLUB HISPANO VENEZOLANO DE RAPHAEL
APARTADO YOURS
LOS MUROS
TELEF: 62 13 85
CARACAS

Tras una gira apoteósica que tod@s nuestros soci@s siguieron de primerísima mano a través de nuestra página web, www.raphaelista.com con fotografías y comentarios directos de los asistentes en los conciertos esta Gira “Cerca de ti” iba a empezar por España y allí estará siempre algún amigo de la Asociación Raphaelista presente.

También se inició nuestro “BOLETIN RAPHAELISTA” en el mes de julio/2006 empezó el boletín de verano, todo ello tras acuerdo en la Asamblea Ordinaria que se celebro en mayo donde se acordó esta iniciativa

FICHA DE SUSCRIPCION - BOLETIN TRIMESTRAL RAPHAELISTA

Este es el medio de colaborar a la financiación de la Asociación que se acordó en la reunión ordinaria del pasado dia 6 de Mayo.
Esta suscripción es TOTALMENTE VOLUNTARIA.

Madrid, Mayo de 2006

Nombre: _____

Apellidos: _____

FORMULA DE PAGO:

☐ **Trimestral** ☐ **Semestral** ☐ **Anual**

SISTEMA DE PAGO

Suscripción España:

☐ **Ingreso en cuenta bancaria (sistema más económico)**
☐ **Envío por giro**
☐ **Contra-reembolso (Este sistema lo encarece)**

Suscripción resto de países:

☐ **Ingreso en cuenta bancaria**
☐ **Envío por giro (Correos o Agencias similares a Western Unión)**
☐ **En sobre cerrado entre cartas (sistema más económico)**

Importe España:	**15 Euros**	**Trimestralmente**
	30 Euros	**Semestralmente**
	60 Euros	**Anualmente**
Importe resto de países:	**17 Euros o equivalente en $**	**Trimestralmente**
	34 Euros o equivalente en $	**Semestralmente**
	68 Euros o equivalente en $	**Anualmente**

Fecha y Firma

Ficha que rellenan nuestros socios para suscribirse a dicho boletín

BOLETÍN INFORMATIVO

Julio de 2006

Nos complace estar en comunicación a través de este boletín que, en esta ocasión, pretende ser un breve resumen de la gira que ha realizado RAPHAEL en los últimos meses por América..

Desde el primer concierto de la gira "Cerca de ti" en Ecuador, hasta terminar en EE.UU. en el Carnegie Hall de New York, pasando por Colombia, Venezuela, Panamá, Nicaragua, Honduras, Costa Rica, Guatemala... RAPHAEL ha cosechado aplausos, ovaciones, admiración y el cariño incondicional del público así como el reconocimiento de la prensa especializada.

Una gira que continuará en España dando comienzo el día 2 de septiembre en el auditorio de Altea (Alicante) para continuar en Guadalajara, Madrid (donde cantará en el teatro Gran Vía desde el 18 al 24 del mismo mes), Murcia, Huelva, Gran Casino de Madrid, Barcelona, Logroño, Almería, Valencia, Cádiz, Palma de Mallorca, Nuevamente Murcia... Quedan pendiente de confirmación otras ciudades españolas.

Este año de 2006, está siendo un año de pleno reconocimiento artístico en el que se le está otorgando Premios, ofreciendo Homenajes y Menciones desde todos los estamentos sociales:

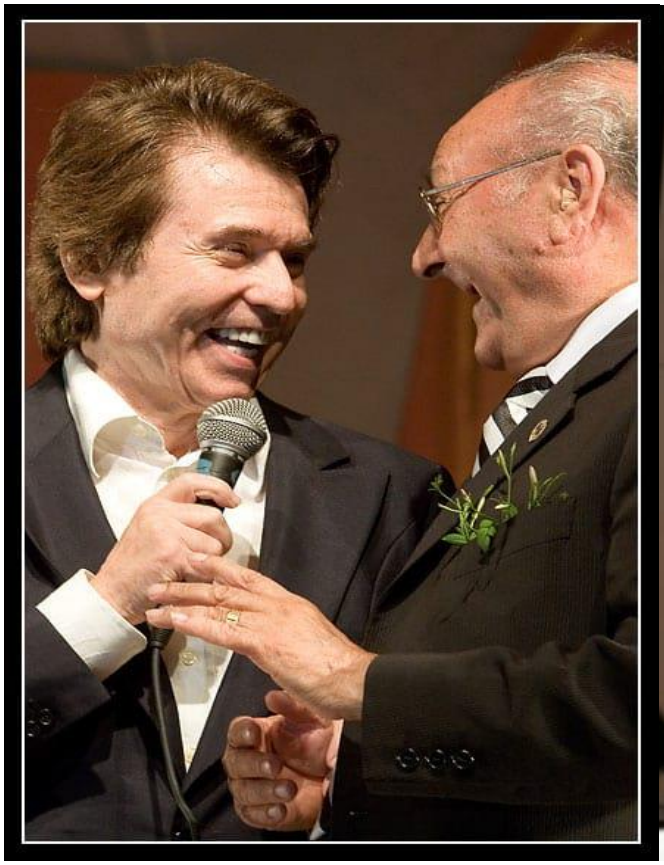
Maestro Honorario (Linares), Disco de Platino (DVD "Maravilloso Raphael"), Premio de Honor de la Academia de las Artes y las Ciencias de la Música de España, Estrella de la Fama en Caracas-Venezuela, Homenaje en la TV Mexicana Pro. Reyes de la canción, Potaje Gitano en Utrera (Sevilla), Homenaje 40 Aniversario "Yo soy Aquél" por parte de esta Asociación en Madrid.

Asociación Raphaelista

Portada/ contraportada **"PRIMER BOLETIN DE LA ASOCIACION RAPHAELISTA"**

En julio empezamos el mes con otra distinción, un homenaje en un pueblo de Sevilla, Utrera **"Potaje gitano".** ¡¡¡Vivimos una gran noche, todo fue muy diferente y divertido y pasamos un frio inaudito en Utrera y en ese mes!!! Tipo anécdota nos llega a intentar arropar con las fundas que normalmente decoran las sillas, pero allí estuvimos aguantando el frio y el tipo y acompañando a Raphael, Natalia, Jacobo y Manuel, nada mejor que testimonios gráficos

MONTE FINOS
FILA 2
14



50 Potaje Gitano de Utrera. Homenaje a Raphael. Diego El Cigala, Macanita, Manuel de Angustias, Juana Amaya

by **DeFlamenco**

Cincuenta años con el Potaje Gitano de Utrera.
Sábado, 1 de julio, 2006. Colegio Salesiano. Utrera (Sevilla)

Medio siglo… son años. La mayoría de los presentes – artistas, público, periodistas, técnicos de sonido, camareros, cocineros y demás personal – en el Colegio Salesiano de Utrera la noche de sábado, no había nacido cuando en 1957 la Hermandad de los Gitanos de Utrera inventara, sin intención, un formato de espectáculo flamenco que daría lugar a una moda y una época. El Potaje Gitano, precursor de todos los festivales flamencos de verano, llegó a ver la inauguración y desaparición de muchos otros festivales que copiaban su formato de largas noches de cante al aire libre, carteles repletos de figuras de primer rango e incluso el concepto de basar el evento en algún elemento comestible como pudo ser los caracoles en Lebrija o el gazpacho en Morón de la Frontera. El joven solicitó de Raphael “una pincelá”, y el cantante cumplió bailando brevemente por bulería. Cuando daban las cuatro de la mañana el relente de la campiña había ido la gente abrigándose con manteles y fundas.

SOCIO- COLABORADOR

2022-2013

Rosario Molina

Queridos amigos: os voy a comentar cómo fue mi llegada a la asociación, que estoy encantada de pertenecer a ella y compartir cosas con tantos amigos raphaelistas.
Bueno yo asistí al primer día raphaelista en el 2013 cuando fue de puertas abiertas, fue la primera vez que pude hablar con Raphael (y casi me muero de emoción) , ese día además tuve la suerte de conocer a toda la directiva de la asociación, y a muchos amigos , entonces mi prima Manoli me vio tan entusiasmada, que me regaló hacerme socia , y desde entonces sigo en contacto con todos vosotros , y aunque vivo en

Algemesí Valencia , siempre he ido a todas las reuniones con Raphael , además me gusta participar en los juegos y concursos que se organizan .
Bueno y como todos vosotros deseando poder ir a un concierto, con mascarilla, o sin ella, porque sería señal de que la pesadilla ha pasado, mientras tanto a seguir haciendo las cosas bien y palante siempre.
Un abrazo amigos

Teníamos que volver a organizar nuestra fiesta así que empezamos a enviar a nuestros amigos la Circular “más importante del año”

COCKTAIL EL PRADO

Aperitivos

Aperitivo japonés y papadums

Bocaditos fríos

Jamón Ibérico
Mini brochetita de queso feta con tomatito cherry
Cucharita de guacamole y tartar de atún
Tataki de salmón con salsa de soja
Mini brioche de camembert con cebolla caramelizada

Bocaditos calientes

Copita de crema de almendras
Copita de crema de espárragos trigueros
Rollitos de verdura con salsa agridulce
Mini brocheta de Tortilla española
Buñuelos de bacalao y boletus
Mini brocheta de cazón en adobo
Brochetitas de pollo moruno con salsa de sésamo
Brocheta de choricitos a la sidra con manzana caramelizada
Croquetas de carabineros

Cucharita de frambuesas con chocolate

BEBIDAS

ıos de rioja, vinos generosos, vermouths, cervezas, Whisky escocés, refrescos, zum
minerales, combinados, cava brut

Precio por persona: 31 € +7 % IVA

Asociación Raphaelista

Apartado de Correos 130
28930-Móstoles (Madrid)
España

www.raphaelista.com

raphaelista@ya.com

FIESTA TERCER DÍA RAPHAELISTA

La celebración tendrá lugar el próximo día 25 de septiembre de 18:00 a 22:00 horas en:

RafaelHoteles - Salón Atocha - Calle Méndez Álvaro, 30 - Madrid

Tal como se acordó en la reunión ordinaria del pasado día 06 de mayo, se propuso a los comerciales del salón seleccionado, un cambio en el menú elegido, a lo que accedieron a cambio de un pequeño aumento en el precio de inicio. Adjuntamos el menú definitivo.

Precio por persona: 75 Euros - Plazo límite: Día 07 de Agosto

Como en años anteriores, se hará un regalo a RAPHAEL, en caso de que no pudiera asistir a la celebración, se le enviaría a su domicilio.

El coste del regalo, elementos decorativos, recuerdos, etc. Como siempre, será dividido entre el número de asistentes que este año hemos estimado en torno a los 50 comensales.

Recordar que en el transcurso de la fiesta se hará entrega a la persona ganadora del premio [redacted] "Raphaelista del Año".

Datos para realizar el ingreso:

Nombre	Entidad	Oficina	D. C.	N.º de cuenta
Caja Madrid	2038	4400	92	3002724030

- **El importe total es estimativo. Se entregará un informe desglosado.**

La Junta Directiva

ASOCIACIÓN RAPHAELISTA - APARTADO CORREOS 130 - 28930 MÓSTOLES - MADRID-ESPAÑA

Raphael, tras recibir nuestro primer boletín y la invitación al tercer DIA RAPHAELISTA, nos responde¡!!

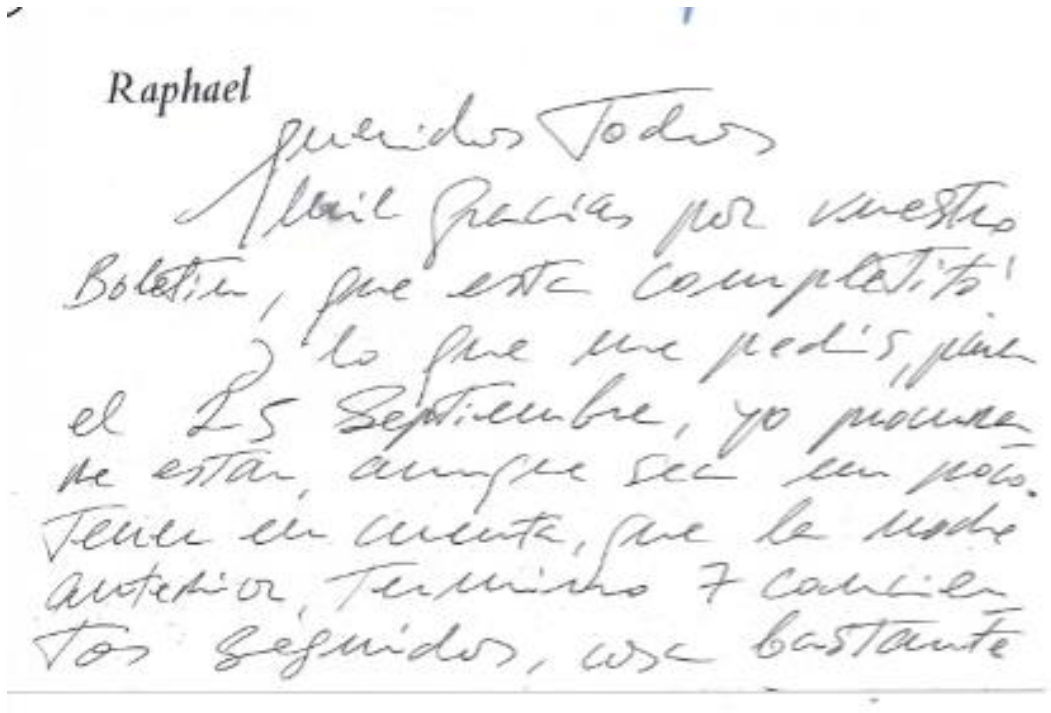
Asociación Raphaelista

Se alegra de contar contigo en el Tercer Día Raphaelista

que tendrá lugar el el próximo día 25 de Septiembre de 18:00 a 22:00 horas

Rafael Hoteles
Salón Atocha

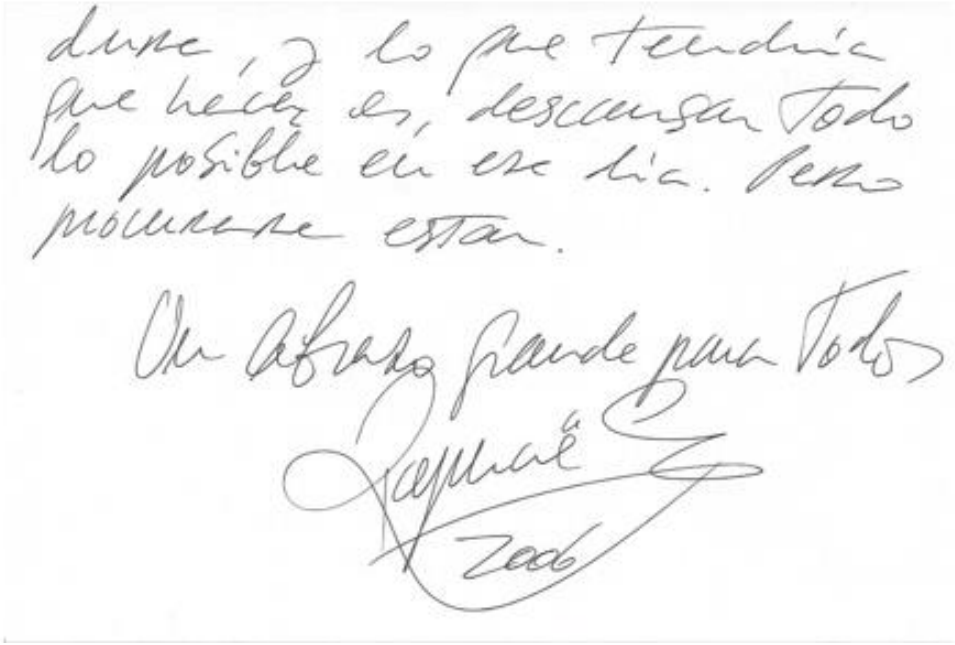
C/. Méndez Alvaro, 30
Madrid



Raphael

queridos Todos

Mil gracias por vuestro Boletín, que esta completito! y lo que me pedís, para el 25 Septiembre, yo procuraré estar, aunque sea un poco. Tener en cuenta, que la noche anterior, Termino 7 conciertos seguidos, cosa bastante



Mientras tanto a finales de agosto Raphael en su página web, nos presentaba e invitaba a un sueva gira “CERCA DE TI” empezaría el día 2 de septiembre en Altea, desde allí nuestra amiga M.ª Ángeles, nos contaba en el foro como fue ;

“Queridos amigos: con más retraso del que yo quisiera porque sigo con el ordenador estropeado, quería contaros algo de las emociones vividas en este primer concierto. ¿Aun tengo que bajar de mi nube y os tengo que decir que fu? maravilloso de principio a fin. Llenazo impresionante en el Palau de Altea en una noche inolvidable. Penumbra en el interior del teatro que le da ese ambiente de calidez y cercana y un juego de luces bancas, azules, rojas y rosas que van cambiado según las canciones.

Y allí salió El, ¿guapísimo recibido por el público con inmenso cariño , con un torrente de aplausos tremendamente cálidos. Pletórico de voz, así lo dijeron en un canal de TV donde el da 3 salió un poquito, y una actuación que fue impresionante. No es posible quedarse con una canción, porque son tantas y tantas. Tremendo cuando cantó en varias ocasiones sin micrófono: inmensidad, ámame, en carne viva, para volver a volver y alguna más. El teatro se venía abajo con todo el público puesto de pie, un público que aplaudió a rabiar y participó con El en todo momento. Le llamaron guapo, artistazo, idolo. le dijeron que cada vez estaba mejor, miles de bravos y todo lo que podáis imaginar.

Precioso cuando canta sentado encima del piano, o cuando lo hace sentado en las escaleras del escenario. Dos horas y media cantando sin parar y el público pedía más y más, tuvo que salir varias veces a saludar y al final se acercó a la gente para dar la mano a varias de las personas que allí estaban. En fin no sé qué más deciros, que esto ha empezado muy fuerte y que nos iremos viendo en próximos conciertos

. Deciros que no nos dejaron hacer fotos. Cuando hice la primera ya vinieron a regañarme, más que solo pude hacer tres y no están muy bien por la lejana, el humo del escenario, la prisa etc., no sé si se verá algo . Ya se las daré a Miguel y abra otras ocasiones donde se podrán hacer mejor.

Muchos besos a todos

M.ª Ángeles.

PD. (solo para las chicas): ESTABA PLETORICO DE GUAPOOOOOO**.....**”

www.raphaelista.com

La próxima cita Valladolid en plenas fiestas de San Mateo, allí nos desplazamos

Por siempre aquel

"Raphael enamora al millar de incondicionales que anoche se dio cita en el Patio de San Benito 7 septiembre 2006, 04:31

Lo de anoche en el Patio de la Hospedería de San Benito fue mucho más que un concierto. Un espectáculo de principio a fin. Dos horas y media de entrega total por parte del artista, correspondido al cien por cien por los allí presentes. Raphael arrancó su encuentro con el público vallisoletano con el tema 'A quién le importará', que comenzó 'a capella' y continuó acompañado del piano, único instrumento musical del que se sirve Raphael en su actual gira 'Cerca de ti'.

Los primeros 'bravos' de la noche se escucharon apenas pasados los primeros minutos. Vestido con traje negro y camisa blanca, Raphael continuó su repertorio

con temas como 'Los hombres lloran también', 'Precisamente tú' o Inmensidad'. Su inconfundible voz llenaba el Patio de San Benito en el que reinó durante toda la noche un silencio absoluto, solo roto por los interminables aplausos que seguían a cada canción y los 'coros' que, de vez en cuando, animaba el cantante a hacer a sus seguidores.

'Gracias a la vida'

Raphael cantó y demostró que, tras 47 años sobre los escenarios, sigue en plena forma y, por supuesto, sigue siendo aquel. El tema 'Gracias a la vida', con el que se atrevió a media velada, le sirvió al 'ruiseñor de Linares' para recordar el 'bache' (un trasplante de hígado) que le obligó a tomarse un descanso hace unos años. Fue mucho más que música. Tras los primeros temas, el artista se cambió de camisa, regresando al escenario con un 'look' negro total y, americana sobre su hombro izquierdo, bromeó con las imitaciones que los humoristas han hecho de él a lo largo de los años. Con su archiconocida pose con la cabeza en alto sentenció: «Jamás he cobrado un duro por derechos de autor de esta pose».

Su calidad vocal, unida a una gran capacidad histriónica y expresiva han conquistado al público de todo el mundo desde hace más de cuatro décadas.

'Desde aquel día', 'Digan lo que digan' o 'Te estoy queriendo tanto' siguieron calentado motores. Raphael no paró quieto en ningún momento. Se sentó sobre el piano, bajó las escaleras para acercarse al público, se sentó en ellas, en una silla... Con miradas cómplices y ese estilo que le ha convertido más en un artista para ser visto que para ser escuchado, se metió al público en el bolsillo durante toda la noche. Cientos de piropos interrumpían de vez en cuando al cantante que, incluso, llegó a sonrojarse con alguno. «Tío bueno, torero, guapo, fenómeno...».

'Yo sigo siendo aquel', 'Será mejor' o 'Amor mío' tampoco faltaron en el repertorio del cantante que interpretó, a la perfección, todas y cada una de las letras que provocaron en las presentes risas y más de una lágrima."

www.raphaelista.com

GUADALAJARA

¡¡¡Y después de pasar por otras ciudades, llega una semanita en Madrid!!!

Raphael debuta en Madrid con la gira 'Cerca de ti'

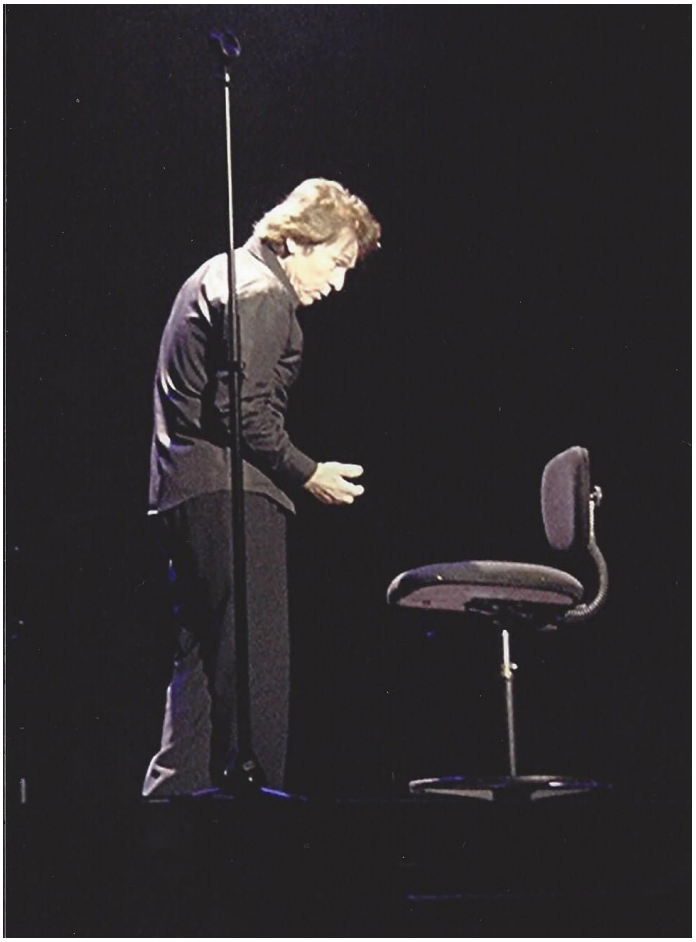
VER GALERÍAEl cantante, acompañado sólo de un piano, interpretó treinta de sus temas más conocidos, presentando además alguna canción inédita
Pinche sobre la imagen para ver las ampliaciones de las fotografías

Su regreso a las tablas madrileñas no podía haber sido mejor, y es que Raphael colgó el cartel de lleno absoluto en el Teatro Gran Vía, en su primer concierto de la serie de siete que ofrecerá en la capital esta semana. La gira *Cerca de ti*, que comenzó en Latinoamérica el pasado mes de mayo, muestra un Raphael que, superado su trasplante de hígado, sigue con la misma fuerza y ganas de cantar.

Su repertorio recupera esos temas que el de Linares ha convertido en himnos por todo el mundo. *Que sabe nadie*, *Digan lo que digan* y *A veces me pregunto* resonaron mezclados con algún tema inédito como *Ahora*, compuesto por Enrique Bunbury, que no quiso perderse el espectáculo y se sentó en una de las butacas junto a Jaime Urrutia. La voz de Raphael suena más pura que nunca en este tour, en el que el cantante ha prescindido de la orquesta y se acompaña sólo del virtuosismo al piano de Juan Coacci.

El artista, que el próximo mes de octubre recibirá la Medalla de Oro de las Bellas Artes del Ministerio de Cultura en la Mezquita de Córdoba, interpretó treinta canciones, que fueron muy aplaudidas por los asistentes. Entre el público, no podían faltar su mujer, **Natalia Figueroa**, y dos de sus hijos, Alejandra y Manuel, quien precisamente está siguiendo los pasos de su padre en el mundo de la música como parte del dúo Mota, que ha debutado como telonero de **Ana Torroja** en algunos conciertos de su gira española. Ellos se sentaron con otras caras conocidas de la música, la política y el cine como **Alaska** y su marido, **Mario Vaquerizo**, **Rafaela Carrá**, **Lola Herrera**, **José Luis López Vázquez**, **Pastora Soler** y **José Bono**, entre otros.

APOTEOSIS TOTAL



RAPHAEL
cerca de ti gira 2006
entradas agotadas
del 18 al 24 de septiembre
www.raphaelnet.com
RAPHAEL
Cerca de ti
P
HOSTENSES
AVIS
TEATRO GRAN VIA
www.grupoocmedia.com
TAQUILLA
SEGUR
CREACIONE

RAPHAEL
"cerca de ti"

VIPS

BURGER KING

VIPS

CERVECERIA
Zahara
CAFE
RESTAURANTE

SEGUROS DE VIDA
vodafone

RAPHAEL
cerca de ti
SEGUROS
RAPHAEL

"Queridos amigos

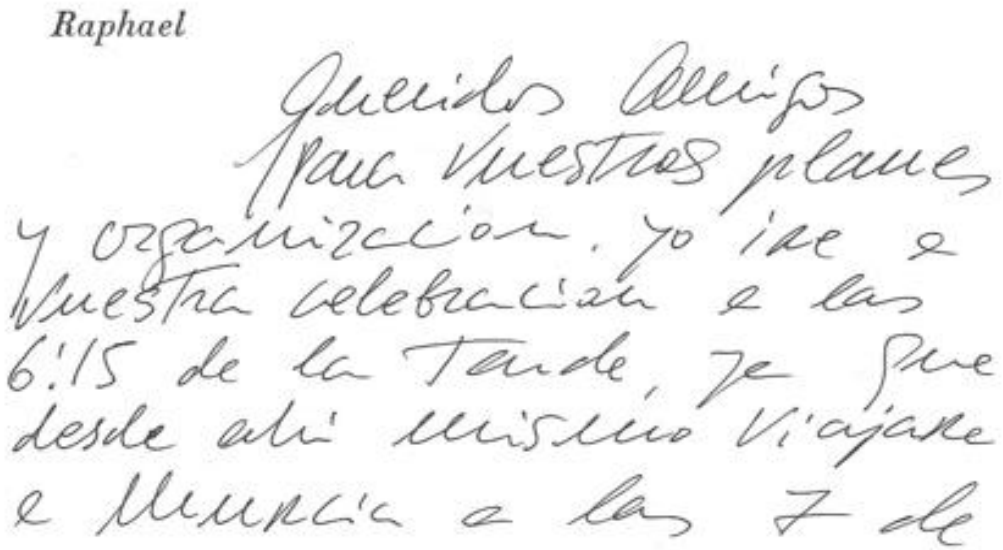
Hoy es el último día de estos conciertos en Madrid, unos conciertos que nos han dejado a todos sin habla, unos conciertos tan especiales, tan diferentes y tan maravillosos, donde ciertamente hemos tenido un Raphael, tan brillante, tan cercano, tan contento y feliz, que hay que verlo, aprovechad todos los que tengáis la oportunidad.

Dia tras día nos ha ido envolviendo con su arte y no sé qué será cuando al día siguiente no podamos oírle ni verle, cuando tengamos que recordar lo que fueron estos días, solo nos queda el convencimiento de que siempre habrá otros lugares, otros conciertos, y tanto amor para dar y recibir, pues si algo ha sido repetido sin cesar, es cuanto le queremos, sin rubor, nos hemos "gritado" el y nosotros ese eterno cariño que nos profesamos ya hace tantos años y que como los grandes amores va creciendo con el tiempo.

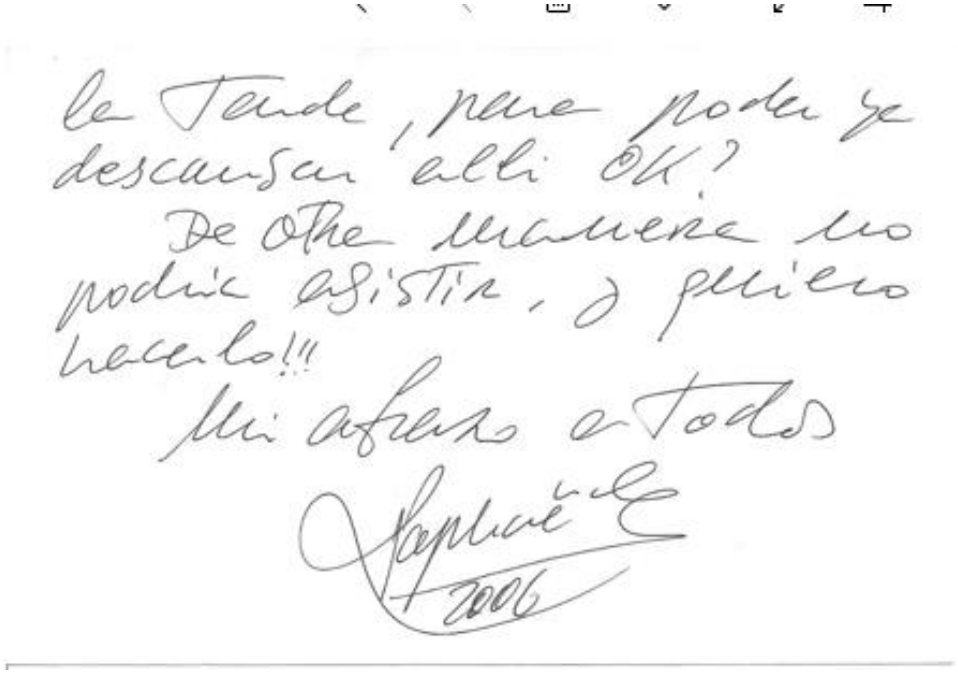
Así que una vez más RAPHAEL TE QUEREMOS.

Pilar" **www.raphaelista.com**

El día Raphaelista estaba casi encima, y aun no teníamos la seguridad si Raphael podría asistir o después del maratón que llevaba preferiría descansar, pero uno de los días de concierto, según entraba dio a Pilar una carta, que casi sufrimos un infarto antes de abrirla, seguro nos diría cuál era su intención.


Raphael

Queridos Amigos
Para Vuestros planes
y organizacion. Yo iré a
Vuestra celebracion a las
6:15 de la Tarde, Je Sue
desde ahí mismo Viajaré
a Murcia a las 7 de



¡¡POR FIN RESUELTO, VENIA A NUETRA CELEBRACION!!

"Hoy el mundo raphaelista está de fiesta celebrando el TERCER DIA APHAELISTA 25 de Septiembre de 2006, un día en que nos llena de orgullo gritar a los cuatro vientos que somos raphaelistas y que estamos celebrando que RAPHAEL sigue llenando nuestros días de alegría con su arte, con su manera única de llegar al corazón.

Celebrar el día Raphaelista como culminación de una semana apoteósica de conciertos en la arteria principal del mundo del espectáculo de España como es la Gran Vía de Madrid, es la máxima aspiración que podríamos solar.

Amigos FELIZ DIA RAPHAELISTA!!!

Miguel "

Y ese año también salimos en los "periódicos"

Los fans del cantante Raphael de Móstoles celebran su día

La Asociación Raphaelista de Móstoles celebrará el ¡domingo, 28 de septiembre, la quinta edición del 'Día Raphaelista' que tiene lugar desde hace años para conmemorar el retorno del artista a los escenarios tras una operación que le mantuvo de baja durante un tiempo.

El encuentro, que se celebrará en uno de los hoteles de la cadena 'Rafael Hoteles', en la calle Méndez Álvaro, comenzará a las seis de la tarde y se prolongará hasta última hora de la noche. Se espera que a lo largo de esas horas se dé cita en la celebración el propio artista.

El presidente del colectivo, Miguel Reyes, explicó que este es ya un "encuentro habitual" al que se espera que este año acudan unas 75 personas y en el que se celebrarán coloquios, se entregará el premio al 'raphaelista del año' y se harán algunos obsequios al propio cantante.

La asociación, con sede en Móstoles, está compuesta por unas 300 personas que tienen en común su pasión por Raphael. "Le seguimos en muchos de sus conciertos, aunque sean en otros países, ya que la asociación es de ámbito internacional y hay componentes de muchas partes del planeta", añadió el presidente de este colectivo.

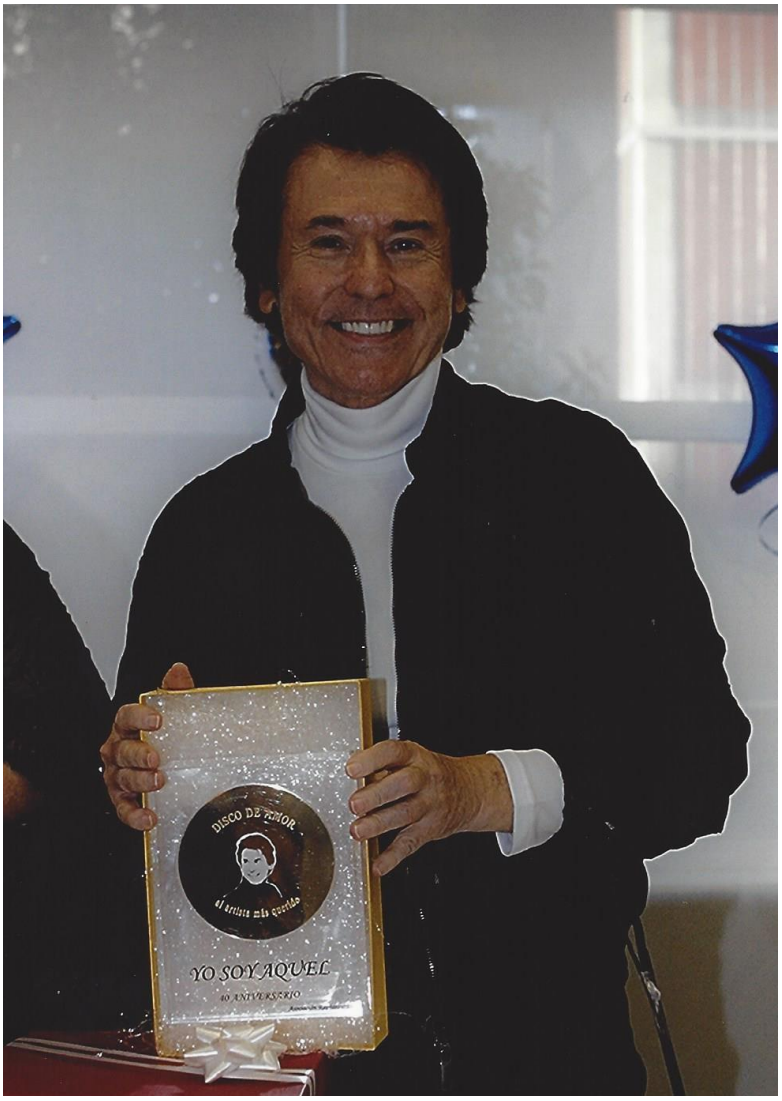
Además de este acto, la Asociación Raphaelista tiene una página web, **www.raphaelista.com**, un boletín trimestral y celebra una reunión al año en mayo "coincidiendo con el cumpleaños del artista".

'06 9 25

RUSIA

RAPHAEL

REGALO DE RAPHAEL, DISCO DE ORO


DISCO DE ORO
el artista más querido
YO SOY AQUEL
40 ANIVERSARIO

RAPHAELISTA DEL AÑO 2006. MARY ANGELES GONZALEZ

RAPHAEL

AMERICA

SOCIO - COLABORADOR

Isabel Rodríguez Ron

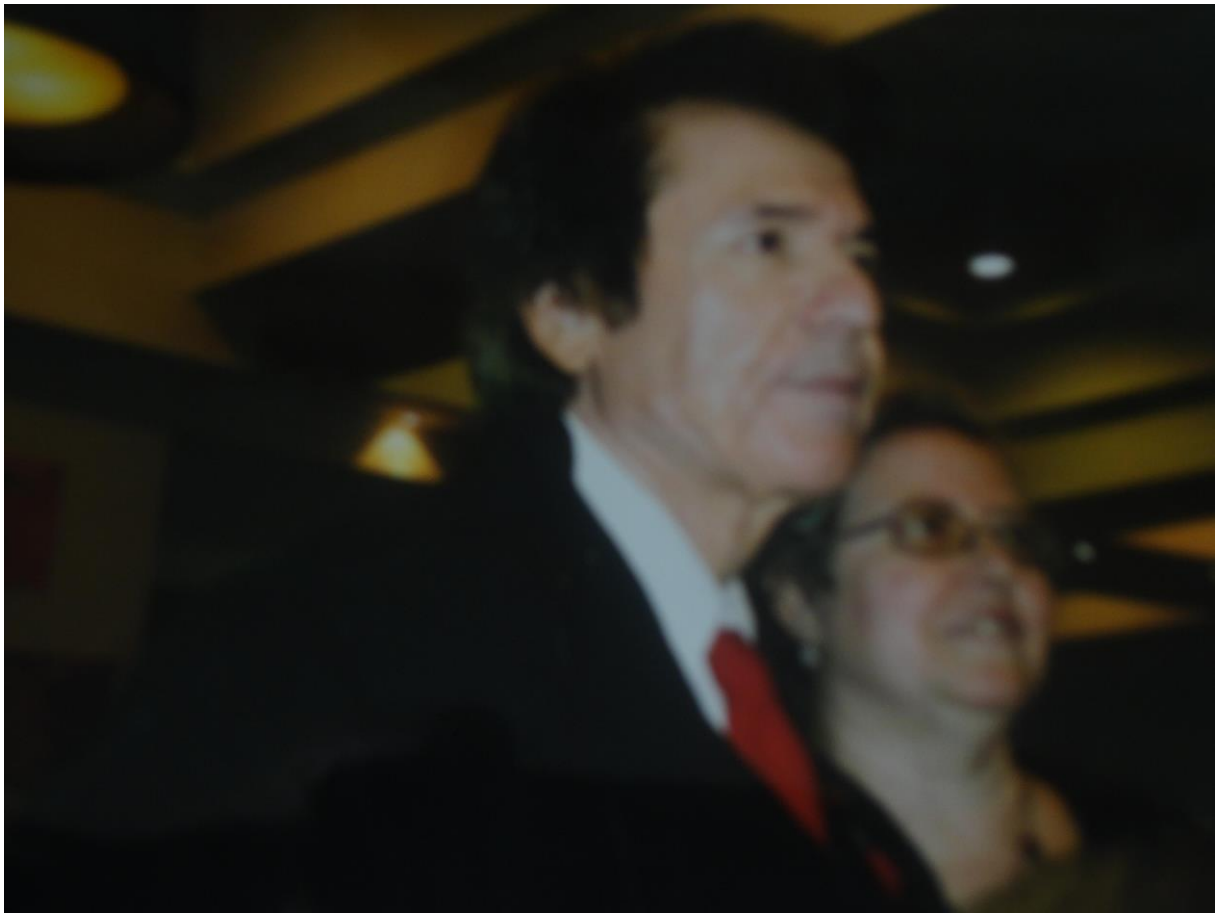
2004-2022

Qué es la asociación raphaelista para mí, cuándo lo propusieron Miguel Pilar y Rosa me pareció estupendo el reunirse para celebrar la vuelta de Raphael después de su operación

Gracias a la Asociación tengo la dicha de conocer a muchos raphaelistas del todo el mundo y que bonito es reunirnos para esta junto a Raphael en el día RAPHAELISTA y luego cuando nos vamos de viajes a los conciertos de Raphael en los conciertos por toda España no encontramos con amigos de otras ciudades
Y nos reunimos para comer y contarnos las anécdotas que hemos vivido junto a Raphael
Gracias a la asociación estamos al día de todo lo relacionado con las noticias de Raphael qué salen pues siempre la directiva nos tiene informados

Pero lo más importante es qué tenemos una unión entre amigos raphaelistas que es lo importante estar unidos por Raphael qué es lo que nos importa lo demás sobra yo estoy muy contenta y feliz de pertenecer a esta Asociación

SEPTIEMBRE



SE CELEBRÓ EL TERCER DÍA RAPHAELISTA

Este año nuestro Día Raphaelista se convirtió en un Homenaje a Raphael en el Cuarenta Aniversario de la canción "Yo soy aquél".

Gracias al entusiasmo de muchos raphaelistas que no solamente se conformaron con recorrer miles de kilómetros para asistir a los conciertos en la Gran Vía, si no que se quedaron un día más para estar presentes en la celebración del Tercer Día Raphaelista y que unidos al resto venidos de distintos puntos de España y los residentes en Madrid, se consiguió una Fiesta Raphaelista Extraordinaria. Naturalmente, la presencia de RAPHAEL, como siempre, fue fundamental.

El ambiente de emoción y alegría por compartir la simpatía, la generosidad y la sonrisa de nuestro artista, que siempre hace que todo sea posible con su sencillez, nos ha unido si cabe aún más.

Tenemos que agradecer eternamente la presencia de RAPHAEL que, después de una intensa semana de conciertos y una mañana de trabajo, llegó a compartir una hora camino de Torre Pacheco donde al día siguiente tenía que ofrecer el primero de los cuatro conciertos que le esperaban seguidos: dos en Torre Pacheco y dos en Linares.

Como estaba previsto, se conectó con La Hora de Raphael en Argentina y durante unos minutos Raphael saludó a algunos de los presentes en la emisora y a través de Internet muchos raphaelistas pudieron seguir la fiesta que se celebraba en Madrid y en Buenos Aires con conexiones a través de vía telefónica.

Frida Talavera, le cantó un fragmento de una canción compuesta por ella misma en honor a Raphael. José Ignacio, hizo lo propio con una versión alegórica a la celebración con "Yo sigo siendo aquél".

En su momento se le hizo entrega del Libro Rojo, del Álbum de Postales y del Disco de Amor con el que le rendimos homenaje.

Una vez que Raphael abandonó el salón, nos dispusimos a continuar con la fiesta. Sorteos de diferentes recuerdos raphaelistas entre todos los asistentes, competición entre los componentes de las diferentes mesas: se repartió un rompecabezas a cada equipo y el primero que lo compusiera tendría como premio un rompecabezas para cada miembro de la mesa ganadora. El rompecabezas, lógicamente se trataba de una foto de Raphael.

José Ignacio, nos deleitó cantando algunos temas de Raphael lo que fue muy celebrado por todos. Montserrat Muniente, recitó. Aurora Velasco, cantó. Y todos les acompañamos con coros y bailoteo. Celebramos el cumpleaños de Alexey cantándole "Las Mañanitas" y "Cumpleaños Feliz".

Una tarde inolvidable.

Asociación Raphaelista

Tras nuestra FIESTA MAYOR, la Gira “Cerca e ti” seguía su camino y nos fuimos todos a Linares y era como seguir en plena fiesta, porque muchos viajeros de todo el mundo continuaron camino.

CERCA DE TI" TEATRO CERVANTES – LINARES

EN ESTE SOLAR NACIO EL 5 DE MAYO DE 1943,
EL GRAN CANTANTE ESPAÑOL RAFAEL MARTOS
(RAPHAEL) EN AGRADECIMIENTO A SU
ARTE INCOMPARABLE QUE HA PLASMADO
A TRAVES DE 15 AÑOS DE ACTUACIONES
ININTERRUMPIDAS, EL CLUB AMIGOS
DE RAPHAEL DE LA REPUBLICA
ARGENTINA, LE RINDE SU HOMENAJE.
5-MAYO-1975

CALLE
RAPHAEL

Calle
RAPHAEL
(ORFILA)

lo que desea.
INAGURACION DE LA CALLE
Raphael
AÑO 1996

AQUÍ ESTARIA EL MUSEO RAPHAEL, oh oh oh ¡!!

Raphael triunfa en Linares

FELIZ. Raphael sobre el escenario del Teatro Cervantes. /ENRIQUE

Raphael triunfa en Linares

El cantante se entregó a su público en más de dos horas de concierto Esta noche ofrecerá la segunda de las actuaciones programadas

ALICIA ARIZAViernes, 29 septiembre 2006, 06:29

No defraudó. El artista de Linares, Raphael, se entregó a su público anoche en el teatro de su ciudad natal. Sus seguidores, en pie, recibieron al cantante quien con sus gestos inconfundibles se mostró agradecido con aquellos que le aplaudían. «Mi casa de verdad, el origen de mi vida, mi tierra», así definió a la ciudad que lo vio nacer ante los aplausos de los cientos de afortunados que consiguieron adquirir una entrada para asistir a este concierto.

Vestido con un traje negro, sin micrófono ni música, entonó el principio de 'A veces me pregunto', tema elegido para inaugurar un amplio repertorio en el que éxitos del inicio de su carrera se entremezclaban con sus más recientes trabajos. Más de dos horas de actuación en la que tan sólo estuvo acompañado por Juan Coacci, al piano. Y es que en la gira 'Cerca de tí' Raphael consigue conectar con su público, únicamente con su inconfundible voz acompañada tan sólo por las notas de un piano. Un concierto íntimo que no paró de despertar, en todo momento, el aplauso de sus seguidores.

'Mi gran noche', 'Digan lo que digan', 'Te estoy queriendo tanto', 'Qué sabe nadie', o 'Yo soy aquel', uno de los temas que cerraron la actuación del artista, sonaron con fuerza en el teatro Cervantes. Sentado en las escaleras por las que se accede al escenario interpretó temas como 'Los hombres lloran también', mostrándose así cercano a su público, al que no cesó de ofrecerle gestos de agradecimiento.

Su último disco también estuvo presente en el repertorio elegido. Canciones como 'Ahora' de Bunbury, 'Procuro olvidarte', 'Cómo han pasado los años', o 'Ni tú ni yo', que forman parte de su último trabajo discográfico, también tuvieron su sitio durante las cerca de dos horas y media de concierto ofrecidas por el cantante.

El público en todo momento demostró su cariño, frases de ánimo pudieron escucharse desde el patio de butacas desde el inicio del concierto. Los años no pasan por este artista que vio como sus paisanos coreaban desde el patio de butacas sus más emblemáticas canciones.

Raphael es sinónimo de éxito en su ciudad natal. Sus últimas visitas a Linares para actuar en el teatro Cervantes se saldaron con el cartel de «Localidades agotadas», algo que ha vuelto a repetirse en esta ocasión, ya que las entradas para los dos conciertos programados por el área de Cultura se agotaron al segundo día de ponerse a la venta

Linares ha sido una de las primeras ciudades escogidas por el cantante para presentar en España su gira 2006-2007 'Cerca de tí', con la dirección escénica de Jaime Azpilicueta.

“Queridos amigos. Han pasado ya unos cuantos das desde que estuvimos todos juntos y, por cuestiones de tiempo, no había podido escribiros tranquilamente para dar la gracias a todos por vuestro cariño, por vuestra presencia, por todo. Creo que hemos vivido momentos maravillosos, a pesar de que av eces no nos entendiéramos mucho por el idioma, aunque eso no ha supuesto gran problema ya que, todos hablamos el mismo "~~EL~~ RAPHAELISMO" y ese le entendemos a la perfección porque, por él nos conocemos, por el estamos unidos.....

Estos conciertos de Madrid y Linares más el da de la Fiesta, han sido mucho más bonitos, más especiales. Todo lo relacionado con nuestro Querido Raphael siempre es especial, pero en estos días hemos tenido la oportunidad de disfrutar de EL todos juntos y.....eso ha sido muy emocionante.

Un fuerte abrazo repartido por todo el mundo. Y ya sabéis que..

"El tiempo no podrá hacer que pase lo nuestro"

ROSA”

Rosa estaba premonitoria, no se nos escapa una, ja, ja,ja

“A Raphael se le había concedido “La medalla de Oro al Merito en las Bellas Artes 2006” y fue recogida en Córdoba de mano de los Reyes de España.

Amigos, como siempre en "Noticias" encontraréis lo último sobre los acontecimientos más recientes. Unas críticas fantásticas ilustradas generosamente con fotografías y algunas reseñas del Premio concedido por el Gobierno Español el mismo da 6 en la Mezquita de Córdoba.

Nada más recibir la Medalla de Oro al Mérito en las Artes, en la ciudad de Córdoba, Raphael, se dirigió hacia Huelva donde tendría que ofrecer un concierto en el Gran teatro de esta ciudad. Tuvimos el privilegio de ser los primeros en felicitarle personalmente por el premio recién recibido (llega a Huelva con la misma indumentaria que uso en la recogida del premio). Ni durmió?, ni comió Rápidamente se dirigió? a los ensayos y ya se quedó? en el teatro para ofrecer uno de los conciertos más impresionantes de esta gira "Cerca de ti".

Un día más que feliz para EL y para todos nosotros, recibir un premio de esta índole no se hace cada día y saborear esa felicidad plasmada el mismo día en un concierto Se puede pedir algo más? Definitivamente NO.

Seguiremos incorporando poco a poco lo que tenemos pendiente.

Miguel “

Su Majestad el Rey Don Juan Carlos I, le entregó el premio

En ese mismo día en la noche Raphael acataba en Huelva y podemos decir que su llegada al hotel de Huelva fue como las balas, llevaba tanta prisa que se iba quitando la chaqueta, la corbata e incluso desabrochando la camisa, antes de entrar en el ascensor … y allí mirando el strep -tease ¡!!

Raphael actúa en Huelva tras recibir la Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes

HUELVA, 6 oct. (EUROPA PRESS) - El cantante Raphael actúa hoy en el Gran Teatro de Huelva para estrenar la programación que la Concejalía de Cultura ha preparado de cara a la nueva temporada con un concierto "muy especial", ya que el cantante debuta en Huelva después de haber recibido en Córdoba de mano de los Reyes la Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes. En este sentido, el concejal de Cultura en el Ayuntamiento de Huelva, Manuel Remesal, destacó, en un comunicado remitido ...

El mes de octubre ya estaba iniciado y **con el nuestro segundo boletín fue enviado a los entonces suscriptores:**

Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes

España-2006

Auditorio Nacional de México
Mejor Concierto en Vivo-2006
RAPHAEL

Asociación Raphaelista

Apartado de Correos 130
28930-Móstoles-(Madrid

www.raphaelista.com
raphaelista@ya.com

Barcelona. Palacio de la Música 2006

Fotos del Hotel Palace - Barcelona

“Palau de la Música y Barcelona, una combinación que para Raphael volvió? a resultar ….,Impresionante, Excepcional, afirmativamente eso y muchas cosas más.

El escenario del Palau es maravilloso, (al igual que el teatro entero) donde las luces y las sombras brillaban de forma especial, donde en su espacio Raphael ?caminaba?, como solo él sabe hacerlo, pisando fuerte, haciendo geniales cada una de sus interpretaciones, una acústica maravillosa hacía que la voz de Raphael , FUERA LA VOZ DE RAPHAEL, poco más se puede decir , todos sabemos que más que cantar, encanta, seduce, es el artista por excelencia , Él es aquel que cuando le ves hace que tu mundo sea otro, ese mundo que Él te está mostrando en cada canción, cada historia es tu historia, cada gesto es el Único, y allí en el escenario es tan inmenso, que se adueña de cada corazón , de un maravilloso corazón que nos regala cada vez , y que el público recibe y devuelve de todo corazón.

El éxito fue rotundo sin fisuras, antes de salir ya estábamos aplaudiendo, haba nervios, entusiasmo y unas ganas enormes de verle, así que su aparición fue recibida como es habitual de pie, viniéndose abajo el teatro en forma de aplausos, bravos y flores , le dieron tantos ramos que al final parecía un jardín. El entusiasmo no hizo sino crecer a lo largo de los conciertos, pues la expectativa quedaba muy corta con la realidad que se estaba viviendo y se supo dar rienda suelta a esa ADMIRACION y hacérsela llegar al artista que no cupiera duda ninguna de nuestras emociones y de nuestro inmenso agradecimiento a un ARTISTA , y a una persona por hacernos desde hace tantos años a algunos y a los más recientes admiradores que se van sumando cada vez más y más jóvenes, vivir momentos INOLVIDABLES.

Pilar”

www.raphaelista.com

“RAPHAEL EN BARCELONA
PALAU DE LA MUSICA
VIERNES 27 OCTUBRE:
UN EXITAZO TOTAL.

YO ESTUVE AYER EN ESE CONCIERTO Y AUN ESTOY COMO FLOTANDO EN UNA NUVE
REPITIO TODO EL EXITO QUE TIENE EN TODAS PARTES DONDE ACTUA, SU GIRA "CERCA DE TI"
!FANTASTICA! YO, HACIA DOS A?OS QUE NO VEIA ACTUAR A RAPHAEL EN DIRECTO, Y CREERME, QUEDE MARAVILLADA, ESTA MEJOR QUE NUNCA, UNA VOZ MARAVILLOSA, POTENTE, Y SE LE VE MUY FELIZ, RADIANTE, UN RAPHAEL DIVINO, QUE SE EMOCIONABA CONSTANTEMENTE, CANTO, RIO, LLORO ,ACTUO..Y TODOS NOSOTROS CON EL...

ESA NOCHE, DURANTE DOS HORAS Y MEDIA LARGAS, HUBO MAGIA...BARCELONA CAYO PRESA DE ESA MAGIA...EMPEZO EL CONCIERTO CON " A VECES ME PREGUNTO" A CAPELA, SIN MICROFONO NI PIANO, !FANTASTICO!
RAPHAEL HA DEMOSTRADO QUE NO NECESITA DE NADA PARA SER LO QUE ES, "EL MEJOR" "UNICO"
CON SU VOZ, LE BASTA, CLARO QUE ESO, NOSOTRAS-OS, SUS FANS, YA LO SABIAMOS DE SOBRAS...LUEGO SIGUIO CON MUCHOS EXITOS SUYOS DE AYER DE HOY Y DE SIEMPRE....Y EN VARIAS OCASIONES, SE ALEJABA DEL MICRO Y CANTABA A CAPELA...EL PALAU PARECIA QUE SE IBA A VENIR ABAJO...UN PALAU LLENO A REBOSAR...TODOS HIPNOTIZADOS BAJO LA MAGIA DE NUESTRO AMADO, QUERIDO Y ADORADO, RAPHAEL....
ACABO EL CONCIERTO CON DOS HERMOSAS CANCIONES "FRENTE AL ESPEJO" Y "YO SOY AQUEL"
HOY SABADO DARA OTRO CONCIERTO, (AL QUE LAMENTABLEMENTE, YO NO PUEDO ASISTIR), QUE ESTOY SEGURISIMA QUE SERA OTRO EXITO, COMO EL DE AYER....
BARCELONA AMA A RAPHAEL Y SE RINDE A SUS PIES...
BENDITO SEAS RAPHAEL
QUE DIOS TE DE FUERZAS PARA QUE PUEDAS SEGUIR HIPNOTIZANDONOS CON LA MAGIA DE TU VOZ ANGELICAL, DURANTE MUCHO TIEMPO.
LOS QUE AUN NO HABEIS PODIDO DISFRUTAR DE ESA MARAVILLOSA GIRA, OS ACONSEJO QUE SI TENEIS OCASION, NO OS LA PERDAIS..QUEDAREIS HIPNOTIZADOS Y BAILANDO EN UNA NUVE, COMO ESTOY YO.
PILAR Y MIGUEL, OS CONTARAN MUCHISIMO MEJOR QUE YO, CUANDO VUELVAN...TUVE LA OPORTUNIDAD DE SALUDAR A PILAR, YA QUE NO LA CONOCIA, Y ME PARECIO FANTASTICA, A MIGUEL NO PUDE SALUDARLE PUES LE VI UN INSTANTE, PERO LUEGO NO SE DONDE SE METIO, SE ESFUMO, JAJJAJA...PILAR TE MANDO UN GRAN BESAZO.
DIOS BENDIGA A RAPHAEL Y A TODOS-AS LOS-AS RAPHAELISTAS...
UN GRAN BESAZO

LOLI
RAPHAELISTA INCONDICIONAL”

SEVILLA 2006 – ANTIGUO HOTEL COLON

BEAUTY SALON

Raphael trae a Sevilla su gira de teatro

REDACCIÓNNOTICIA16.10.2006 - 01:46H
Si ha tenido la suerte de conseguir una entrada, sepa que tendrá la oportunidad única de ver y oír de cerca de un Rapahel más íntimo, que actúa con total libertad, en un tú a tú con el público.

“Con lluvia en Sevilla!!! pero enormemente felices porque anoche en el Teatro Lope de Vega fue una noche inolvidable. Un concierto GRANDIOSO Y ESPECTACULAR y con un final UNICO con "Yo soy aquel". A la salida un torrente de lluvia, pero que maravilla estar en Sevilla bajo el agua que ya nos había hecho presagiar una noche inolvidable. Raphael, espectacular como nunca, ante un público que nada más salir al escenario se puso en pie y as? casi en cada canción para terminar con una ovación de impresión. ¡¡¡Mientras entonaba “Yo soy aquel” el teatro puesto en pie y no era para menos Que fuerza!!!
Una vez más, Raphael profeta en su tierra ante un público diverso pero mucha gente joven que le veían por primera vez y salieron encandilados.
Aquí en Sevilla esta noche repetimos y estamos realmente maravillados de ver a nuestro querido artista TAN GRANDE.

Miguel “

www.raphaelista.com

“Raphael se ofrece "en estado puro" en dos recitales a piano solo en el Lope de Vega

Sevilla. Tiene en su haber más de 50 millones de discos vendidos de sus grabaciones. Raphael regresa la próxima semana a Sevilla y da paso tras la Bienal a la temporada del Lope de Vega. Con solo su voz y el acompañamiento del piano tiene de sobra para convocar a un público fiel que ya ha agotado las localidades de la sala. Cerca de ti, título del espectáculo, es la nueva apuesta de este luchador nato que, con la Medalla de Oro al mérito en las Bellas Artes aún reciente en sus manos la recibió en Córdoba el pasado día 6, sigue afrontando su profesión con la misma ilusión, o más, de siempre.
Es buen balance para una carrera la obtención de un premio como el de las Bellas Artes que le acaban de conceder?

?Mi recompensa la tengo en el público. Aparte, claro de que me agrada que se reconozca una carrera tan extensa como la mía, pero no trabajo para que me condecoren. Son ya cuatro generaciones y media de seguidores. Supongo que la clave es porque doy en el escenario una sinceridad absoluta y una vocación a prueba de bombas. En estos conciertos ofrezco una verdad palpable y en estado puro. Acabo de terminar el que ser mi disco número noventa y el más importante desde En carne viva, hace 25 años. Eso es fruto de la pasión, de salir al escenario cada dia como si fuera la primera vez.

Usted ha sido pionero en realizar recitales en teatros junto a la creación de un estilo inconfundible que lo hace único. ¿Ve relevo en las nuevas generaciones?

Si hombre. Desde luego, relevar, no me tiene que relevar nadie. Yo soy yo y los demás son los demás. Uno no debe suplir a otro. ¿Yo no lo hice con anteriores a m? y tampoco soy tan importante como para tenerme en tal lugar. Hay estilos, maneras y, si no, ya saldrán. Lo que si es cierto es que, el exceso visual y promocional del que se abusa en ciertos casos provoca que duren menos tiempo y la gente se canse. Se sale solo cuando se tiene que salir. Para eso, desde la cuna existe una intuición que te guía.

Éxito es una palabra que le ha acompañado desde sus primeros pasos en el mundo de la farándula. ¿Se llega a asimilar como algo natural?

Afortunadamente, no. ¿Es el resultado del esfuerzo, pero, para una persona que no mira ni al pasado ni siquiera a lo que sucedió? anteanoche, tiene poco valor. No soy nostálgico y es muy realista. ¿No es para mi complicado mantener los pies en la tierra? Lo difícil seria al revés y, mientras mantenga esa mentalidad, no existirán vanidades tontas. Mi familia, mis amigos y el público me mantienen en el mundo real.

Cerca de ti, su actual puesta en escena, ha recogido excelentes críticas. ¿Requiere unos cuidados vocales diferentes a proyectos anteriores suyos?

Tenía muchas esperanzas de ver este sueño cumplido. Me lo debía y se lo debla a mis incondicionales que, por su parte, me han agradecido que me moje tanto. Es una selección de canciones que no suelo cantar junto a mis temas de toda la vida.

Todo sin adornos, algo muy difícil a estas alturas del partido. Sin embargo, como estoy tan bien de salud, decid asumirlo. Eso si, es una gira muy dura y requiere mucho silencio y mucha concentración. Casi no hablo durante el da y preciso para todo mucho mimo, un cuidado extremo. A Sevilla voy con una emoción añadida porque lo mío con esta ciudad es punto y aparte. ¿No se que me dan ah? pero estoy encantado de volver. Ojal? pudiera estar tres semanas y no solo dos días.

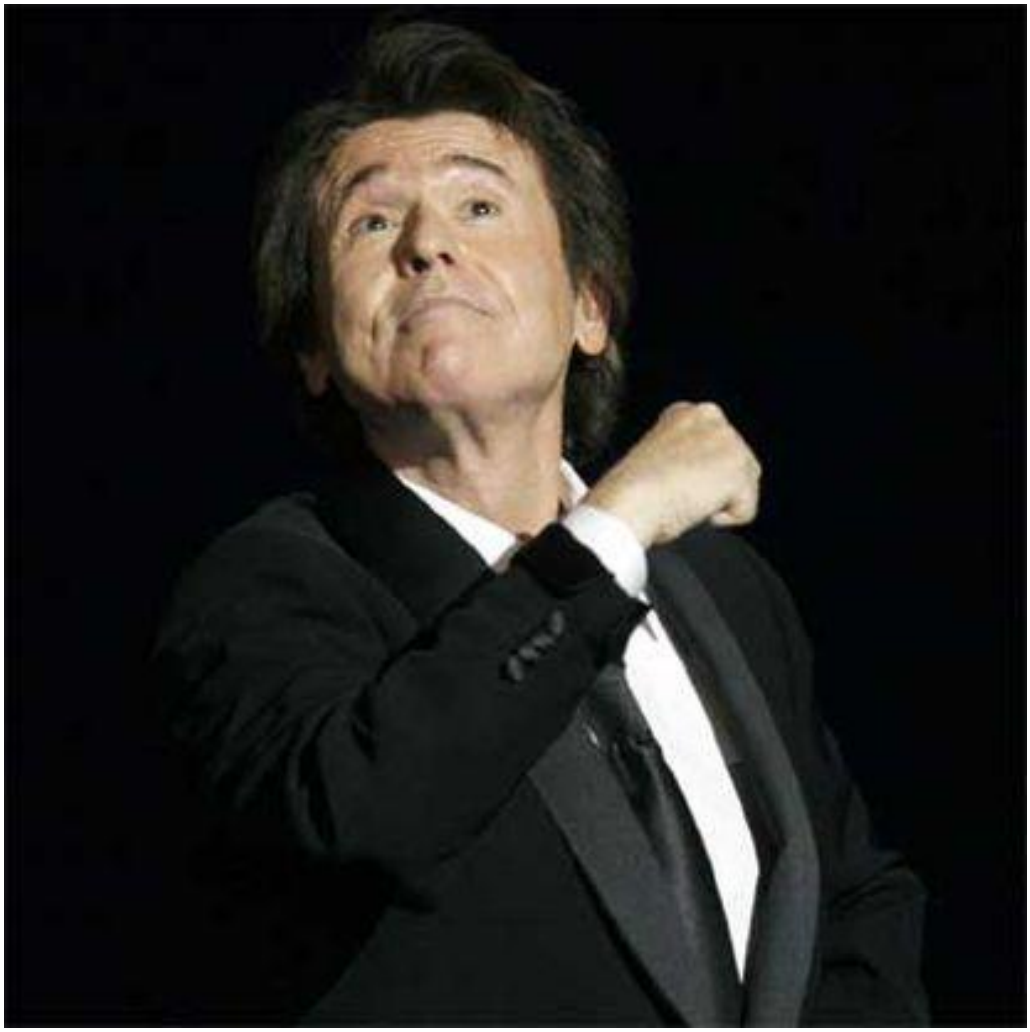
http://www.diariodesevilla.com/diariodesevilla/articulo.asp?idart=3434984&idcat=1182

Marimar"

www.raphaelista.com

ABC

Hotel
SARAY



GRANADA – CERCA DE TI 2006

SOCIO/COLABORADOR

2022/2014

GEMMA CANOVAS

La historia de mi vinculación a la asociación empezó en el año 2014.

Raphael forma parte como de otras personas de la banda sonora de mi vida: sus canciones, películas, conciertos en TV desde la época de dos canales me acompañaban a medida que transcurría la vida…iba a conciertos, estaba informada de la aparición de sus CD´S i vinilos, de su evolución artística... pero de forma digamos casual, un día mi hija me informó de su existencia animándome a hacerme socia.

Tengo el número 385 y estoy suscrita desde mi inscripción al boletín trimestral, recibiendo con grata ilusión no solo los boletines que narran las novedades artísticas de Raphael,

sino la foto que va incluida del artista, los detalles que se incluyen en Navidad y cumpleaños, con fotos amablemente dedicadas de Raphael.

A partir de incluirme en la asociación, quise preguntar por correos electrónicos de otros asociad@s de Barcelona para contactar, hubo respuestas y organizamos una cena-encuentro en un restaurante del puerto de Barcelona muy agradable, y desde entonces mantenemos vínculos amistosos muy satisfactorios que esperemos duren. Creamos con el un grupo de washap que coordino. Nos hemos ido encontrando periódicamente con encuentros casi siempre en el popular Café de la Opera, en Navidades incluyendo regalo amig@ invisible y visionado de conciertos de nuestro admirado artista. Pude participar en dos encuentros en Madrid para homenajear al artista y también la satisfacción de conocerlo, escucharlo y fotografiarnos con él.

Esperemos que la asociación pueda seguir adelante con sus proyectos constructivos que se van generando y como suele decir Rapahel : Palante!.

¡Ah! y en Barcelona lo esperamos en Festival de Pedrabes, junio 2021.

Barcelona, 20 de septiembre del 2020

ARANDA DE DUERO

“Una canción, un teatro y tu”, asi de simple y así de complejo son los componentes básicos con los que cuenta RAPHAEL para llevar a buen término cada uno de sus conciertos.
Anoche, en Aranda de Duero, una pequeña ciudad Castellano-Leonesa, viví una experiencia inolvidable en su pequeño pero abarrotado auditorio Cultural de Caja de Burgos. Lo más destacable, aunque sea una constante en RAPHAEL, es que ofrece un concierto con la misma entrega que lo hace en los teatros más importantes del mundo o quizás lo más asombroso es que se entrega, si cabe, aún más. Anoche RAPHAEL estuvo "sobrao", cantó para cada uno de los asistentes y también para gozo de si mismo. Simpatía a raudales que cautivó y más en las incursiones que hacía al patio de butaca prácticamente hasta la última fila, cantando y saludando al público. Realmente, anoche en Aranda de Duero, RAPHAEL estuvo "más cerca de ti", más cerca de todos.

Terminó el concierto con un completo "Pequeño tamborilero", a voz desnuda, sin ningún tipo de acompañamiento y fue el delirio, una interpretación UNICA y MARAVILLOSA E IRREPETIBLE. ¿Después de un concierto así? ¿Qué se puede hacer? ¿Esperar bajo la lluvia para decirle? ¡Gracias Raphael por esta noche!

Dentro de pocas horas se repetir? ese milagro en el Fórum-Rioja de Logroño, que cuenta con el aforo vendido al completo
y contárselo a todos los que quieran saber.

En Logroño (La Rioja), en una tarde casi invernal y lluviosa que hace presagiar otro acontecimiento Raphaelista.

Miguel”www.raphaelista.com

GRAN HOTEL AC LA RIOJA

spadel
para toda la familia
RIOJAFORUM
sábado 4 de Noviembre 2006
RAPHAEL "CERCA DE TÍ"
RIOJAFORUM
sábado 4 de Noviembre 2006
RAPHAEL "CERCA DE TÍ"

LOGROÑO – NOVIEMBRE 2006

Y nos fuimos a Valencia, tras la lluvia y el frio intenso de Aranda y de Logroño, e incluso una niebla horrorosa que nos hizo n viaje Aranda/ Logroño larguísimo y peligroso, enfilamos camino a Valencia, en medio estuvo Roquetas de Mar donde lo pasamos de maravilla.

Comentar que todas las fotos que se exponen en este relato son nuestras y siento que muchas veces los integrantes de la Asociación sean los mismos, si alguno al margen de su relato, quieren que aparezcan fotos suyas o de otros grupos en estas ciudades o conciertos, solo tienen que mandarlas y las iremos intercalando, todo ello es factible antes de la impresión

---

“Raphael no solo triunfa en los escenarios valencianos como gran artista que es sino que va mucho más allá?, lo cual le hace no solo grande en el terreno profesional sino enorme como persona. Esta noticia aparece esta tarde en la web de terra en su página de sociedad:
El cantante Raphael insta a la sociedad a 'ser donante de sangre y órganos' y subraya la importancia de la 'conciencia'

"El cantante Raphael, que se encuentra de gira en Valencia, visita hoy el Centro de Transfusiones de la Comunitat Valenciana, donde instó a la sociedad a 'ser donante de sangre y de órganos'. En esta línea, el director del Centro de Transfusiones de la Comunitat, Roberto Roig, récord que mañana se realizara una maratón en el IES

Luis Vives de Valencia, desde las 10.00 hasta las 21.00 horas, en la que prevé conseguir 700 donaciones, que según dijo, 'es la sangre que necesita la Comunitat Valenciana en una da'.

Rapahel, que visito a las personas que se encontraban donando sangre en el centro, resaltó que 'esto no es una promoción sino una realidad' y añadió que es 'muy importante que la gente esté concienciada' de que hay que 'ser donante de sangre y de órganos', porque 'la vida de los demás es una maravilla', apunta. 'Asi que por favor, pasen por aquí? y sean donantes de sangre', insistió?."

BRAVO RAPHAEL.

Aurora

“Hacía mucho calor estos días en Valencia, un sol radiante nos acompañó desde el viernes que era el primer día que nosotros, desde Madrid acudíamos una vez más a estar de Gira , en esta Gira "Cerca de ti", que más que gira, parece ya un torbellino , un tornado que realmente atrae hacia su epicentro , todos los aplausos, bravos, y todo el cariño del público, que aprovecha todas y cada una de las oportunidades para decirle cuanto le quiere.

Una vez más, Raphael, nos emocionó con esa preciosa voz, que nunca nos cansaremos de escuchar, con esa maravillosa forma de interpretar, tan unica, si bien es cierto yo diría que en estos últimos conciertos fue "más Raphael" , fue seductor, provocador y nuevamente único y podemos decir que sus fans estaban absolutamente entregadas y como anécdota contare que había una gran revolución entre sus fans "veinteañeras".

A parte de deciros que estuvo sensacional, que todos los días fueron de éxito absoluto , como afortunadamente esta sucediendo desde que hace ya muchos veces empezara esta gira maravillosa "Cerca de ti".

Un saludo

Pilar”

www.raphaelista.com

Cerca de ti
RAPHAEL
El Corte Inglés

Cerca de ti
RAPHAEL

Iniciamos diciembre con las presentaciones del disco Cerca de Ti. Y siempre presentes, como seguimos, cuando alguien de nosotros esta presente, Todos estamos presentes.

¡¡¡Algún día después volvíamos a tener otra cita, FIRMA DE DISCO!!!

RAPH
Cerca de ti
RAPHAEL
El Corte Inglés

RAPHAEL
Cerca de ti
NUEVO DISCO
RAPHAEL
Cerca de ti
El Corte Inglés

RAPHAEL
Cerca de ti
EDICIÓN DE LUJO
CD

RAPHAEL
Cerca de ti
EDICIÓN DE LUJO
CD
+DVD

RAPHAEL
Cerca de ti
EDICIÓN DE LUJO
CD
CON 15 NUEVAS CANCIONES

Cerca de ti
NUEVO DISCO

El Corte Inglés
DE LUJO

RAPHAEL
Cerca de ti
El Corte Inglés
go out of my heart

Y como estábamos en fecha volvimos a celebrar:

COMIDA DE NAVIDAD 2006

VENTA

VENTA

Heineken
Heineken

TRACK04
TRACK05
TRACK06
TRACK07
TRACK08
Borrar Todo
Cruzcampo

Cruzcampo
Coca-Cola
Cruzcampo

Como se comprueba las celebraciones eran por todo lo alto, comida, copa y fiesta , los raphaelista sabemos disfrutarlo allá donde estemos y asi la vida se va configurando, con esas pequeñas cosas, ojala no perdamos la ilusión.

A punto de termina el año 2006, como veis con un buenísimo balance. Conciertos de éxito, reuniones con amigos y viaje y mas viajes y seguimos creciendo y proyectando, primer año en pedir el premio Principie de Asturias y varios tras la Medalla e Andalucía, . Así como también nos habíamos puesto en contacto con los premios a las Bellas Artes y porque lo merece y porque a veces con tus pequeños granitos de arena vas haciendo que recuerden que tienen el menor artista del mundo al lado de casa.

Solo nos quedaba ver una vez más el ESPECIAL NAVIDAD DE RAPHAEL

Queridos amigos

Como debe ser TVE, nos ha ido desgranando en su publicidad en que va a consistir este esplendido programa de Nochebuena donde nuevamente tendremos la suerte de poder pasar un "largo rato con Raphael".

Solamente quería deciros como nosotros lo hemos pasado, hemos disfrutado mucho pero mucho han sido tres intensos días, donde hemos estado una media de cinco horas pendientes de todas y cada una de las cosas que se hacían en ese plato, pendientes de cada una de las miradas gestos, sonrisas, paseos y tantas y tantas cosas que en ese tiempo se pueden realizar, además claro está de las meramente artísticas.

Realmente es difícil contar , porque esas cosas son más para vivirlas, pues las emociones son difíciles de trasmitir, cantidad de momentos más mágicos que otros, pues todos lo fueron, podría reseñar en el primer día, el encuentro entre Raphael y Manuel Martos, tan emotivo y donde Manuel demostró que es un artista, donde pudimos ver que le han dejado una herencia inmensa, dentro de la diferencia, porque no solo heredo voz, también heredo encanto, gracia, estilo, y una sonrisa tan generosa como la de su querido padre, donde al mirarle a la cara en algunos momentos podíamos ver a Raphael, por otro lado quiero deciros que no solo lo apreciamos nosotros, sino que cuando terminaron de cantar juntos, todo el mundo se puso de pie para aplaudirlos, suceso que paso en muchísimas ocasiones a lo largo de estos tres días en todas la interpretaciones de Raphael y en alguna ocasión con sus invitados, y debo deciros que de manera espontánea, nunca nos indicaron que teníamos que aplaudir una interpretación pues eso era algo que se hacía con el alma.

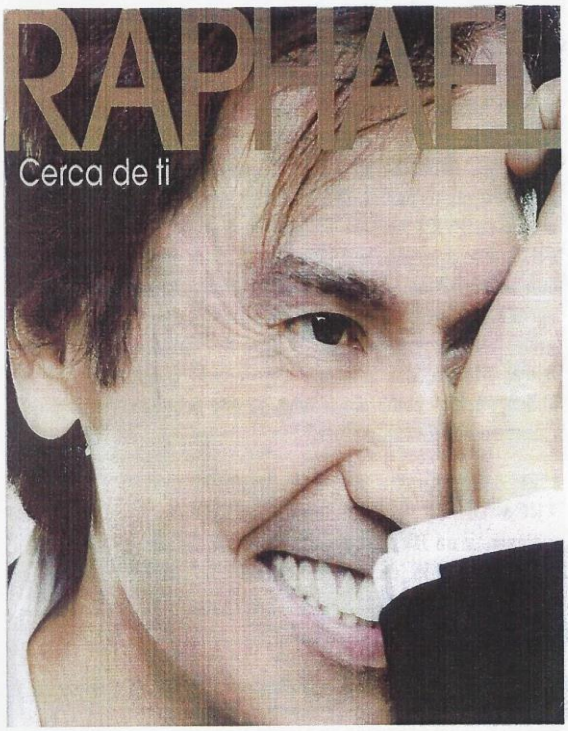
Momentos geniales, fueron la interpretación con Ainoha Arteta, donde nos pusieron a todos carne de gallina, solo por eso merecía la pena haber estado presente, y asi un largo etc, Lolita y Antonio Carmona, fue entretenidísimo, totalmente maravilloso fue ver a Salvatore Adamo cantando junto a Raphael Mi gran noche, cantando junto a David Bisbal, Bendita y Maldita Navidad y un etc que sería difil de contar, espero que todo lo que vivimos este fielmente reflejado en TV, si bien sabemos que nunca es igual el directo que la tele , que a Raphael hay que verle en vivo para poder apreciar todo, todo. Como siempre Raphael canto rigurosamente en directo tanto los villancicos como la suerte de que nos cantara también algunas canciones suyas y como no puede ser de otra manera todos los demás su canción la cantaron en Play backK.
Ya queda muy poco para poder verlo ¡!¡¡¡Señoras, señores prepárense!!! y FELIZ NAVIDAD.

Un beso Pilar

Asociación Raphaelista

Apartado de Correos 130
28930-Móstoles-(Madrid

www.raphaelista.com
raphaelista@ya.com



DISCO DE ORO

RAPHAEL CERCA DE TI

TAMBIÉN EN AMÉRICA

Se envía el último boletín del año 2006, que corresponde al tercer trimestre y en este caso al tercer boletín que realizamos, donde recoge todo lo acontecido en este periodo de tiempo

El año estaba acabándose y os enviamos como siempre nuestra felicitación deseando todo lo menor y PALANTE

Feliz Navidad
CERCA DE TI

25 de septiembre
día raphaelista
Asociación Raphaelista le desea un año 2007 lleno de Paz

AÑO 2006

CAPITULO V

Cada año , junto a la postal de felicitación de Navidad, ya se enviaba la propuesta para votar al próximo ganador/a a **Raphaelista del año, dicha votación se desvelaba en el Asamblea General de mayo** pretendiendo siempre dar mas cobertura y hacer a todos participar en un premio, tras una previa selección, que nadie más que nosotros podíamos hacer, puesto que el premio, era dar a los socios mas colaboradores con la Asociación dicha distinción, en un ningún momento valorar su grado de Raphaelismo, cosa imposible de resolver, y este año estos fueron los elegidos :

CANDIDATOS A RAPHAELISTA - 2007

Por orden alfabético

ALEXEY LARIONOV

Nos sentimos muy contentos de proponer a Alexey como "Raphaelista del Año", por su perseverancia, voluntad, entusiasmo e ilusión.

Alexey, como todos sabéis es de Moscú y tiene gran dificultad con nuestro idioma, pero sus ganas de estar presente y de colaborar con la Asociación le han hecho notorio e imprescindible, sus vídeos nos han alegrado la vida a todos.

Sus constantes mensajes agradeciendo todo lo que se hace con su manera tan particular de expresarse, nos hace esbozar una sonrisa.

Y además tiene un mérito añadido:
cumple pocos años el 25 de septiembre.

CARMEN GONZALEZ

De todos conocida como Carmen de Morelia, la proponemos por su contribución a la Asociación por medio de Internet, por sus constantes mensajes de ánimo y recordándonos que la poesía existe. Por hacernos saber que podemos estar unidos en armonía a través de un gran artista..

También le agradecemos los preciosos trabajos que nos envía y que podemos disfrutar en nuestra web. Siendo una trabajadora constante y entregada a la labor raphaelista.

GUILLERMO HIDALGO Y MONTSERRAT BRENES

Les proponemos para "Raphaelista del Año", porque desde el 25-09-2003, cuando hicimos el primer llamamiento para proponer el Día Raphaelista, nos dieron sus ánimos y se ofrecieron para que contáramos con ellos para todo.

Podemos decir que son los primeros socios y desde entonces están presentes en cada una de nuestras reuniones, a pesar de la distancia. ¡¡¡Gracias!!!

MARTHA BUENO

Por su dedicación y colaboración aportando material que está a disposición de todos en la web y con el que ha sido posible la elaboración de propuestas a importantes premios.

Por acudir a la primera celebración del 25 de septiembre desde México, cuando el único aliciente era celebrar el Día Raphaelista entre amigos, apoyando con su presencia el comienzo de nuestra asociación.

Por todo ello le damos las gracias y la proponemos para "Raphaelista del Año".

Raphael, que estaba en la ardua tarea de hacer la selección de canciones para la próxima gira, nos pidió un listado y con estas mismas, hicimos una laboriosísima encuesta, y este fue el resultado que conseguimos y que le pasamos.

UNA CANCION PARA EL DIRECTO

Las más votadas:

Payaso

Desde el fondo de mi alma - Te voy a dar lo que tu quieras

Sin un adiós

Promesas – Madre – Comiénzame a vivir

Relación por orden alfabético de las canciones que también han sido propuestas.

Una locura	Piénsalo
La quiero a moriri	Que me importa
Calla	Que sabe nadie
Mi regalo	Que seas tú
A mi manera	Quédate con nosotros
Al margen de la vida	Quiero un amante
Algo más que un amigo	Solo
Balada de la trompeta	Tema de amor
Canción de cuna para un hombre viejo	Tu volverás
El gondolero	Un hombre vendrá
El indio	Un mundo sin locos
Es difícil morir de amor	Yo sigo amándote
La quiero a morir	Acuarela del rio
Si no muere el amor	A donde fue a parar mi vida
Te voy a contar mi vida	A esa
Un largo camino	Ahora (Y sigo mi camino)
Una mujer de la vida	Aleluya del silencio
Y fuimos dos	Alguien
Y Volveré	Alma, corazón y vida
Yo quiero amor	Amame
Yo solo	Ave María
Cabaretera	Ave María (El Angel)
Corazón, corazón	Caballo viejo
Dijo de mi	Celos
El niño que no pudo nacer ni reir	Cierro mis ojos
El pozo	Cuando tú no estás
Ella	Déjame
Gracias	Digan lo que digan
Los amantes	Dime que me quieres
Mas allá	Dos clavos para mis alas
No nos dejan ser niños	Dos palomitas

Dueño de nada	Te estoy queriendo tanto
El amor	Te quiero mucho
El amor es algo maravilloso	Te quiero, te quiero
El amor es gris	Tu conciencia
El amor va conmigo	Tu nombre me lo callo
El Angel	Un buen amigo
El barco del amor	Un día más
El gavilán	Un día volveré
El oficio de cantor	Un muñeco de madera
En carne viva	Una forma muy mia de amar
Eres tú	Volveré a nacer
Es mentira	Voy a cruzar los dedos
Escándalo	Voy a llenarte toda
Espera mi amor	Y soy feliz
Estas manos	Yo
Estoy llorando hoy por ti	Yo soy aquél
Franceska	
Frente al espejo	
Hasta Venecia	
Hoy es el día	
Hoy no pienso igual	
Jinetes en el cielo	
La Bamba	
La canción del trabajo	
La hora	
Las acacias	
Le llaman Jesús	
Llevan	
Macorina	
Me estoy quedando solo	
Mi querida España	
Muchas veces me pregunto	
No me comprendo	
No tengo, no tengo	
Ojalá	
Paloma mensajera	
Paloma negra	
Para no pensar en ti	
Por que te vas	
Qué difícil es	
Que nadie sepa mi sufrir	
Que no me despierte nadie	
Que tal te va sin mi	
Se fue	
Se fue mi corazón	
Se me va	
Sentado a la vera del camino	
Si no estuvieras tu	
Solo una vez más	

Las canciones primeras son las que más votos obtuvieron, seguidas las de la página anterior, las otras fueron señaladas, pero están colocados por orden alfabético., no ya por numero de votos, esto era el año 2007. No sabemos que saldría hoy en día

SOCIO- COLABORADOR

CARMEN COBO

2022-2011

Hola, queridos amigos Raphaelistas,

Yo como todos los de mi generación admiro y quiero a nuestro Raphael desde niña. Yo os veía siempre en grupos tan felices en la puerta de los conciertos y la firma de los discos y se lo contaba a mi hija, entonces ella me apuntó a la Asociación.

Gracias a ese paso mis hijos me compraron un ordenador y aprendí a utilizarlo para leeros, ver todo lo que publicabais en el foro, enterarme de las novedades sobre nuestro artista y próximos conciertos, incluso ya sé entrar en redes sociales como Facebook y Twitter y contestar a mi querido Raphael.

Desde que formo parte de vuestra familia Raphaelista soy más feliz y es gracias a todo lo que he vivido con vosotros:

- Las reuniones con Raphael. Verle tan cerca fue un sueño super cumplido, es alucinante para mi tener esa foto siempre soñada.
- Los viajes al museo de Raphael.
- Las comidas y conciertos.
- Conocer a personas que comparten sus vivencias Raphaelistas y hacer nuevos amig@s.
- Tuve la suerte de ir a Telecinco.
- Disfrutar de ciudades que no conocía de España, porque si no fuera por vosotros no me habría planteado a ir a conciertos que no fueran en Madrid.
- Recibir en casa esas felicitaciones de Navidad, felicitaciones y regalos de cumpleaños, boletines y calendarios.
- La dicha de tener la mención especial de Raphaelista 2019, que todavía no me puedo creer tanta felicidad que siento de estar en la Asociación.

No me canso de dar las GRACIAS a la directiva por su trabajo incansable y estar pendientes de todos nosotros. Gracias por compartir la ilusión y la alegría y por mantenernos a todos unidos a esa persona increíble y única que es nuestro RAPHAEL.

Un abrazo

Carmen Cobo

RAPHAEL

MI GRAN NOCHE
SALA 1: DIGITAL
16:00 18:00 20:00 22:00
RICARDO DARIN

Y empezaba el año 2007 con todo esto por delante, muchos conciertos y una inmensa ilusión

ENERO:

Dia 05/01/06 - Murcia

Dia 19/01/06 - Vila-Real (Castellón)

Dia 24/01/06 - Gran Canaria

Dia 25/01/06 - Gran Canaria

Dia 26/01/06 - Lanzarote

Dia 27/01/06 - Fuerteventura

Dia 28/01/06 - Teror (Gran Canaria)

MURCIA

"¡¡Otro éxito!! fantástico concierto. Mi mejor regalo de Reyes ha sido estar allí. No se cómo explicaros lo sucedido porque no tengo palabras, todo lo que os diga me quedo corta, simplemente maravilloso, maravilloso y maravilloso. Raphael muy entregado con su sonrisa de niño bueno y su flequillo un poco alborotado. Y esa voz extraordinaria que te eleva a las alturas. El público muy animado cantando sus canciones y poniéndose en pie.
Nos cantó "Que viva la novia" que con el piano tan bien tocado de Juan Coacci queda preciosa.
De regalo "Yo soy aquel" cantando todos
Después "Escándalo" sin piano ni nada, a capella entre todos y de pie.
El público no lo dejaba irse y chillaba cuando el se escondía.
Estoy feliz , me ha gustado muchísimo y me acordé de todos, ya estoy soñando con el próximo concierto, espero que sea pronto.
Un abrazo desde Almería

Isa"

"Resucito esta entrada porque si he llegado a este foro es gracias a lo bien que lo pase y las sensaciones que sentí ese día en Murcia.
Sali tan contento que me dije "esto se tiene que saber fuera, y si hay más fans compartir con ellos parte de esa noche tan mágica" .
En principio iba a hacer una crónica para un diario local , pero la idea se esfumó por motivos que no vienen al caso, luego se me ofreció hacer una columna en el Blog de un amigo pero no veia que eso fuese el sitio más idóneo , pues ?l marco no era raphaelista y entonces tampoco se hubiese entendido del todo .
Después al ir a Google y poner Raphael (curiosamente no lo había hecho nunca) vi la cantidad de páginas dedicadas a el por parte de admiradores y fans de todo el mundo. Escogí un foro (de otra web) y puse unas palabras y recibí otras , y aunque fueron buenas, no estaba yo del todo convencido y seguí buscando foros hasta dar con este , ayer mismo.
Me gustó tanto que como ya he dicho por otro mensaje , lo escogí? como casa adoptiva Raphaelista para los siempre's .

Mas me agrado ver que por aquí había gente que también estuvo en el concierto de Murcia (Pilar e Isa) y me gustaría completar con ellas la información del evento .

En primer lugar decir que Raphael cambio de ubicación para el concierto pues hasta ahora en Murcia (capital) solo lo habíamos visto en el Teatro Romea un teatro pequeño , muy bonito y acogedor que acogió su ultimo espectáculo (aquí) antes de la operación .
Ahora en 2007 se optó por el auditorio , pues Raphael solo venia un día y ?este recinto ofrece mucho más aforo .
La acústica supuestamente ser mejor , pero a mí? me cuadra más verlo en el Romea que en el Auditorio Víctor Villegas , no se lo veo más íntimo más bonico y más acogedor . Pero bueno igual son cosas mías, no sé. El Auditorio es ahora mismo la

sala más moderna y amplia de la ciudad y queda reservado para grandes eventos tipo Orquestas de música clásica, Operas y otras artes escénicas de gran tonelaje. Sigo con el concierto que me despisto ...
al llegar pude comprobar el encanto de los conciertos de artistas de renombre, la cantidad, calidad y variedad del público. En Raphael es curioso la cantidad de maridos que acompañan a sus señoras pero que luego son igual o incluso más raphaelistas que ellas , así como los grupos de señoras que "aparcan" a los maridos y acuden en grupo muy animadas y con la sonrisa en sus caras, también había gente más mayor que lucía sus joyas y sus pieles y luego gente por la treintena e incluso menos con chaquetas de cuero , botas doradas o cadenas.
Ya digo , un espectáculo solo con llegar y recrearse en la cafetería viendo el público que iba llegando.
Yo me espere allí casi hasta las 21:00 y cuando llegue al patio de butacas, enseguida se sentía a Raphael , la atmosfera estaba cargada de humo , unos focos dibujaban estelas cruzadas en color violeta intenso y se van en el escenario el piano, el atril en el lado izquierdo y en el otro lado, el derecho, un pie de micrófono . En ambos lados un taburete y en el centro junto al piano otro más.
Algo grande iba a comenzar la gente estaba expectante, esperándole con muchas ganas .. .
Se enciende el foco central, Raphael va a aparecer... para entonces ya estamos unos cuantos, en pie, aplaudiendo y es entonces cuando sale, el primero y nos saluda a todos sonriendo. Seguidamente, tras el aplauso sale el pianista y nos lo presenta, nueva ovación y comienza el espectáculo con el tema de "Ahora" . Tras el se suceden otros como (el orden no es exacto) "Mi gran Noche" (apoteósico) "Yo sigo siendo aquel" ,un tema de la película EL Golfo que dicho allí por Raphael, es el mejor de su carrera y que y desconocía , luego "Los hombres lloran también" , "En carne viva " , "gracias a la vida" muy emotiva el se emocionó totalmente , "Que sabe nadie" también "Maravilloso corazón maravilloso" con el público cogido de las manos en alto y bailando , el cierre lo hizo con "Yo soy aquel" y creo recordar que tb sonaron "Digan lo que digan " "Y cómo es ?I" y "Ámame" pero no estoy del todo seguro . De lo que si que estoy seguro es de que el Tamborilero NO SON, porque yo tenía al lado unas señoras (un grupo de las que antes he mencionado, sin los maridos) que estaban repitiendo en voz alta cada 2 x 3 "el tamborilero, el TAMBORILEROOO" . Yo me partía de la risa con su insistencia (ya digo que el público fue de lo mejor que he visto en años) .
Del disco nuevo , sonaron a parte de la de ahora que abría el concierto, "Procuro olvidarte" "Que viva la novia" "Ni tu ni yo" (preciosa) y "Como han pasado los años" , no estoy seguro si canto "Jugare a ignorarte" ... creo que me dejo alguna , pero como mucho ser? una . Ciertamente eche de menos "Solo una vez más" que es el tema que más me gusta del disco nuevo, así como "E-mails" o la totalisima "Soy como soy" que junto a "Ahora" son 2 típicas canciones de Raphael cargadas de mensajes y autodescriptivas del artista.
No hace falta decir, pero lo digo , que en muchas de esas canciones el artista canto trozos a capella que nos dejaron con LA BOCA ABIERTA a más de uno y a más de una.
Por lo demás repetir que hizo el número del espejo que yo ya había visto y siempre queda genial , la canción tengo que buscarla porque nunca me la aprendo y no es

plan . Y también citar lo dicho hasta ahora, las continuas entradas y salidas entre alguno de los temas con la correspondiente ovación del público, aplauso y petición en pie de otro tema del artista. Eso era continuo los últimos 45 minutos del concierto. Al respecto yo hice unas cuantas fotos a ver si puedo enviarlas y las colgamos aquí . No son muy benas porque yo estaba en un lateral del patio de butacas, pero bueno. Si hay interés yo las mando , sin problema.

Ahora sin querer ser más pesado , menciono de nuevo al público ,porque ya digo que me IMPRESION muchísimo, yo solo he visto 2 veces a Raphael y nunca vi lo del día 5 de Enero.
Para empezar la ovación a la entrada, siguiendo con los piropos de "guapo " guapo" , "gracioso", "artista" , "torero" etc etc ... eso era una constante durante todo el concierto , a veces los soltaban a cuento y otras en medio de la canción y otras entre canción y canción , o sea a todas horas: una PASADA . Luego me vienen a la cabeza dos frases que sonaron tan fuerte y con tanta gracia que nunca se me olvidaran ...
- en el tema "Como han pasado los años" una señora salto y dijo a pleno pulmón : "NO POR T?IIII"
- en el tema "Procuro Olvidarte" otra señora dijo "EN LA VIDAAAA"
- en el tema "En carne viva " otra señora, esta estaba a mi lado dijo tras empezar la canción cuando Raphael dice "Haz amigo el favor...." ella ni corta ni perezosa soltó? : "el favor te lo haría yo a ti"

Ya digo , una cosa fuera de serie , estábamos todos revolucionados y por allí campaba a sus anchas una alegría huertana impresionante.

Luego hubieron muestras de cariño bonitas, en una de las veces que Raphael se pone sentado a cantar en el borde del escenario , una señora se acercó? y le dio una rosa , otra fue besada por el artista pues se levantaba tras cada canción para aplaudirle y también un señor se acercó desde las fila 10 (+? -) hasta el escenario para darle la mano al artista. Ya digo un público de primera !

Yo tuve la suerte de conocer a una señora fantástica a mi lado , y siento muchísimo no haberle pedido el teléfono ni nada porque era gran Raphaelista y vestía de una manera impresionante y tenía la gracia a capazos , A ver si la veo por Murcia (porque esto es un pueblo , dicho con todos mis respetos) alguna vez para tomar un café o algo .

Así vi el concierto , sali tan lleno y tan contento que todas estas cosas (y otras que me dejo pero no quiero aburriros) quería compartirlas con personas como las que estáis aquí?, que comprendéis esas sensaciones tan bonitas que nos brinda Raphael.

Un saludo a todas y a todos y gracias a quien haya aguantado ?este ... "testamento" .
El funcionario asesino”

www.raphaelista.com

FEBRERO:

Dia 02/02/06 - San Pedro del Pinatar (Murcia)
Dia 03/02/06 - Colmenar Viejo (Madrid)
Dia 06/02/06 - Alzira (Valencia)
Dia 08/02/06 - Pamplona
Dia 10/02/06 – Móstoles (Madrid

CASTELLON

"Queridos amigos: desde el hotel en Castellón os escribimos para deciros lo maravilloso que fue el concierto de Raphael que vivimos anoche con un teatro lleno hasta la bandera y un Raphael que estaba que se salía; GRANDE, GRANDE, con una voz tan bonita que fluía sin ningún esfuerzo y artista hasta el infinito que nos regaló tanto arte que a veces uno se queda ensimismado y dice ¿Es posible que yo esté aquí viendo y oyendo esta maravilla?.

!!!! ¡¡¡Como lo disfrutamos!!!! Y es que todo fue tan especial, lo vimos tan cerca y eso hace que esa magia te envuelva más, y el sonido era excepcional y el público aplaudía a rabiar y salió hablando maravillas de su arte y su simpatía.

Y para terminar !!!! como estaba de guapo! ¿Me lo confirma Manoli y Pilar que las tengo aquí a mi lado? Cono nos hemos alegrado de haber podido venir y ya soñamos con los próximos conciertos de Móstoles y Colmenar. No pudimos hacer ni una sola foto ya que al estar sentadas en la primera fila casi en la escalera y con dos vigilantes como armarios ni nos atrevimos, pero las fotos las tenemos en la cabeza. ¿Otra vez sera?.

¡¡Bueno ya Pilar, Manoli y Miguel os seguirán contando sus emociones ya que están en éxtasis permanente después de escuchar !!QUE VIVA LA NOVIA!! Y EL TREMENDO FINAL con YO SOY AQUEL.

Besos.

M Ángeles.”

www.raphaelista.com

"RAPHAEL se ha despedido temporalmente de su gira "Cerca de ti" en España y lo ha hecho ante un público que no podía ser mejor. Era la primera vez que RAPHAEL cantaba en Móstoles y lo ha hecho INMENSAMENTE. Un concierto intenso, más Raphael que nunca, cada gesto, cada nota, cada... Maravilloso concierto.
El Teatro del Bosque, es un teatro muy bonito, moderno pero con un encanto especial y naturalmente, lo va a ser más después de haber acogido en su escenario a RAPHAEL que ha tenido una noche UNICA.
Antes de empezar el concierto el público ya "bullia" y EL ha notado que estábamos entregados totalmente y ha estado relajado cantando con toda el alma, ha desplegado sus mejores armas y ha seducido a todos con su arte incomparable y con su simpatía que ha derrochado a raudales.
Intenso, muy intenso, trabajado a conciencia. "Cerca de ti" ha encontrado en Móstoles al público más receptivo que ha valorado en toda su magnitud lo que RAPHAEL ha querido comunicar en cada canción seleccionada para esta gira que se ha convertida ya en unos de los más grandes hitos de la música moderna.
RAPHAEL, ha conseguido superar su propio reto con creces y el gran público ha sido desde el primer concierto su más fiel aliado.
Esta noche "Cerca de ti" ha tenido un matiz muy especial. último concierto de la temporada en España, Móstoles que para los raphaelistas ya es una ciudad emblemática y porque RAPHAEL se ha entregado totalmente y le ha salido un concierto INMENSO.
Y nosotros INMENSAMENTE FELICES DE HABERLO PODIDO VIVIR.

Miguel

"Queridos amigos, como bien dice Miguel, nuestro querido Raphael nos ha ofrecido en un gran BROCHE DE ORO en Móstoles en su gora por España. La emoción estaba a flor de piel en todos nosotros y eso se contagia, Raphael lo la tenido que percibir nada pisar el escenario y ha sido un Sr. CONCIERTAZO.

Y si siempre le vemos guapo, hoy estaba increíblemente guapo, guapo, guapo. ¿Y no es que le veamos nosotras as?, es que era la verdad. La gente decía que le veían muy bien en televisión pero que estaba tremendamente mejor. Y es que radiaba Felicidad, y si no, ya lo comprobareis cuando veías las "poquititas" fotos que os pondra Miguel. Cuando descanse un poquito. Besos a todos y... MEXICO, cuidarlo mucho que ya os lo enviamos para que disfrutéis lo que hemos disfrutado nosotros con ese pedazo de ARTISTA, el más Grande que ha dado la historia.

Rosa

Laiker

RESERVA
CREDITOS
80 00 120 00
20 00 40 00
8 00 16 00
4 00 8 00
3 20 6 40
2 40 4 80
1 60 3 20
0 80
0 40
JUEGA 0,20

Y nos vamos algún día después a despedirle al aeropuerto:

"Mis queridos Amigos:

Con gran alegría les comunico que en la página de RLM y en el libro de visitas y fans de raphaelsite.com ya están las fechas de los conciertos en México. Es una gran noticia para que empecemos a planear esta gira por nuestro país.

También me llevó la gran sorpresa que Raphael está en la lista de nominados para las LUNAS DEL AUDITORIO en el género balada.
Las Lunas del Auditorio es un premio que se instituyó? en el Auditorio Nacional, para celebrar el 50 aniversario del mismo y ya desde hace algunos años se entrega año con año y se otorga a quienes presentan los espectáculos más destacados en vivo en nuestro país independientemente del local en que se presenten y de la nacionalidad de los artistas.

El trofeo es una réplica en cristal de la escultura de la luna hecha por el artista Juan Soriano. Esta escultura gigante se encuentra afuera del Auditorio Nacional.
¿Entre los artistas que están nominados para este género están Armando Manzanero, José Jose, Lupita D Alessio, Nicho Hinojosa, Pandora, Sin Bandera, etc. Desde luego el más sobresaliente de los antes mencionados es sin duda alguna RAPHAEL y esperemos que el ganador sea el.

LILY"

www.raphaelista.com

ENTREGA DEL PREMIO LAS LUNAS EL AUDITORIO

AuditorioNacional
CENTRO DE ARTE Y CULTURA

RAPHAEL
2006

RAPHAEL
Cerca de ti
imejor que
nunca!
RAPHAEL
Cerca de ti
nunca!

Queridos amigos:
Hoy ha sido una dia maravilloso. ¿Desde que amaneció? el día estuvo azul, azul, cálido como hace muchos días no hay. Hoy era la entrega de la LUNA del Auditorio misma que no le pudieron dar en su momento y la revelación de la LUNA en el paseo de las lunas en el Auditorio Nacional que esta sobre la Avenida Reforma de la capital mexicana.

Puntuales acudimos a la cita y nos colocamos junto con la prensa para poder tomar buenas fotos. Pusieron unas bocinas grandes y pusieron el nuevo disco y eso le daba al evento un algo muy especial A las 12:30 en punto cuando ya estaba todos los medios y la prensa lista. Aparecieron la directora de CONACULTA y..Raphael muy bien abrigado pues a pesar del sol de repente corría un vientecito frío y no hay que olvidar que estuvo enfermo y mañana canta. Muy elegantemente vestido y con un abrigo descendió con ese modo muy suyo las escaleras del Auditorio hasta colocarse en el Paseo de las Lunas donde habían puesto una alfombra roja, dos micrófonos y la luna en bronce que se colocará en el paseo, pero estaba en una caja.
En cuanto apareció empezaron los aplausos, Raphael saludo a los medios, a sus fans y empezó la sesión de fotos. Se le tomaron miles de fotos, videos. Entonces empezó la ceremonia y la directora de CONACULTA dio un mensaje a Raphael. Posteriormente le entregaron su LUNA, una LUNA de cristal preciosísima. Más fotos y luego abrió la caja y poso con la luna de bronce que después colocarían debajo de la alfombra roja. Luego hubo un breve mensaje de agradecimiento por parte de Raphael. Hubo muchos aplausos y bravos y vivas. Al termino, fuimos invitados a pasar al Lunario a la Rueda de Prensa y presentación del disco previa acreditación.

El Lunario lo vistieron de gala poniendo todo en tonos oscuros. Habla un escenario y enfrente mesitas con sillas como si se tratara de un centro nocturno, como en el programa de Navidad. Pero claro aquí todo era prensa y medios. A los lados videos del disco y el disco sonaba fuertemente, se oia maravilloso. Se inició la conferencia de prensa y Raphael como siempre contestando tan ingenioso, tan preciso, tan natural, tan sencillo, tan interesante, tan el. Poco a poco les diré que dijo pues ahora mi cabeza no registra tanta información, Desde luego le preguntaron de la gira que ahora dice terminara en febrero del 2008; pero un detalle simpático fue que cuando le preguntaron de la película que había doblado para Disney y le preguntaron el nombre de la familia de la película dijo que los Simpsons, le seguían preguntando y seguía hablando de los Simpsons hasta que dijo AH no son los Robinsons los Simpsons son otra cosa. Fue gracioso.

Han sido momentos sumamente agradables que disfrutamos al máximo los que ahí estuvimos. Ya luego les contare más pues he estado fuera de casa casi todo el día y hay mucho que hacer, pero quería llegar a relatarles lo que hablamos vivido el día de hoy.

Hasta muy pronto con más noticias.
LILY ABADIE
www.raphaelista.com

SOCIO

MARIA MARTIN

2022-2017

Soy María

Raphael forma parte de la banda sonora de mi vida desde que tenía 12 años, lo seguía cuando él hacía la mili a través del aquella pequeña revista llamada cancionero!! Desde entonces me he perdido ningún concierto cuando viene a Barcelona.

¡¡Un abrazo!!

50
Años
EUROVISION
51

Siguiendo los días de febrero Raphael actúa en La Granja (Segovia) y allá nos vamos

“ES COMO SI ESTO YA NO FUERA UNA "NOTICIA", PUES EN ESTOS ULTIMOS DIAS, ENTRADAS QUE SE PONEN A LA VENTA, ENTRADAS QUE SE AGOTAN EN MENOS DE UNA HORA.

Y HOY SUCEDIO LO MISMO PARA EL CONCIERTO DE SEGOVIA. PERO LO MEJOR DE TODO ES QUE AYER MISMO SE PUBLICA QUE ACTUA EN SEGOVIA Y HOY SALEN LAS ENTRADAS A LA VENTA Y.....TODO VENDIDO.

AMIGOS, ¿NO PENSAIS QUE ESTO ES MARAVILLOSAMENTE SORPRENDENTE? BESOS A TODOS.

ROSA”

www.raphaelista.com

Se inician los trámites para crear un museo de Raphael

El Ayuntamiento aprueba en Junta de Gobierno la puesta el inicio de los pasos que permitirán a la ciudad contar con este espacio

Comienzan los trámites para la creación en Linares de una casa museo dedicada al cantante Raphael. En la mañana de ayer se aprobaba en Junta de Gobierno el inicio de los trámites para la adecuación de un museo dedicado a este artista universal. En su última visita a la ciudad de Linares el cantante linarense mostró su satisfacción ante la posibilidad de que su ciudad natal contase con un museo en el que se daría a conocer su trayectoria artística.

Ahora de manera oficial, el consistorio linarense trasladará esta propuesta a Raphael para que dé su consentimiento. A partir de la aprobación de esta propuesta por parte del artista, se iniciarían los trámites necesarios para la puesta en marcha de este proyecto, entre ellos el diseño de las características museísticas del nuevo espacio. El concejal de Gobernación del Ayuntamiento de Linares, Luis Moya, ha destacado que entre los espacios que se barajan desde el consistorio para la ubicación de la casa museo se encuentra el edificio de la antigua cárcel, que en la actualidad alberga el colegio de educación especial Virgen de Linarejos, y la sede de la asociación de discapacitados Apromsi. «Es un sitio céntrico, grande, y además se da la circunstancia de que es un edificio emblemático, ubicar allí la casa museo nos permitiría rehabilitarlo y recuperarlo», destaca.

Esta medida pretende extenderse a otros artistas y personajes relevantes de la ciudad como el torero Sebastián Palomo Linares, o Carmen Linares.

El esfuerzo de tantos admiradores y entre ellos el de la Asociación Raphaelista empezaba a dar frutos para llegar a tener para regocijo de tantos el MUSEO RAPHAEL

SOCIO/COLABORADOR

2022-2010

MARIA DE LA PEÑA DE FRUTOS

Soy fan desde que empezó a cantar Raphael pero de la Asociación me hizo Mariví Crisenti y ella fue la que me habló de vosotros y desde entonces pues siempre he estado con vosotros en casi en todas las cosas un abrazo y muchas gracias por todo

RAPHAEL
OCO POR CANTAR

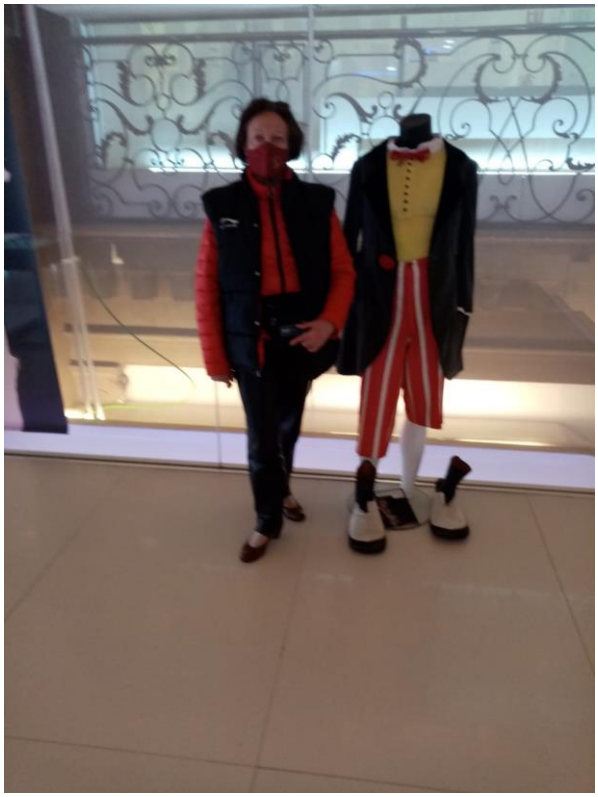
RAPHAEL
POR CANTAR

Raphael
RE sinphonico

Raphael
RE sinphónico

CALLE
RAPHAEL
LINARES

CALLE
RAPHAEL
LINARES
Direct from Madrid
CHOIR
FLAMENCO GROUP
LIVE ORCHESTRA
RAPHAEL



ONLY NEW YORK
APPEARANCE
CARNEGIE HALL

Sigue la gira por México…. ***"¡¡¡¡Esta noche se ha escrito historia en el Auditorio Nacional!!!!***
Se llega a pensar que, como un espectáculo de solo voz y piano podría ser imaginable en el Auditorio Nacional, centro de espectáculos muy llamativos. Donde se usan toda clase de recursos de alta tecnología y se recurren a medios de alta sofisticación, como que los artistas salgan volando o detrás de fuegos artificiales o con múltiples pantallas que cubren el escenario o coreografías rebuscadas con grandes vestuarios.
Como se iba a utilizar todo ese escenario tan grande y solo iban a haber, un piano tres micrófonos, unas sillas y una iluminación sencilla.
Inimaginable que un espectáculo que no utiliza esos recursos sofisticados pudiera causar alguna reacción favorable en ese público que asiste al Auditorio. Pues SI, la respuesta fue.....
un GRANDIOSO ESPECTACULO que impacto MUY favorablemente al público y donde Raphael volvió a demostrar que puede con todo y que sabe lo que hace y qué bien lo hace!!!!
Era una tarde muy soleada y bonita en el DF, pero había un tráfico excesivo era viernes y hubo manifestación lo que complica el tránsito y retrasa a la gente. Era ya tarde y la gente iba llegando muy poco a poco. Había nerviosismo pues, aunque sabemos que Raphael hace todo muy bien, el recinto era demasiado grande para lo que es esta gira intimista. Había la confianza de que si Raphael lo había pensado así por algo será, pero cuando ve uno un lugar tan enorme como el Auditorio, pues asusta. Desde luego Raphael ha actuado en escenarios gigantescos como el de la Quinta Vergara en Viña del Mar pero en este caso pues aquí no estaba respaldado por la gran orquesta y escenógrafa.
Llamaron la tercera llamada cuando casi ya estaban todos los asientos ocupados. Y el evento empezó. Solo había a los lados del escenario en la parte de arriba 2 grandes pantallas para que los de la parte de hasta arriba pudieran ver bien. Todo oscuro y.... apareció Raphael Inmediatamente el público puesto en pie le empezó a aplaudir cariosamente. Comenzó el recital. Al principio el escenario se veía enorme, muy grande; pero a medida que empezó a cantar el sitio empezó a reducir su tamaño y Raphael empezó a crecer y crecer. Raphael conquistó? el escenario y a su público que empezó a integrarse al concierto y a reaccionar como el quería Un público que sabe escuchar un concierto, que sin demasiado escandalo ni mucho ponerse de pie, supo valorar en toda su medida, la grandeza de un concierto de un gran artista que pone su alma en cada canción. Este público compuesto por gente muy heterogénea, gente grande, mediana y joven. ¿Que aplaudió muchísimo su actuación que sin ser costumbre ponerse seguido de pie lo logró hacer en múltiples ocasiones premiando as? al artista. Desde luego no faltaron los piropos.
Cuando Raphael baja por las escaleras laterales, en la primera canción que se sienta en los escalones. Dijo: " Y ahora este coro….?" Lo dijo mirando al equipo de seguridad que resguardaba celosamente los escalones. Y luego dijo "Si aquí en México no hay necesidad me quieren mucho" y los corrí del lugar para estar más cerca del público y este aplaudió su decisión. ¿El que bajara las escaleras y se paseara por los pasillos laterales, trastorno? a muchas señoras que gritaban enloquecidas y se paraban para verlo mejor. No lo podían creer, el caminando como cualquiera entre los pasillos, la gente lo seguía con la mirada conforme iba

cantando. Y hubo muchas exclamaciones de gusto y sorpresa. El público continuaba integrándose cada vez más favorablemente.
Hubo una alfombra de claveles que fue idea de Estelita Toxqui y Josefina Robledo que tapizaron una parte del escenario de rojo, lo que lo hacia ver muy bonito y hermoso. Otro homenaje para Raphael.
En uno de los momentos que Raphael baja, una señora se puso a perseguirlo, desde luego alguno de los guardias hizo algo para evitar que se subiera al escenario, se ve que le di? tanta emoción verlo tan cerca, que se levantó? del asiento y como que lo quería tocar, pero lo hizo justo cuando Raphael se acababa de parar para subirse al escenario y no pudo tocarlo como quería.
Siquia el concierto transformándose en algo cada vez más cálido. Ya no se sentía lo grande del escenario pues? l lo achico con su actuación.
Fue desarrollándose poco a poco el concierto y después de "Yo sigo siendo aquel", cerró? su libro y ya se iba cuando regresa y tanto ?l como el pianista como que llamaban a alguien y cual va siendo la grandísima sorpresa que va saliendo el mariachi de Pepe Villa. ?Ay Dios mío como sonaba aquello! La gente se alborotó y demostró su júbilo al oír los acordes del mariachi. ¡¡¡Y empezó cantando "No me amenaces" Una belleza!!!! y como se oia su voz1!!!! fue una impresión tremenda. A la gente le encantó Después de ella siguió "Corazón, corazón" La gente más que encantada!!!! luego vino "Un mundo raro " que también canto ayer y que me pareció? un verdadero lujo.
Durante el concierto teníamos presentes a todos ustedes amigos y sabíamos que de corazón, ah? estaban todos, pero cuando se escucharon los acordes de una melodía, inmediatamente nuestra querida Carmi se materializó en el Auditorio, era....."La llorona"
Carmi querida !!!!!! cómo te recordamos! era TU canción, la canción que tanto te gusta. Y la canto maravillosamente, una preciosidad.
Otra canción que canto? con gran fuerza "Escandalo" pero la ranchera. Hermosísima también, una mejor que la otra, era la locura y provocaba la locura en todos que fascinados escuchábamos al mariachi que tanto nos gusta, pero con la mejor voz posible, Dios mío, que bien canta acompañado del mariachi.
Y al final de esta sección del mariachi: "Huapango torero" que estuvo fantástica. ¡¡¡Como se oia el mariachi acompañado de la mejor voz posible!!!! Ha estado sensacional.
Terminó el concierto con el público ovacionándolo puesto en pie y reconociendo que este es uno de los mejores conciertos que ha hecho Raphael. Los comentarios eran muy favorables y de sorpresa de ver como esta de voz y de que bien se le oia nada mas acompañado de piano. No cabe duda que las expectativas fueron superadas con creces y les puedo decir que no me extrañara nada que le volvieran a dar otra LUNA ahora por el concierto Cerca de Ti. Muy merecida la tendría y ha sido un nuevo acierto de haber puesto este concierto en una gran sala de espectáculos como es el Auditorio. Estamos seguros que la crítica mañana en los medios va a ser muy favorable, porque de verdad que la gente salí? muy contenta e impresionada.
Muchos saludos a todos,

LILY" ***www.raphaelista.com***

A primeros de febrero se nos comunicó que se había concedido, **LA MEDALLA DE ANDALUCIA al** final con todos los honores y apoyos del mundo, incluido las solicitudes de nuestra Asociación Raphaelista y las mas de 7000 firmas que consiguió **Aurora Velasco** a lo largo de muchos meses y con un trabajo y constancia memorable que con toda generosidad se unió a nuestras propuestas y con una gran medidora y amiga como es **Micaela Navarro** en ese momento en la Junta de Andalucía en la consejería de igualdad, siendo actualmente senadora por el PSOE, después de haber pasado por cargos muy importante como Secretaria General del partido socialista, gran raphaelista y mejor persona, queríamos estas presentes y que nos enviaron unas invitaciones al acto de entrega,

Les escribimos sendas cartas de agradecimiento a D. Manuel Chaves. Presidente de la Junta de Andalucía y Dª Micaela Navarro consejera de igualdad en la Junta de Andalucía.

"QUERIDOS AMIGOS:

POR FIN AHORA MISMO LE HA SIDO OTORGADA A RAPHAEL LA MEDALLA DE ANDALUCIA, BRAVO RAPHAEL, MI CORAZON ESTA AGITADO POR LA NOTICIA SE HA HECHO JUSTICIA. ENHORABUENA RAPHAEL, POR FIN, YA ERA HORA. BESOS A TODOS. AURORA

AURORA"

www.raphaelista.com

Recepción posterior a la Medalla de Andalucía

Fue un día inolvidable se había luchado mucho porque Raphael tuviera esa MEDALLA DE ANDALUCIA EN SU PECHO, merecida desde hacía muchos, muchos años

"Pues si amigos. Ya nuestro Raphael, ha recibido la medalla de Andalucía. Haciéndose justicia a tantas firmas y tantos llamamientos, para que se le fuera concedida.
Ya era hora, pero llegó y estamos contentos, felices. De que tenga la medalla de su Andalucía. De su tierra.

Yo creo que a una persona como el, se le debería de haber concedido hace mucho más tiempo. Pero lo dicho. Ya ha llegado.

Tenemos motivos para festejar. Es un lujo como está saliendo todo. La gira por México, la concesión de esta medalla.

Le está? llegando todo, en un momento inmejorable. En el que se encuentra a gusto con todo lo que hace. Un gran premio, el que la vida le da, por todos estos años

atrás, décadas, en los que ha hecho las cosas bien hechas, cómo el las hace, con mucho gusto y exquisitez. Con la elegancia de todo un caballero, que se encuentra como en su casa, a la hora de actuar.

Te queremos Raphael. Es un orgullo muy grande el que tenemos de tenerte. Maravilloso eres...único...extraordinario...y ya por siempre mas Andaluz universal que nunca.

Felicidades Raphael...genio...

Daniel"

"Por fin,
que bonito es saber que por fin tiene esa medalla nuestro amado Raphael.
Gracias Daniel por hacernos saber esta buena nueva.

Estoy muy contenta, ¡¡¡estoy feliz!!!

Abracémonos todos, pues Raphael es feliz.

Carmi"

"Pues si al fin ya tiene la tan merecida medalla, yo tuve la suerte de poder verlo en directo por el canal sur, aunque sintiéndolo en el alma lo que no he podido a sido grabarlo, porque desde que pusimos el reproductor de dvd, mis hijos quitaron el video y ahora no puedo grabar nada.
Deciros que estaba muy elegante con traje negro y camisa blanca con una corbata también oscura, vamos guapísimo, y se le veía feliz de recibir esa medalla de su Andalucía.
Bueno amigas mexicanas, por lo que ha dicho en una pequeñita entrevista que le han hecho, estad tranquilas que a estas horas ya debe estar volando hacia México.

FELICIDADES RAPHAEL!!!!!

www.raphaelista.com

"Esta mañana estábamos que no cabíamos de gozo cuando muy temprano nos hemos dirigido a la estación del AVE de Madrid, y en dos horas y diez minutos, estábamos en la estación de Santa Justa de Sevilla.

Sevilla tiene un color especial y eso es sabido por todo el mundo, pero hoy el sol brillaba de una forma muy especial y era un placer caminar por las calles de Sevilla, a pesar de estar todo levantado con las obras.

Nos acercamos al Teatro de la Maestranza y aquello ya parecía un hormiguero, había cámaras de televisión en las puertas esperando que fueran llegando los

galardonados y muchos personajes famosos que acudían al gran evento. Periodistas, toreros, artistas, etc.
Nos ubicamos en nuestros lugares desde donde íbamos a ver muy bien todo lo que aconteciera en el escenario que estaba muy iluminado.

Vemos a Natalia junto a sus hijos Alejandra y Manuel rodeados de personalidades que se acercan a saludarles: Duquesa de Alba, D. José Bono, M. Teresa Campos y su hija Terelu, Carmen Tello, Juan Fernández (Alcalde de Linares), su esposa, etc. También nos encontramos a nuestras queridas amigas Aurora y Pilar con los nervios a flor de piel. ¿Después encontramos a otras amigas raphaelistas que al igual que nosotros estaban con una sensación extraña de vernos allí para presenciar algo tan esperado durante tanto tiempo? Integrantes de la Asociación Cultural Amigos de Raphael de Linares, también se dieron cita en el evento y tuvimos el placer de saludarles y comentar del futuro Museo-Raphael.

Comenzó la ceremonia y se fueron entregando las medallas y el título de Hijo Predilecto de Andalucía que este año ha recaído en el Premio Nobel de Literatura Portugués Jose Saramago, quien habló en nombre de todos los galardonados. El Presidente de la Junta de Andalucía D. Manuel Chavez, pronunció un discurso con motivo del Dia de Andalucía en el que felicitó? a todos los premiados y les agradeció? su aportación a la riqueza cultural y deportiva de Andalucía.

El acto terminó? con el himno de Andalucía cantado por un coro compuesto por numerosos integrantes de jóvenes de ambos sexos.

Una vez terminado el acto oficial de la entrega de las medallas, fuimos caminando hasta el Patio de Armas donde se celebró? un multitudinario cocktel-almuerzo. Allí? se concentraron personajes de la vida política, cultural y deportiva de la comunidad andaluza.

RAPHAEL, estaba muy accesible a todos los medios de comunicación y a todo el público y fueron innumerables personas las que se acercaron para felicitarle, saludarle y muchos para hacerse una foto con eL. En todo el tiempo que permaneció no paro ni un solo segundo de saludar y hablar con todo el mundo. Finalmente, poco a poco fue saliendo rodeado de su familia haciendo un largo recorrido hasta llegar a las puertas donde le esperaba el coche que les llevaría a su destino.
México le espera y hacia allí se encamina de nuevo para proseguir con su gira "Cerca de ti".

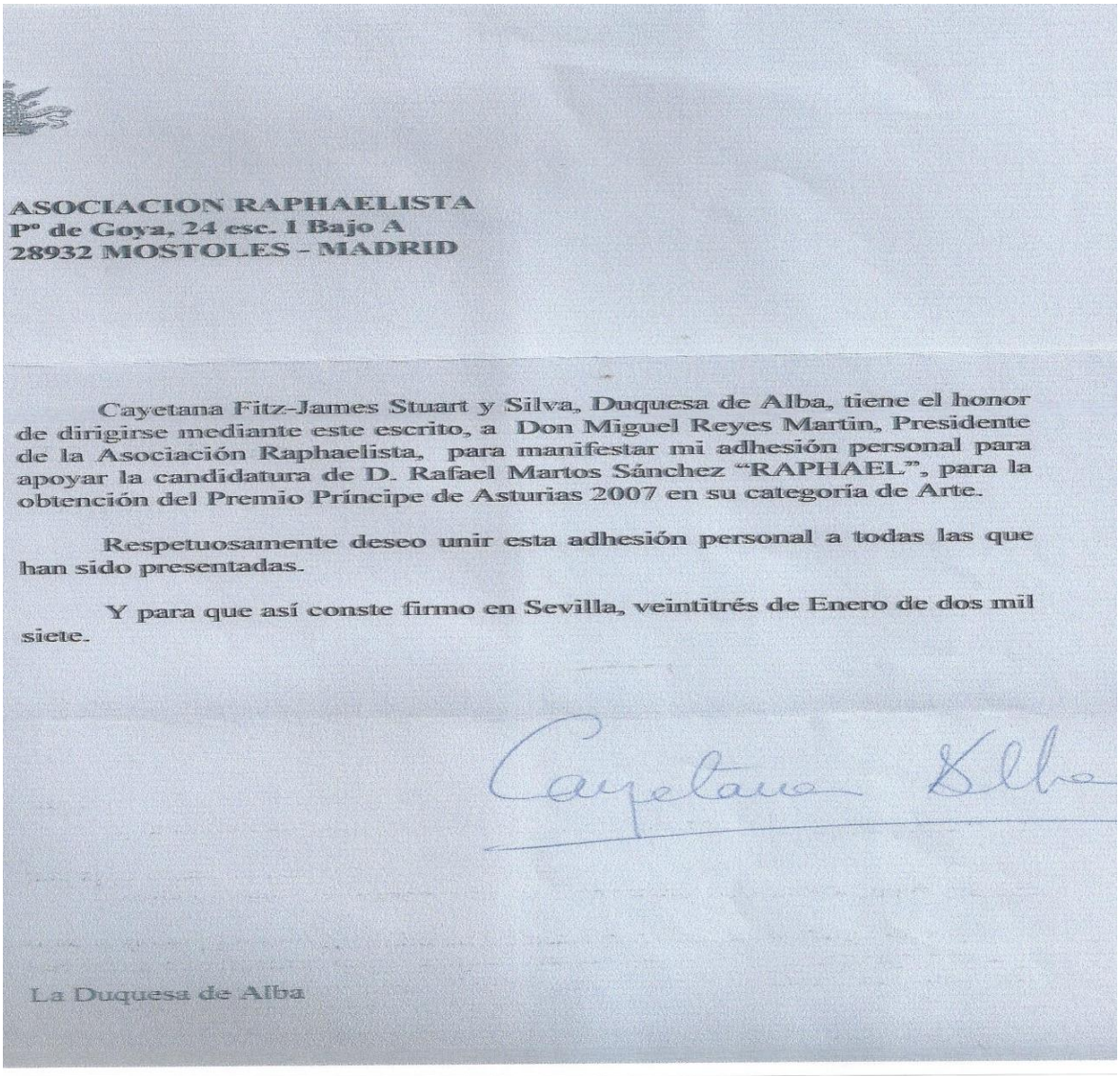
En cuanto tengamos imágenes las pondremos para que ilustren los comentarios que los asistentes a la entrega de la Medalla de Andalucía, quieran hacernos.

FELICIDADES A NUESTRO ARTISTA POR ESTE RECONOCIMIENTO TAN BIEN MERECIDO!!!

Miguel”

www.raphaelista.com

Por estas fechas volvimos a solicitar el premio Principie de Asturias de las Artes, para Raphael, os dejamos el formulario oficial al que cual acompañamos nuevamente todos los documentos justificativos de la petición, así como todos los apoyos que pudimos conseguir. A modo de muestra para nada por importancia pues son muchos los personajes y su influencia es diferente y muy significativa (todas ella está archivadas en fotocopia, dado que los originales se envían a la Fundación)



ASOCIACION RAPHAELISTA
Pº de Goya, 24 esc. I Bajo A
28932 MOSTOLES – MADRID

Cayetana Fitz-James Stuart y Silva, Duquesa de Alba, tiene el honor de dirigirse mediante este escrito, a Don Miguel Reyes Martin, Presidente de la Asociación Raphaelista, para manifestar mi adhesión personal para apoyar la candidatura de D. Rafael Martos Sánchez "RAPHAEL", para la obtención del Premio Príncipe de Asturias 2007 en su categoría de Arte.

Respetuosamente deseo unir esta adhesión personal a todas las que han sido presentadas.

Y para que así conste firmo en Sevilla, veintitrés de Enero de dos mil siete.

Cayetana Alba

La Duquesa de Alba

P R O P U E S T A
P R O P O S A L

Fundación Príncipe de Asturias
Premios Príncipe de Asturias

PREMIOS PRÍNCIPE DE ASTURIAS

2 0 0 7

Las academias, centros culturales y de investigación, universidades y otras instituciones, aquellas personalidades a quienes la Fundación invite, así como los integrantes de cada uno de los jurados, pueden presentar propuesta razonada de candidatos a los Premios Príncipe de Asturias.

Serán excluidas aquellas candidaturas presentadas por quienes soliciten el Premio para sí mismos o para las organizaciones a las que representen.

Las candidaturas propuestas, de acuerdo con el texto de la Convocatoria de estos galardones, han de acreditar entre sus méritos el de poseer la máxima ejemplaridad y demostrarán de modo fehaciente la trascendencia internacional de su obra. La Fundación o, por delegación de ella, los jurados, no tomarán en consideración las candidaturas que no cumplan estos requisitos esenciales.

Art. 1. (Reglamento completo en www.fpa.es)

Academies, cultural and research centres, universities and other institutions, persons invited to do so by the Foundation, and members of any of the juries may present reasoned nominations for the Prince of Asturias Awards.

Nominating oneself or an organisation one represents is not allowed.

Nominations made under the terms of the Awards' Call for Nominations should demonstrate beyond all doubt that the nominee is an outstanding role model whose work is of unquestionable international standing. The Foundation or its delegated juries will not consider nominations that fail to meet this essential requisite.

Art. 1. (Full list of regulations at www.fpa.es)

CATEGORÍA ESCOGIDA: PRIZE PROPOSED:

Premio Príncipe de Asturias de (1) **Artes**

Prince of Asturias Award for (1)

(1) "Investigación Científica y Técnica", "Artes", "Letras", "Ciencias Sociales", "Comunicación y Humanidades", "Cooperación Internacional", "Deportes", "Concordia".
(1) "Technical and Scientific Research", "Arts", "Letters", "Social Sciences", "Communication and Humanities", "International Cooperation", "Sports", "Concord".

DATOS SOBRE LA CANDIDATURA: DATA ON THE CANDIDACY:

Nombre Name **Rafael Martos Sánchez (RAPHAEL)**

Dirección Address **C/. Los Rosales, 7 – Urbanización Montepríncipe** Ciudad City **28668 Madrid**

País Country **España** Teléfono Telephone 917150074 Fax **917157552** E-mail

CANDIDATURA PROPUESTA POR: CANDIDATE PROPOSED BY:

Nombre Name **Miguel Reyes Martín**

Cargo Position **Presidente** Institución Institution **Asociación Raphaelista**

Dirección Address **Paseo de Goya, 24, Escalera Izquierda – Bajo A** Ciudad City **28832 Móstoles (Madrid)**

País Country **España** Teléfono Telephone **916133511** Fax E-mail

miguelreyesmartin@ya.com

Enviar antes del 16 de Marzo del año 2007 / By 16 th March 2007
Deportes y Concordia: antes del 27 de Julio de 2007 / Sports and Concord by 27 th July 2007

Fundación Príncipe de Asturias
GENERAL YAGÜE, 2 / 33004 OVIEDO
PRINCIPADO DE ASTURIAS, ESPAÑA
TEL. (+34) 985 258 755
FAX (+34) 985 242 104
www.fpa.e
info@fpa.e

Raphael

Querido Miguel:
Queridos todos:

Millones de gracias por todas las cosas bonitas y buenas que me poneis en vuestra carta, y por seguir insistiendo en tratar que se reconozcan, esos meritos, que decis que Tengo, cosa de la que yo no estoy tan seguro.

Pero que bueno que lo pensais asi

Os mando mi afecto lleno de cariño a todos y cada uno de vosotros

Raphael
2007

La gira americana iba discurriendo por ciudades y ciudades, desde donde nuestros amigos nos enviaban puntualmente sus crónicas y todo lo que acontecía de bueno por aquellos lares, si en nuestro foro echáis paginas a tras podéis aun leer muchas de estas carencias

En nuestra Asociación, nos llegaba la hora de volver a convocaros a nuestra Asamblea General de mayo, y así celebrar el cumpleaños de nuestro artista, también. ,

Asociación Raphaelista

Apartado de Correos 130

28930 – Móstoles (Madrid)

España

CIRCULAR N.º 8
Marzo - 2007

Siguiendo instrucciones del Presidente de la Asociación y de conforme con lo dispuesto en la vigente ley de asociaciones, le convoco a la Reunión General Ordinaria, que se desarrollará el próximo día 12 de Mayo de 2007, a las 17:00 horas en primera convocatoria, y de no cubrirse en esta el número mínimo de asistentes que determina la ley, a las 18:00 horas del mismo día en segunda y última convocatoria, en el Hostal Persal, Salón Dorna, sito en la Plaza del Angel, 12, al fin de tratar los siguientes puntos del

ORDEN DEL DIA

1. **Presentación del ejercicio económico-2006.**
2. **Información de las actividades realizadas por la Junta Directiva.**
3. **Recuento de votos y proclamación del ganador/a : Raphaelista del Año-2007.**
4. **Organización del DÍA RAPHAELISTA-2007.**
5. **Ruegos y preguntas.**

Dada la importancia de los temas a tratar, le ruego su asistencia personal.
En el caso de que le sea imposible, cumplimente la autorización que se facilita en la parte inferior de la presente.

ASOCIACIÓN RAPHAELISTA
APARTADO CORREOS 130
28930 MÓSTOLES
MADRID-ESPAÑA

Fdo.: La Secretaria
Rosa Romojaro

Sr. Presidente de la Asociación Raphaelista:

Ante la imposibilidad de asistir a la Reunión General Ordinaria anunciada para el día 12 de Mayo de 2007, delego mi representación en el socio

D./D.ª .....

Tenemos la gran suerte de que Raphael tenga dos cumpleaños y ese segundo cumpleaños del 1 de abril venimos celebrando con toda ilusión desde el 2004 como todos ya sabéis

“Al estar viendo a Raphael anoche en el programa,,

Algo que me gustó mucho que dijo Raphael al conductor, fue:

(mas o menos fueron sus palabras)

"Yo tengo la energía de uno de 4 años, pero con la experiencia de uno de más edad"

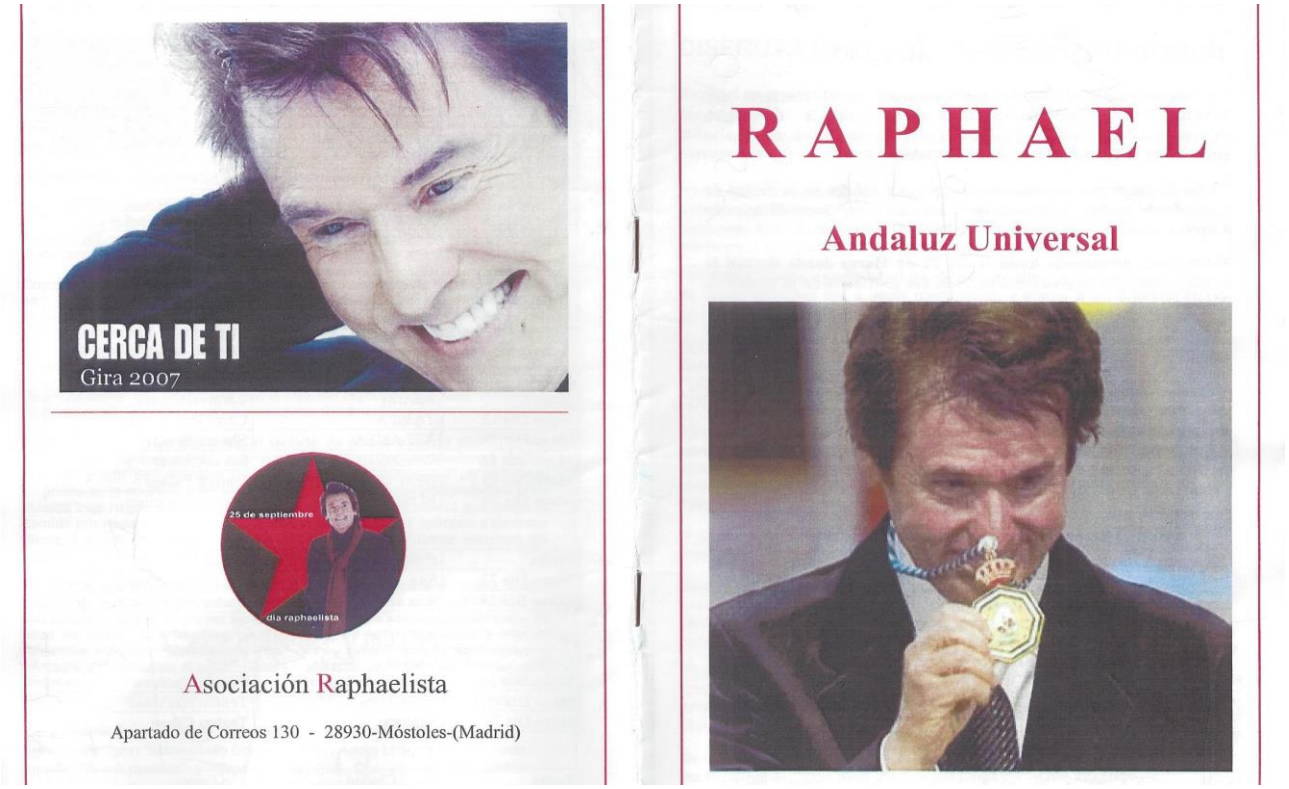
Y esto me hizo reaccionar, dentro de unos días estaremos a 1 de Abril.

Gracias a Dios, gracias a la vida, gracias Raphael!!!

Una gran celebración, el cumpleaños de nuestro precioso y hermoso Niño consentido, 1 DE ABRIL,, RECOMIENZO FELIZ, todos estamos agradecidos, todos amamos a Raphael y sabemos demostrarlo al hacer la más dulce comparsa a su entusiasmo y su fuerza, a su bondad y belleza de alma.
Y celebramos junto con Raphael, este dulce acontecimiento que a todos nos llena de vida y felicidad.
Y solamente del pasado tomaremos la misma alegría que viví Raphael aquel 1 de Abril al abrir los ojos y decir, GRACIAS .

Carmi

!!!!!!! AY!!!!!!! CARMENCITA: Parece que las raphaelistas tenemos telepatía. esta ma?ana al levantarme , lo primero que me ha venido a la cabeza , a , sido : el 1 de ABRIL y mentalmente he empezado a dar gracias a todos pero por este orden : gracias a todos los donantes del mundo, gracias a los doctores y a la ciencia ,gracias al personal médico , gracias a esa maravillosa asociación que va otorgando prioridad a los casos más graves y gracias a SU FAMILIA por su entrega y dedicación y saber sonreír cuando lloraban por dentro , y gracias a esos miles y miles de corazones raphaelistas dispuestos a dar un trocito de si mismos (sihubiera hecho falta) y a tantas plegarias como llegaron al cielo. Y sobre todo gracias a RAPHAEL por portarse como lo que es UN CAMPEON de la vida , y gracias a todo esto , estamos viviendo , la mejor y más feliz de las etapas de RAPHAEL sobre todo feliz (no hay más que mirarle y está pletórico con ganas de entregarse y no se cansa de agradar) en definitiva : saboreando LA VIDA y que sea por muchiiiiisimos años .
No descarto la idea de escribirle alguna cosita al respecto para celebrar este dia....quiza lo haga . Un besazo amiga Mª Carmen.



En nuestro boletín trimestral de abril/07 se recogía como siempre todo lo más importante acontecido en este primer trimestre del año

El otro cumple, el de toda la vida el de los 23 años, nos pillo de concierto e Jerez de la Frontera y lo pasamos de lujo

Este cesto de flores se le entrego al termino de su actuación en el camerino por algunos e los integrantes de la Asociación que estaban en Jerez de la Frontera

"Queridas y queridos amigos, son las 9 de la mañana en Jerez y todavía estoy como en un sueño, lo primero mi agradecimiento a todos los que están aquí conmigo, sobre todo a Miguel, Pilar, Rosa y María Ángeles que han sido verdaderos ángeles de la guarda para mí, por muchas gracias que les dé nunca serán bastantes.
Mi redacción no es tan buena como la de nuestra amiga Lily, pero voy a hacer lo que pueda.
Llegue a Jerez a las 13,15, anécdota, sin yo saberlo voy en el mismo avión que RAPHAEL, y con mucho pesar al entrar y salir por distintas puestas no le vi, pero bueno el disgusto inicial que tuve cuando Pilar y Rosa me lo dijeron ya veréis como se me paso al instante.
Bueno fue estupendo conocer personalmente a algunas de las personas con las que hablamos diariamente en este querido foro, fuimos a comer, nos contamos cosas, nos reímos y disfrutamos de nuestra mutua compañía.
El concierto fue impresionante, muchísimo mejor que el primero que vi, ayer RAPHAEL estaba mejor que nunca, yo creí morir.
Cuando llegue a casa os cuento más con detalle y lo que ocurrió después del concierto,
Un fuerte abrazo y muchos besos.

Margarita (enamoradísima)

"QUERIDOS AMIGOS AUN CON LA EMOCION A FLOR DE PIEL POR EL CONCIERTO DE AYER ME DISPONGO A CONTAROS MI IMPRESION DEL GRAN CONCIERTO DE NUESTRO QUERIDO RAPHAEL AYER EN JEREZ, LAS PALABRAS NO ME SALEN Y NO SE COMO EMPEZAR A CONTAR LO VIVIDO AYER, SOLO PUEDO DECIRLES QUE AYER RAPHAEL SE SALIO, ESTABA CON UNA VOZ EXTRAORDINARIA , GENIAL, MAGICO CUANDO SALIO AL ESCENARIO EL PUBLICO SE VOLCO CON EL CON ESA MANERA TAN PECULAIR QUE TIENEN LOS ANDALUCES DE APLAUDIR CON TACONEO INCLUIDO, Y LOS PIROPOS QUE LE DECIAN, MIENTRAS EL CANTABA, CADA CANCION ERA ESPECIAL ES QUE REALMENTE DE VOZ ESTA GENIAL CANTABA SIN ESFUERZO CASI Y SE LE VEIA FELIZ, ESTABA CONECTADO CON EL PUBLICO Y EL PUBLICO CON EL ERA COMO SI TE ESTUVIERA CANTANDO A CADA UNO Y QUE BIEN EL TITULO DE LA GIRA CERCA DE TI, YO ME SENTI COMO EN LAS NUBES CUANDO CANTO QUE NADIE SEPA MI SUFRIR ES QUE LO BORDO QUE HUBO EXCLAMACIONES DE ASOMBRO Y FELICIDAD, Y QUE DECIR DE CORAZON, CORAZON Y DOY GRACIAS A LA VIDA, SE ESCUCHABA MUCHOS OH!!!!, CUANDO TERMINABA DE CANTAR SUS CANCIONES, NO ES POR EXAGERAR, PERO LO QUE VIVMOS ANOCHE FUE UN PUNTO Y APARTE. YA SI QUE CADA CONCIERTO ES ESPECIAL, PERO ME IMAGINO QUE MUCHOS DE LOS QUE ESTUVIMOS AYER EN EL CONCIERTO LO CORROBORARAN, SIMPLEMENTE SUBLIME, Y COMO FINAL CUANDO TERMINO EL CONCIERTO LE CANTAMOS EL CUMPLEAÑOS FELIZ Y ALGUNOS TUVIMOS LA OPORTUNIDAD DE SALUDARLE Y FELICITARLE POR SU CUMPLEAÑOS, EN CONCLUSION FUE UN VIERNES MAGICO PARA LOS QUE ESTUVIMOS ALLI, QUE DIOS BENDIGA A RAPHAEL PORQUE ES UN "ARTISTA UNICO".

MARTHA MORENO" ***www.raphaelista.com***

“Mañana día 12 a las 17:00 horas, dara comienzo la reunión anual ordinaria de nuestra Asocian Raphaelista. En ella daremos detalles de lo acontecido en este último año, decidiremos los proyectos del siguiente ejercicio, daremos a conocer el nombre de "Raphaelista del Año-2007" y tendremos una sorpresa que alegrara a todos. Más tarde la daremos a conocer en nuestra Zona de Socios.

Si todavía no has enviado tu voto para Raphaelista del Año o la autorización para que te represente otro socio si no puedes asistir, todavía estas a tiempo de hacerlo por e-mail.

Ah! Volveremos a celebrar el cumpleaños de RAPHAEL, una vez más, al finalizar la reunión.

Os mantendremos informados.

ESTA NOCHE CONCIERTO EN MIAMI. ESPERAMOS QUE MECHE Y M. SOLEDAD nos den buena cuenta de todo lo que acontezca esta noche en Miami.

En "Noticias" podéis leer un artículo publicado hoy en el Diario "Nuevo Herald". En la portada de este periódico viene anunciado. Lo hemos marcado con un asterisco rojo.

Miguel “

www.raphaelista.com

ASAMBLEA ASOCIACION RAPHAELISTA 12 DE MAYO 2007

ZENDRA

SOCIO- COLABORADOR

Ernesto Milian

2022-2016

Aunque Raphaelista se nace y ese sentir siempre está ahí, no empecé a seguir intensamente a Raphael hasta los noventa del siglo pasado. Años más tarde llegó a mis oídos la noticia de la existencia de nuestra Asociación Raphaelista.

Estuve mucho tiempo dudando sobre si contactar con ella o no, ¿el motivo?, mi pánico a conocer al artista en persona, ya que también era sabedor de la celebración de un evento anual patrocinado por la asociación en el que El Niño de Linares compartía unas horas con sus asociados y, lo más importante, les saludaba brevemente y se fotografiaba con ellos.

Y llegó el concierto del 21 de diciembre de 2015 en el Gran Teatro del Liceo de mi ciudad, Barcelona, y allí sucedió aquello que el destino o la Divina Providencia tienen escrito en el libro de nuestras vidas.

Suelo llegar con mucha antelación al recinto en el que canta Raphael y esta ocasión no fue una excepción. Sentado en las primeras filas escuché como unas señoras preguntaban a dos miembros de la junta directiva de la asociación, que yo no conocía entonces, Pilar y Mª Ángeles, sobre como pertenecer a ella. De repente, después de tantos años, vi la oportunidad de vencer mis miedos y tirar “palante”, como dice nuestro estimado Raphael, y pregunté a Pilar y Mª Ángeles, que me facilitaron una tarjeta de visita de la asociación a la que incluso fotografié en ese instante.

Unas semanas después, el 13 de enero de 2016, remití un correo electrónico a la dirección de la tarjeta solicitando el alta, y ahí empezó un proceso que culminaría unos días más tarde con la recepción de mi carnet de socio número 417 de la Asociación Raphaelista.

El 3 de febrero solicité el alta de mi pareja de entonces, pues quería compartir con Alberto el momento de conocer a Raphael en persona. De hecho, desde que estábamos juntos siempre me había acompañado a los conciertos y se había convertido ya en un Raphaelista más.

Después vinieron las circulares mensuales, magníficos resúmenes de la actividad, agenda y proyectos de Raphael, tan útiles para los que nos perdemos en la extensa información de las redes sociales como para los que no lo hacen.

Y los boletines trimestrales, donde leer con detalle seleccionados artículos de prensa publicados sobre Raphael, y las secciones en las que los asociados compartimos nuestras vivencias, como “Mi vida de Raphaelista”, en la que tuve el honor de publicar recientemente.

Lo siguiente fue la recomendación de la asociación para que los miembros de cada zona compartiéramos momentos más allá de las reuniones en Madrid con motivo de los conciertos de nuestro artista o los actos patrocinados por ella. Y siguiendo esta propuesta celebramos el primer encuentro de los Raphaelistas de Barcelona.

Con este motivo, organizó Gemma, una cena en el Restaurante La Barca del Puerto Olímpico de mi ciudad el 30 de junio de 2016, en la que nos conocimos algunos asociados de la provincia. Más tarde vendrían otras reuniones a las que asistirían Raphaelistas que no pudieron estar presentes en la primera ocasión.

Nos hemos seguido viendo varias veces al año, especialmente en Navidad, en nuestra sede no oficial, un salón de El Café de la Ópera, histórico local frente al Gran Teatro del Liceo de Barcelona, coliseo emblemático de nuestra ciudad.

Y ese mismo año 2016 llegó el día del primer concierto en Madrid, y como era habitual la asociación organizó un almuerzo en el que iba a conocer a mis otros compañeros y compañeras en el viaje asociativo que acababa de iniciar.

El 9 de septiembre a las tres de la tarde, media hora antes de lo previsto, me planté en el Restaurante Neco, cercano al entonces Barclay Card, hoy WiZink Center, en el que iba a

interpretar sus temas Raphael esa noche. Me recuerdo con la ilusión de un niño por conocer a mis nuevos amigos y amigas Raphaelistas.

Fui acogido como uno más desde el principio, especialmente por Ruth, Belén, Mary Sol y Angélica. De ese momento queda para el recuerdo la fotografía que me regaló reciente mente la chilena del grupo.

Cuando los Raphaelistas hablamos de nuestro artista no podemos eludir hablar también de temas personales, pues Raphael intrínsecamente forma parte de nuestras vidas. Es muy habitual escuchar a otros socios disertar acerca de momentos buenos y no tan buenos de su vida ligados a alguna canción, a algún álbum o a alguna circunstancia vital de nuestro Raphael. Y eso me sucedió a mí en esos momentos.

En menos de dos semanas celebrábamos un nuevo Día Raphaelista, y las circunstancias hicieron que el primer viaje a Madrid para conocer a mi ídolo el 25 de septiembre de 2016 fuera totalmente diferente de lo previsto, pues viajé solo y no en pareja en el que debía ser uno de los viajes más felices de mi vida.

Ya que Dios aprieta, pero no ahoga, en el salón del Rafael Hoteles de Atocha conocí como compañera de mesa a Milagros, Raphaelista de Aranda de Duero a la que considero una amiga, y con la que suelo escaparme de turismo por Madrid en las ocasiones en las que nos encontramos con motivo de un concierto o un evento de la asociación en la capital.

De mi primer encuentro con Raphael recuerdo poco, los nervios me jugaron una mala pasada, pero por suerte ahí están las fotografías y vídeos del momento, del gran momento, para regocijarme en ese minuto de mi vida.

Pasado un año llegaría mi segundo Día Raphaelista, que también compartiría con Milagros. En esta ocasión estuve algo más tranquilo.

Pasados estos años todavía tengo asignaturas pendientes con la asociación, como el viaje al Museo Raphael de Linares, previsto para este año, que las dolorosas circunstancias que estamos atravesando nos han obligado a posponer sine die.

Para terminar, no querría obviar decir que la Asociación Raphaelista se convirtió enseguida en una gran familia para mí, en esa familia que no ves cada semana pero que sabes que vas a encontrar en parte en Madrid, Sevilla, París o cualquier otra ciudad en la que actúe nuestro gran ídolo, Raphael.

Posteriormente al concierto en Jerez de la Frontera, Raphael volvió a su gira americana, en ese no parar de un gran viajero, EE. UU, Puerto Rico, República Dominicana u vuelta a EE;:UU.

CONCIERTO EN CHICAGO 2/06/2007

Foro Raphaelista, Mis Queridos Amigos:

"Aquí me tienen nuevamente con una emoción tan grande como el niño que espera un dulce por una buena acción, así se encuentra mi corazón esperando el gran concierto de nuestro precioso niño, después de unos largos meses por fin el dia llego ya falta muy poquito solo horas y el solo saber que se encuentra en Chicago respirando mi mismo aire me hace sentir feliz.
Debo confesarles que después de casi dos meses de llamadas van llamadas vienen a los representantes mexicanos que traen a nuestro niño pude conseguir la fecha y hora exacta en que llegaba a Chicago, quiero a través de estas líneas agradecer de manera especial al Sr. Salvador R. por toda su paciencia y comprensión en contestar mis llamadas (fueron muchísimas), en escuchar mis apreciaciones sobre ciertas cosas (el teatro, Uds. lo saben), el felicitarlo por la linda publicidad radial (Pasión 106.7 FM. Chicago) y el escuchar mis consejos sobre seguridad y otros puntos que tuve la ocasión de sugerirle para el Concierto, una linda persona como todos los mexicanos que tengo el gusto de conocer, gracias nuevamente en darme muchos detalles sobre como pensaban acondicionar el teatro y hasta incluso mandarme el plano del mismo para escoger mi lugar, son cosas tan significativas para mí las cuales se las agradezco desde lo más profundo de mi corazón y nunca olvidar?.
Una amiga muy querida me escriba hace poco que nuestra vida es como un libro con muchas páginas en el cual día a dia vamos escribiendo historias, unas tristes, otras alegres, pero que siempre queda una página en blanco, la que vas escribir este día, que cada mañana al despertar recuerde siempre que hay que llenar esa página con lo mejor, y que piense que aún falta por escribir la página más bella, pues hoy por Raphael estoy escribiéndoles una de esas páginas (debo decirles que Raphael ha estado presente en muchas páginas de mi libro personal), a continuación para Uds. Con todo mi Amor RAPHAEL DE VUELTA EN CHICAGO.

Con un clima que no lucia nada primaveral porque se desato una gran tormenta nos fuimos al teatro Congreso a eso de las 7:00 p.m. ya que no teníamos la seguridad de a que hora empezaría ya que en Ticket master lo anunciaban a las 8:00 y la página Web del teatro lo anunciaba las 9:00 p.m., pues debo contarles que a esa

hora ya había muchísima gente haciendo una línea larguísima para ingresar, nosotros habíamos adquirido mesas porque as? no las habían vendido, eran las primeras, cerquita al escenario, cuando logramos ingresar al teatro nos damos con la sorpresa que no habían mesas ya que a solicitud expresa de Raphael se habían retirado, eso me lo comento el propio señor encargado de este espectáculo, eran sillas pero en primera fila, yo estaba igual de contenta vería muy cerca a nuestro niño.

El concierto empezó 9:00 p.m. en punto con un Raphael impecable con su look acostumbrado para esta Gira, el público se desbordó? en aplausos y gritos como era de imaginarse debido a la ausencia de Raphael en Chicago por casi 15 años. Las interpretaciones estuvieron magistrales con una voz de Raphael sorprendente para muchos los cuales no lo vean de hacía muchos años, cada canción fabulosa y el muy contento y emocionado. Debo mencionarles que al interpretar Digan lo que Digan las luces estaban tan fuertes que tuve que cubrirme un poco los ojos porque no me dejaba mirar muy bien a lo que Raphael al terminar de cantar dijo Pato ten cuidado con la luz que a molestado a algunas personas de adelante vaya que si se dio cuenta de lo que yo había estado haciendo, sería una gentileza para conmigo o me lo habría imaginado, prefiero pensar que si.

Canto casi todos los temas que Uds. conocen son los característicos de esta gira Cerca de Ti cuando cantaba No puedo arrancarte de mi sentado en las escalinatas acondicionadas en el escenario no se de donde salió una muchacha que se le tiro o lanzo como quieran decirlo para darle un beso, a lo cual Raphael con una cara de susto le decía No, No y encontrándome yo allí cerquita en primera fila, la tome de los hombros un poco fuerte y la baje de las escalinatas, esto sería el principio de un descontrol total por parte del público que hizo lo que quiso, ya se imaginaran uds. mi desesperación en el afán de proteger a nuestro artista, ya no podía estar concentrada en el espectáculo sino en la expectativa de que a nadie se le volviera ocurrir acercársele, había una señora al lado izquierdo empezando la primera fila a la cual le dije señora hay que cuidar a Raphael fíjese que el tiene una cirugía y no le conviene ciertas cosas, ella me dijo que si, pero la pobre estaba mas entusiasmada en gritarle te amo y mandarle besos que al final no me hizo mucho caso.

Con respecto a los piropos le gritaron, papacito, papazote, eres el Pel de la música, bravos, te amo, churro y muchas cosas bonitas, la gente seguía descontrolándose y no aparecía seguridad por ningún lado, en muchos instantes la gente se acercaba tanto a tomarle fotos o grabarlo con sus celulares que la expresión en el rostro de Raphael iba cambiando, yo diría que se estaba enojando (molestando), a muchas personas ?l las miraba, y les decía me voy, me voy pero no le hacían caso, como nunca en mi vida quería ya que el espectáculo terminara estaba asustada por la integridad de Raphael en muchos momentos me paraba delante de la gente y nos los dejaba pasar, Dios mío que desesperación tenía miedo por Raphael, hubo un momento en que yo le dije algo que jamás pensé en mi vida le iba a decir ya termina Raphael en ese momento yo vi. que el empezó a hacerle señas a Juan y me imagine el concierto no va mas y asi fue, al parecer su preocupación y disgusto creció porque a las 11:00 p.m. termino el espectáculo con solo dos horas de duración, en la última canción recién aparecieron los elementos de seguridad del teatro cuando ya no había nada que hacer, no es que quiera alardear con uds. pero fíjense que hasta termine siendo guardaespaldas (bodyguard) de Raphael, eso

escuche decir a muchas personas que le comentaban a otros mira esa señora cuido mejor a Raphael.
Lo rescatable la preciosa voz de Raphael muy linda como siempre, estuve tan cerquita sin exagerar que hasta le vi. el sudor que corría por su pecho, le mire sus hermosas manos, su linda sonrisa, sus dientes tan bonitos, en fin tengo su rostro grabado en mi memoria y puedo recordarlo sin necesidad de cerrar los ojos, hubo muchas veces que nuestras miradas coincidieron y vi que el me agradecía con la mirada mi pequeño detalle de cuidarle.
Después de terminado el concierto se nos acercó? una chica con rosas rojas y no las empezó? a repartir a la gente de la primera fila del lado izquierdo, es decir a mi familia y yo, yo le dije no me digas que estas son las rosas que yo le mande a Raphael hoy (le mande al teatro un arreglo de rosas rojas y amarillas que son los colores de la bandera de España) y ella me dijo si, es que sería verdad tanta dicha seria de alguna manera que Raphael nos agradecía por protegerlo, quiero pensar que si, porque eso me da la alegra que no tuve después de lo que paso hoy.
Mi hermana se acercó a conversar con el chico de las luces (se dice luminotécnico no estoy segura) le dijo por favor pídele disculpas a Raphael por el comportamiento de algunas personas, que en Chicago lo queremos mucho y le dijo Raphael ha cortado el concierto antes verdad?? pues le contestó que si que Raphael estaba muy disgustado y que el le daría sus disculpas mañana porque ahora las cosas están que queman.
Asi termina mi relato para uds. Soñaba con que fuera el más bello pero después de todo me siento bien de haber protegido tal vez un poco la integridad de nuestro Raphael, ojal? en lo sucesivo las personas encargadas de sus presentaciones, teatros y seguridad tomen mayor responsabilidad en eso.
Son las 2:30 a.m. aquí? en Chicago, y me pregunto si está durmiendo ?l?????..
Hasta la próxima querido foro y espero tal vez pronto contarles de otro concierto no tan accidentado como este de nuestro RAPHAEL
Besos para todos
Ma.Soledad

www.raphaelista.com

Raphael en Los Angeles

Lo confieso, lo confieso Yo tenía muchísimo temor que el concierto de Raphael acá en Los Ángeles el día de ayer Domingo 3 de Junio 2007 estuviera escaso de público pero es que yo no contaba con el poder de convocatoria de nuestro GRAN RAPHAEL!

La razón de mi preocupación era porque yo no había visto ningún tipo de promoción sobre su concierto, aunque precisamente ayer, minutos antes del concierto, por medio de algunos asistentes me enteré que si hubo por ahí algo de promoción en una radio local y también por ahí alguna distribución de hojas volantes. Eso fue todo lo que necesito nuestro Raphael para que su fiel audiencia

acudiera a presenciarlo después de mucho tiempo de ausencia por los escenarios Angelinos

El escenario: De gran tradición con casi ochenta años de existencia, una muy bella arquitectura y con capacidad para dos mil quinientas personas, ¡el Teatro Wiltern tuvo un lleno total! Yo diría que hasta quedo bastante chico porque después se supo que mucha gente se quedó fuera del mismo por agotamiento de tickets.

A la hora del concierto en si, como siempre, un Raphael entregado a su público con mucho amor y solo como el lo sabe hacer, ¡con su magia y carisma Nos tenía embelesados a todos! Y su público por supuesto, no distinto a los de otros lugares del mundo, también le entregaba el corazón y con hurras, bravos, aplausos y ovaciones de pie, agradecían a Raphael EL GRANDE (como lo llamo yo), por tanta entrega, por tantos recuerdos, por vivencias, por tan larga trayectoria llena de canciones de amor que a todos en algún momento nos hicieron vibrar y que además fueron parte integral de nuestras vidas. En fin, el concierto duro aproximadamente dos horas y media, tiempo en el que fueron desfilando un sin-número de canciones tales como: LOS HOMBRES LLORAN TAMBIEN, INMENSIDAD, ELLA YA ME OLVIDO, MI GRAN NOCHE, DESDE AQUEL DIA, DIGAN LO QUE DIGAN, TE ESTOY QUERIENDO TANTO, PARA VOLVER A O VOLVER, ME ENAMORE COMO NUNCA, QUE NADIE SEPA MI SUFRIR, QUE DIFICIL ES, GRACIAS A LA VIDA, CORAZON CORAZON, YO SIGO SIENDO AQUEL, UN MUNECO DE MADERA, NO PUEDO ARRANCARTE DE MI, COMO HAN PASADO LOS ANOS, TOCO MADERA, AMOR MIO, BESAME, QUE TAL TE VA SIN MI, PROCURO OLVIDARTE, MARAVILLOSO CORAZON, VOLVER A NACER, FRENTE AL ESPEJO, EN CARNE VIVA, QUE SABE NADIE, COMO YO TE AMO, YO SOY AQUEL, entre otras.

Entre los asistentes, aparte de los Mexicanos, predominaba un gran número de Sudamericanos, varios Centroamericanos y también gente del Caribe incluyendo a Puertorriqueños, Dominicanos y Cubanos. En una nota para destacar, entre los asistentes, yo esperaba vero viejitos/as de veinte y tres años pero no, sorpresivamente, hubo un gran número de jovencitos/as de veinte y dos años para abajo 😁

Así es que, resumiendo puedo decir que: el retorno del NINO DE LINARES a escenarios de Los Ángeles después de tanto tiempo, fue un éxito rotundo! Bravo Raphael, bravo!!!

Desde Los Ángeles California, el reportero oficial Raphaelista,

Alonso Lopez”

www.raphaelista.com

Fueron muchos países donde siguió cosechando triunfos, premios y homenajes. Fue una gira impresionante y todo ello se encuentra recogido a través de los relatos de nuestras amigas por distintas partes del mundo en el Foro de nuestra Asociación, solo hay que buscar bastantes paginas atrás y recreareis paso a paso a todo lo ocurrido. Dos ejemplos dejamos por aquí, para todos

Raphael volvió a España a mediados de junio/07 y lo primero que recibió fue el día 19 de dicho mes un gran premio, porque realmente es un artista impresionante y merece todos y cada uno de los mismos.